



اللهُ أَكْبَرُ

جريدة علمية أدبية إخبارية

تصدر يومي الثلاثاء والجمعة من كل أسبوع

في الصفحة الاخيره اجرة السطر غرشان
وللمشتري كين ٦٠ باره
في الصفحة الاولى اجرة السطر ٣ غروش
وللمشتري كين غرشان
اما الوسائل الخصوصية فالخابرة بشانها مع
ادارة الجريدة

الدفع سلفاً

القدس، الثلاثاء في ٩ كانون الاول سنة ١٩٠٨ الموافق ٢٩ ذي القعده سنة ١٣٢٦

المذكورة وقد ارتأى البعض ان متن العهدة الاصلي
الكافوي الخط يحمل تاريخ السنة ١٧ لـ المهاجرة
وفضلاً عن ذلك يظهر ارنـ صاحب المقالة لم
يطالع تواريف العرب التي تذكر ان عمر بن الخطاب
اعطى عهدة للبطريرك صفرونيوس والتي اكتفى
منها بایراد هذه الجملة من تاريخ سعيد بن بطريق وهي
«فخرج صفرونيوس بطريرك بيت المقدس الى عمر
بن الخطاب فاعطاهم عمر بن الخطاب الامان لاهل
مدينة ايليا انهم آمنون على دمائهم وأولادهم واموالهم
وكنائسهم الا هدموا ولا تسكن» على ان المؤرخ
سعيد بن بطريق المذكور كغيره من المؤرخين اتى
بذكر متن العهدة بدون ان يسرد وانصها

ولا زب بان صاحب المقالة اسعة معارفه يعرف
فضلاً عن اللغة الامانية اللغة الفرنسية فيكتفي بذلك
عناء التوسع في ايراد الادلة والبراهين عن اشأة
اخوية القبر المقدس فعليه بان يراجع في مجلة
الارض المقدسة Terre Sainte 1901
A.Couret الذي عكف على البحث في تاريخ
فلسطين على وجه خاص فيعلم ان الاخوية المذكورة
اسست سنة ٣٢٦ على حين شيد قسطنطين العظيم
كنيسة القيامة وعليه ان يبحث في تاريخ الصليبيين
فيعلم انهم وجدوا هذه الاخوية على قلتها ساهرة
على القبر المقدس . عليه ان يفتح سجلات ومؤلفات
الفرنسيسكان فيعلم مع من كانوا يتنازعون على

بسند تاییده حقوق الارثوذکسین وذلك بقصد
اثبات طلبات لاتينية غير حقة فاقتنصى الحال
تأليف لجنة في الاستانة من اعضاء اوروبيين
وعثمانيين لفحص تلك العهدة وبعد تدقيقها البحث
في مدة من حزيران - كانون اول سنة ١٨٥١
فرد صحتها . واليوم في مؤلفات رسمية كمؤلف
F. v. Verdy de Vernois

الذى افاض فيه في البحث عن المزارات على وجه خاص
Die Frage der heiligen Staetten Pa-
laestinas, Berlin 1901)

يتضح ان الحال الراهن الكلاسيكية في فلسطين بعد
ان فتحها العرب تشكلت على اساس العهدة العمرية
وان البطريرك صوفرونيوس بواسطتها استطاع ان
يحفظ الاماكن المقدسة من الحرب ويتدارك تحويل
كبيسة القيامة الى جامع اسلامي وقد نشر هذه
العقوبة العبرية وغيرهم من Famin, Miltitz,

Hammer المورخين ولكن صاحب اتفاقية يظهر انه يجهل ما اوردوه من الادلة بل يجهل ايضاً ما كتب ضد الصك المذكور وعلى الاخص ما كتبته

Boré فاقتصر على براهين واهنة لا يعبأ بها . واما دعواه بأن التاريخ المجري لم يكن قد تقرر حين كتبت العهدة فليست ببرهان يكتب به عدم صحتها . ومن الثابت اليوم ان التاريخ الاسلامي قد ابتدأ التعامل به من السنة السادسة عشرة للهجرة ولكن لم يثبت احد انه لم يجر التعامل به قبل السنة

وردنا الرسالات الآتية من أحد أدباء أخوية القبر المقدس
Audiatur et altera pars

جريدة «القدس» الفراء الخامنئي

لما بلغني بان احد المحامين الالاتين نشر في جريدةكم
مقالة مسماة حمل فيها على شخص محترم جريدة
«بشير فلسطين» وعلى بعض منشوراته لم استغرب
ذلك لأن صاحب المقالة قد أكد بان اسفار الدين
اسيخي اي الاذاجيل الشريفة لم تكتب كلها باللغة
اليونانية فلا بد من ان نواه غداً يوماً كدلانا بان كتاب
الدين الاسلامي ايضاً اي القرآن الشريف لم يكتب
بالعربية على اني اخذ الدالة على عمل الملاحظة
الاتية وهي انه بثباته كونه لا تبني المذهب فلا يتاتي
له ان يدافع عن صكوك ومسائل هم الارثوذكسيين
فارجوكم ان تسمعوا لي بالود على بعض نقط من
مقالاته التي اراد ان ينسبها حالة تاريخية وعلمية اذ
نبرى ليتكلم باسم التاريخ والعلم على صفحات جريدة
القدس ». «

ان عهدة الخليفة عمر بن الخطاب كانت صلحاً مسلياً بصحته عند اللاتين الى سنة ١٨٥١ بدون ادنى نزاع حتى ان سفارة فرنسا في الاستانة اتخذت مراراً هذا الصك الشهير اساساً في مطالباتها الرسمية دفاعاً عن الفرنسيسكان في الاماكن المقدسة ولكن قبيل حرب القرم رُفضت صحة ذلك الصك

حيث بحثت عن الامور التي يمكن لمندوب ان يخدم بها وطنه وهذا نصه «خامساً: الاهتمام بتنظيم القوانين المذكورة عنها في المادة المائة والحادية عشرة من القانون الاسامي وسرعة تشكيل مجالس الملة لمراقبة على الاوقاف ومداخيلها وكيفية صرف وارданها وعند هذه المجالس في المحالت الاجيابية العليا نظر الاممية الاًمر وخطارته في هذا اللواء والضائلة والمدعنة امام مجلس المبعوثان عنها ومناؤة كل من يرغب هناك لاغراض جنسية في طبقته ان يستقها كما هو الشائع من سائر الاوقاف في المالك المحسنة باداء اتها ناشئة عن معاهد دينية واثار تاريخية يشترك بها العالم بأسره ولا تختص باهالي القدس فقط» فيدقن بعاني ومقارني هذه البارات ويسرا خاطره بها ويعلم ان ذلك ليس مختصاً بالطائفة الارثوذكسيّة فقط كا خيل انفس البطريركيّة اذا افتدت اليه من طرفها من البنفي سقطها على فرشقني وفتىء بسمهاد حداد وطعنني باسنة اللوم ولم تبق ولم تذر . . . فات ما كتبته حينئذ يطلق على اوقاف جميع الملل النصرانية بدون تمييز واستثناء وعم ذلك فعند سوح الفرصة قريباً ان شاء الله سأنشر مقالة ضافية الذبول تفسيراً للمادة المائة والحادية عشرة من القانون الاسامي اذا افلتها واصفعها من وجهاها القانونية العلمية وانماثل جنابه من اهل الحقوق ولا اخاله يذكر على الصلاحية في ابداء مطاعاني التي ارادها سلماً لا نطيب لديه بهذا الشأن اذا اننا لا نضرب على وتر واحد بخصوصها كما يظهر لي .

اما قوله بن «سفرى مؤخراً الى الخارج لم يكن خالياً من العلاقة بمسألة الطائفة الارثوذكسيّة في اورشليم» فهو كذلك من ثقل المراوغة في سبيل الحق ولم افقه ما هي العلاقة الكائنة بين سفرى مؤخراً الى مصر ومسألة النهضة الوطنية التي يشير اليها . فهو لا يعلم هداه الله اني كل سنة اسافر الى البلاد الاجنبية اخصها فرنسا حيث اقضى قسماً من الاربعة الشهور في ترويج النفس والخاطر من متاعب الحماقة والقسم الآخر في باريس اتردد بخلافه على المجالس والمحاكم والمتاحف والمكتاب الشهيرة فيها لورود مناهل العلم والمعرفة على فدر ما تصل اليه الطاقة ودرجة اقدامي الضئيلة فيكون ما استزيد منه ذخراً لي عند الحاجة وحيث اني بهذه السنة لم اتوافق الى هذا المقصد اكتفيت بالذهاب الى مصر حيث زرت من جملة معاهدها المكتبة الخديوية الشهيرة في افطار العالم والتي ستعضدنها ان شاء الله على كشف القناع عن جملة مسائل آية الله الى خير الوطن .

وقد فات الكاتب اناه الله ان يقول ان الذاهب الى الخارج لمناؤة المجلس الملي الارثوذكسي في اورشليم ربما كان احد افضل البطريركيّة الارثوذكسيّة الذي يتولى حسباً بلغنى من ثقة كتابة القسم اليوناني من جريدة اذاته اذ رافق من القدس الى الاسكندرية بجرأ او برأ حضرات مبعوثينا الذين جمعتني الصدف بهم وبه على الباخرة حتى بور سعيد ثم على قطار السكة الحديدية الذي اوصلنا الى (بنها) من اعمال القطر المصري وهناك افترقت عنهم وداومت السفر الى القاهرة وانتقلوا هم الى القطار الذاهب

رد

«نظم معاني علمك وجواب»
(سيراخ)

اطلعت على العدد الثالث من جريدة « بشير فلسطين » فسررت جداً لما رأيت فيها من اصلاح بعض اللغة والطبع على أثر المقالة التي نشرتها في العدد السادس والعشرين من جريدة « القدس » ولو انها لم تقوم اعوجاجها تماماً خاصةً من جهة العربية لما خالطها هذه المرة ايضاً من الاغاليط الواضحة — ولعل ذلك صنع المربين — وعلى كل حال فيحيط ان ما لا يدرك كله لا يترك كله ارافي مضطراً الى رفع تهانٍ ناصبها على ما اثاره فيها من التقويم وحسن الارادة وارجوه ان يعي الآن ما اقوله ولا يخرج اصلاً في اجوته عن موضوع المباحثة كا شط عنه في مقالته المعنونة (ايفاء الجواب) حيث تعرض لامور كان عنها في غنى فقام بخط خط عشواء . حتى سقط من حيث اراد الدفاع والابلاء .

اما بعد فلا يسعنا الا نفيه حقه من الشكر على عبارته التي استهلّ بها رده علينا فقال : « نستغرب ارن ظهور بشير فلسطين لم يعجب الكثيرين ومن جملتهم نجيب افندى ابو صوان » بذلك صاحبنا يقرّ على نفسه بان بشير ينطوي على ايجاب وسائل « لا تعجب الكثيرين » افما كان حقه والحقيقة هذه ان يخواشى تلك الابحاث والوسائل ويز جر بدته في حالة تسر الخواطر وتزوف للنواطر ما لم بدّع عنها قد اشتئت ارضاء لقليلين وتكديرآ لخواطر الكثيرين .

ثم ان ما ذكره جنابه من « انه قد شاع منذ زمن ابني مستشار في الامور الحقوقية لمجلس الذي تشكل تحت ام المجلس الملي الارثوذكسي في اورشليم » هو عن الحق ببراحل والشاهد عليه ارن بعض احلاه ومتقدمي الطائفة المشار اليها قد كلفوني لهم في غنى عن اكون عندهم في هذه النهضة الوطنية بذلك الصفة فشكرتهم على حسن اعتقادهم بي واعتقدت لهم وابديت لهم اسلوب التي تحول دون الاهتمام بصالحهم وقد ظن بعضهم ان مهنتي تقضي مني ذلك فعوضوا علي الدرم والدينار ازاره الاتعاب التي كان يمكنني ان اتحملها في هذا السبيل فاجبهم كالأول بالي هي احسن وتمتنع منذ بضعة ايام حتى عن ترجمة بعض تلغرافات مرفوعة لمقامات العالية في دار السعادة من العربية الى التركية . وهذا الاججام عن تأدبة خدمة اليهم لم ينتفع عن خشية لومة لائم في الحق او بأس غني وكثيراً عن كون « مصلحة اخواني الوطنيين

ليست بجديدة ان توؤخذ بعين الاعتبار وهم كفوء واعلم بخبرهم ولكنني انشأ عن علّ اوردتها الى زعائهم الدرام الذين حسب اميلي الوطيد قد فتحوا بغيرها واسبلوا على سفر العذرة لتسكى بمباديء لا احيد عنها مضميّاً دون مسها منافع المادية كما ذكرت لاسيما وان عندهم كثيرة من الرجال الذين افزعوا بفضلهم واقتدارهم وعلمهم .

وكان على حصرة صاحب « بشير فلسطين » ان يطالع في مقالتي (نظرة واستلفات) التي كفت نشرتها قبل انتخاب المبعوثين عندنا ما ورد في الصحيفة التاسعة منها

المزارات ولا آية بذكر ممؤلفات يونانية ليراجعها لعدم اعتماده بمعرفته اللغة اليونانية ولكن اعتقاده يحسن معرفته بتاريخ العرب وادا لهم وانه على التالي لا يجهل ان الخبراء الاصوص « الذي اعاده اعتباراً هو متاخر العهد وقد اعتبره بعض المستشرقين مثل Commentatio Lemming philologica Haunide 1817

خبراً فاسداً . وقال آخرون ان لفظة الاصوص فيه صحتها « الاصوص » كلمة مشتقة من فعل « اصنق » بمعنى ارتبط ولزم اعني « الروم والمرتبطون معهم » ولو اردنا اثبات فساد هذا الخبر لطال بنا الشرح وارى الدخول في البحث عن فقر غير هذه من مقالة المحامي نجيب بك عيشاً ولكن اردف كلامي اعلاه بان اقول ان ما يبديه الالاتين والبروتستانت من الاهتمام والجذب في المداخلة في مسائلنا نحن الارثوذكسيين في اورشليم الداخلية هو مما لا يدرك ومهما يكن من الامر فان مداخلة مثل هذه من قبيل الاغراب في مسألة ارثوذكسيّة ممضة مما بسبب الشبهات ويواري الغایة المقصود بها اضعاف ديز الروم والملة الارثوذكسيّة التي عضدها الدير المذكور وثبتها قرروا عديدة بضحايا جسمية وجihad لا يوصف فليحضر اذن مواطنونا وابناء ملتتنا ان يكونوا آلة لغاية مثل هذه مهلكة لان المسؤولية امام الله والملة الارثوذكسيّة على عواهفهم تكون عظيمة جداً اما دير الروم فإنه قد حل في سالف العصور مسائل اعضل واعظم اشكالاً من المسائل التي انشأت مؤخراً اسوة الحظ ولم يشرف فقط ولم يشرف ابداً على خطر لانه اموط على اسس راسخة ورية العهد وله ملابس من الارثوذكسيين تعضده وتوارده ومن حسن الحظ ان الكذب والاستبداد لا قوة ولا نفوذ له الان في عهد الدستور وليس من مراعية على ما ينشر قمع حرية البحث وحكم النظام برغف كل انسان عند حده فسقاً من يصدق في كلامه ومن يتبع النظام في اعماله ولمن الحق بيه

(القدس) ان فتح باب المناظرات هو لاحتياط الاراء واظهار الحقائق . ونحن نعتبر كل منتقد انتقاداً اقتصاً شرط ان يلزم جادة الاداب ونقول على رئيس الاشهاد لكل واحد « ان مناظرك نظر ياك وقبل كل انتقاد تتحمل بهذه الشروط آسفين من ان بشير فلسطين حمل علينا نشرنا مقالة علمية تبحث في امور تاريخية لا تذكر اهميتها

اما تهديدية جريدة «القدس» بعرض جوابه فهو حساب ينتهو بينما ينفيها انه وليس على ان اتدخل به الا من جهة كون الساكت يروم اجبار حضرة مدير الجريدة المذكورة على سد باب المجادلة معه بوجهي ليسرح في ترهاته ويجد في طلب غاياته متغيناً بقول الشاعر

يالك من قبرة عمر خلال الجو فيضي واصغرى
ونقري ما شئت ان تقرى

قد رحل الصياد عنك فابشري

وهو لا يعلم انه اذا سد باب فتحت ابواب ولا يحصل خسوف كوكب او كسوف مجرد رفع الكفوف خصوصاً وانني لست بتطفل على جريدة «القدس» الغراء التي اوسعت لي مجالاً في اعمديها الامر الذي اشكرها عليه وهي خدمة ارفعها للوطن والعالم والتاريخ لا اقصد بها سوء المدافعة عن الحق بالبراهين الساطعة والشواهد القاطعة

وها انا الان انتظر بفارغ الصبر تعييم ما وعدنا به صاحب الجريدة بقوله «اما مسألة صحة العهد العمورية من الوجهة التاريخية والتدقيق في شأنها سذهب في الكلام والبحث عنه على صفحات البشير» فإذا انجز حز ما وعد قلنا له لقد اتيت بمعجزة تاريخية . والا كانت عهده العمورية - كما هي في الحقيقة - محض اختلاق وفريدة . بلا شك ولا مرد

وفي الختام ارجوه ان يعطياني يده الكريمة الكاتبة لاتلک السطور فارجعه من حيث شط الى ضمن دائرة مقاتلي السابقة التي خرج عن موضوعها وآمل منه ان لا يتفلت بعد الان عن حدودها العلمية ولكننه يرد على الوجوه التي ذكرتها قبلما في تلك النبذة التاريخية مع سلامه الخطاب من الغلطنة والجفاء كما دددت انا على جوابه في هذه العجلة دون ان انحرف عن الموضوع ذرة بخلاف مافعل جنابه ولابد اخيراً ان للتفقد عند العلما ثلاثة خواص (الاولى) ان يكون المتفقد خالياً من كل غرض وميل (الثانية) ان يسلك في نقاده طريقة مهذبة متسقة . (الثالثة) ان يتجانس عن الملاحظات العامة التي لا يحملو القراء منها بطائل

هذا وليتمسلاً هو نفسه بنص مقالته « فلسطين والاهرام » المثبتة في عدده الثالث حيث يقول « انه يجب على محور البرائنة قبل مباشرة التحرير ان يطبع على اهم الكتابات والكتب العلمية الصحيحة وفيما بعد اذا كتب يصيب الورني » واذ ذلك فليأتنا الى

منه فإنه لما رأى الخليفة ضافت به اراد ان يخلص من قيود مسألة عملية تاريجية واقبل على الشخصيات وهو لا يعلم ان هذا التنصّل هو من طرق العجز المتفشية بهذه الازمات لدى امثاله الذين عندما يرون هجومهم داحضة بشردون عن الموضوع ولكن لا اسير على مسلكه هذا ولو زاد في الطنبور نفحة ولا اريد ان اكرر على مسامعه بيت الشاعر العربي القائل : اذا ائتك فان كاتب

تعرضه الى الشخصيات بتلك الكلمات التحذيرية ناجماً عن كونفي سالته اين نعلم التاريخ فلا ارى اين محل المواخذة اذ رغبت بذلك ان اقف على المدرسة التي حصل فيها ذلك العلم فان كانت من المدارس الخامدة الذي اقول لا حول ولا فانه غير وافق على التاريخ وامهد بذلك له عذرَا وان كانت من المدارس الكبرى الشهيرة فاندب حظ العلم الذي يذهب احياناً كثيرة ادراج الرياح ولا عتب على جنابه ايضاً وانا على كل الحالين صابر وان كان مرمي غرضه من ذلك اني صرحت بان عمر بن الخطاب وضع الروم (اي اليونان) بعنزة اللصوص فكان الاولى به اذا ان يوجه ملامه الى الامام المشار اليه وليس اليه حيث اوردت بهذا القول زبدة النصوص التاريخية المعتربرة واستعملت عبارة العهد الحقيقية ولم انكر (بان العهد العموري ليست من الآثار التاريخية الحقيقية) بل قلت ما حرفته (و قد نشر هناك عهدة نسبها الى حضرة الخليفة عمر بن الخطاب مع كونها مخالفة لحقيقة الحال من عدة وجوه) واظن ان بهذه العبارة وبالبراهين التي ذكرتها الصراحة التامة من يفقهه فليلاً تكون النص الذي ورد هو في جريدة ليس بالنص الحقيقى كما زعم جنابه بايراده اقوالاً لاول لها يوسف ولا آخر يعرف .

اما قوله اني انكرت عليه (كون القدس الشريف صار تسلیمها من البطريرك صفوبيوس) الح . فلا اعلم ما يعني بذلك اذ ان اسم هذا البطريرك لم يرد في مقالتي التي تهجم على اطرافها الخارجية فقط دون ان يقحم وهادها وعلى كل فانما اشكر جنابه لاذعانه للحقائق بعباراته الآتية « اما نحن فاحتراماً منا لانفسنا لا ننكر على معارفه في التاريخ والنقد طالما وقد استعمل هذه الكلمة الاخيرة بمعنى « مادام » وهي ليست بعربيه في هذا الموضع - هو معتقد من مطالعته التاريخية وتديقاته ان اليونانيين الاقلاء الذين كانوا في اورشليم حين استولى عليهم الامام عمر بن الخطاب طردهم منها ب بشاعة لصوص وان افة الاناجيل لم تكن اليونانية « لانه بهذه العبارات يصدق على نص العهد العموري الحقيقة التي امرت بطرد الروم والاصوص لكنني لست من رأيه تماماً فيما يقول من ارن لغة الاناجيل لم تكن اليونانية وكان الاحرى به ان يعيد عبارتي الواردة في مقالتي وهي « ان جميع الاناجيل الشرفية لم تكتتب باللغة اليونانية » اذ ان منها كتب بلغة غيرها .

الى الاسكندرية بعد ان قضيت بمحبتهم او فاتاً لطيفة افصح لي سعادة احدهم باشاعها انه لا يمكنه حسبها عرض عليه المبعوثان الآخران ان يداوم السفر الى القاهرة -- وهي لا تبعد الا دقائق عن بيتها - نظراً للدعوة من طرف غبطة فويوس افدي بطريرك الاسكندرية للنزول هناك عنده ورغبة الشديدة بالاجماع به في اقرب وقت وما كل ما يعلم بحال فما كل ما يعلم بحال

فما الله على الكاتب ان يقول لي الان من من الاثنين سافر الى الخارج ولم يخل سفره من العلاقة بمسألة الطائفية الارثوذكسيّة ؟ خصوصاً وقد قيل - والعهدة على الراوي ان مبعوثينا كانوا مصوّبين ايضاً واحد اعضاء اخوية القبر المقدس عند مبارحتهم القطر المصري الى ازمير حيث خف للاقاتهم من الاستئانه ايضاً والتزلف لديهم السيد « غالكير بوس » فدعاه الى الميتوكسي واحلمهم فيه ضيوفاً كرام الوفادة ؟

ومما يحملنا على الاستغراب قول صاحب الجريدة « ان مداخلة رجل لاتيني في مسائل الارثوذكسيّين داخلية ما بدعو الى الشكوك والرب » لعدة وجوه (اولها) اني لم ادخل بهذه المسائل من الاصل كما اوردت اتفقاً .

(ثانياً) لكون مقالتي عن جريدة السافطة المترفة لم يرد فيها كاتبة يستدل بها على كونها وافقاً في مقام مكافحة ومناضلة عن الطائفية الارثوذكسيّة .

(ثالثها) لو فرضنا اني تدخلت انا او غيري من الالاتين بهذه المسألة فهل كان ينكر حضرته علينا حق المداخلة بمسأله نعدها وطنيه وهل يخشى با ترى انت نز يد بلته طيناً وجرحه انساءً ونكليل له الصاع صاعين ؟ (رابعها) لو فرضنا انا تدخلنا حقيقة في هذه التهضة وان لا حق للالاتين في الاصل بذلك فهلا يكون لهؤلاء الصالحية - والانصاف واجب والمقابلة مشروعة - بان يدافعوا عن ذواتهم ويدرأوا اشر نشرة تصرح على روؤس الملاء والاشهاد انها قد اشتئت « لافراغ الوسع وبذل اقصى الجهد لدفع كل ضرر ينشأ عن مساعي الدعاة (موسيون) - وهو يروم ولا شك ان يقول (ميسيونز) فاصلها بها المسلمين الالاتين ولا عتب عليه اذ يظهر من هذا التعريف ان لا وقوف له على اللغة الفرنساوية - الى المذاهب المختلفة والمحافظة على الملة الارثوذكسيّة ضد مشروع الدعاة المذكور بين ٢٠٠٠ » وبعد ذلك فهل يصعب على حضرته ان يفيضنا من من الفريقيين بتدخل بأمور الآخر . الالاتيني ام اليوناني . او ما كان الاولى به ان يقول ان الحرية جعلت الجميع بدرجة واحدة وكلنا اخوان بالعمانة نؤمننا رأيه واحدة بخلاف فلماذا التفرق اذاً يبيننا ولماذا الشوبق الى الرجوع الى الوراء وفرون التصب الوسطى قد انصرمت والحمد لله ؟

اما قول جناب الكاتب بأنه كان يعتبرني اكثر رزانة ومحصافة واجل قدر امام آه في ما نشرته على اعمدة جريدة القدس فلا او اخذه عليه به اذ ان كل شيء من معدنه يستخرج وكل انا بالذى فيه ينضح والمذمة على قوله هو نفسه بجريدة ملائكة صاحبها ولا يمكن لاحد ان يسلمها

و يغير الافكار و يسر الناظرين

تلغرافات

اجانس ناسيونال الاستانه عن طريق بيروت
من ٢٠ إلى ٢٢ كانون اغ

ان محاولة التعدى على سرايا الامير ولـي العهد
لم يكن لها اقل اهمية على الاطلاق .

في جلسة دار الندوة (المبعوثان) الاولى قد
سي خمسة قوميسيونات للأشغال وأحد هذه
القوميسيونات سيهـيـ الجواب على الخطاب السلطاني
وهذا الجواب سيتلى في جلسة المبعوثان التالية التي
ستكون يوم الثلاثاء القادم (غداً) .

الاستانه في ٢١ كانون الاول

ان الصدر الاعظم الساـقـ سـعـيدـ باـشاـ كـوـچـكـ
سيـ رـئـيـسـ بـلـجـلـسـ الـاعـبـانـ ولـكـنهـ رـفـضـ قـبـولـ هـذـهـ
الـوظـيـفـةـ

توفي الكردـنـالـ «ـلـيكـوتـ»ـ فيـ «ـإـيمـيـلـ شـامـيـرـيـ»ـ
يـعنـاـ كانـ رـاجـعاـ مـنـ دـوـمـيـةـ

عادـتـ اليـومـ المـخـابـراتـ بـيـنـ الدـوـلـةـ الـعـلـيـةـ وـالـنـفـرـ

إـلـىـ مـجـراـهـاـ

الـاستـانـهـ فيـ ٢٢ـ سـيـفـعـ البـنـكـ المـانـيـ فـرعـالـهـ فيـ الـاسـتـانـهـ

لـنـدـرـاـ فيـ ٢٢ـ كانـونـ الاولـ

فيـ الخطـابـ الـذـيـ القـاهـ جـلـلـهـ الـمـلـكـ عـنـدـ غـلـقـ
مـجـلـسـ الـنـوـابـ الـانـكـلـيـزـيـ قدـ اـعـرـبـ جـلـلـتـهـ عـنـ
اـمـلـهـ بـاـنـ حـلـاـ فـرـيـاـ سـيـصـيـرـ لـسـائـلـ الـبـلـكـاتـ
(ـمـكـدـونـيـاـ)

انـ الـاخـبـارـ الـوارـدـةـ عـنـ بـلـادـ الـعـجمـ تـدـلـ عـلـىـ انـ
الـفـوـضـيـ فـدـ اـنـتـشـرـتـ فـيـ الـبـلـادـ وـانـ مـنـ الـمـتـنـظـرـ انـ
تـنـدـاـخـلـ فـيـ الـاـمـرـ دـوـلـتـاـ روـسـيـاـ وـانـكـلـتـراـ .

الـقـدـسـ فيـ ٢٢ـ مـنـهـ

انـ التـلـغـرـافـ الـذـيـ نـشـرـتـهـ جـرـيـدةـ (ـالـهـازـيـفـيـ)
الـعـبرـانـيـةـ بـتـارـيخـ ١٩ـ اـبـارـيـ وـالـذـيـ تـعـرـيـهـ هـكـذـاـ
اـنـ دـوـلـتـلوـحـسـيـنـ حـلـيـ باـشاـ (ـوزـيرـ الدـاخـلـيـ)
جـادـبـ وـكـيلـ القـبـرـ المـقـدـسـ بـاـنـهـ لـاـ يـعـطـيـ اـقـلـ مـتـابـعـةـ
اـشـكـاـيـاتـ العـرـبـ الـارـثـوذـكـسـ)

وـفـاـ جـاءـ اليـومـ لـعـطـوـفـةـ مـتـصـرـفـنـاـ تـكـذـيـبـ التـلـغـرـافـ
الـذـكـورـ هـكـذـاـ :

طالـواـ صـورـةـ التـلـغـرـافـ الـمـرـسـلـ بـاـمـضـاـ مـلـةـ الـرـوـمـ
الـارـثـوذـكـسـ بـالـقـدـسـ بـتـارـيخـ ٦ـ كانـونـ اوـلـ سـنـةـ
٣٢٤ـ وـافـهـمـواـ مـنـ يـلـزـمـ بـاـنـ ماـ وـجـدـتـ فـيـ مـشـكـلـ هـذـهـ
بـيـانـاتـ مـعـ وـكـيلـ الـبـطـرـيقـخـانـةـ الـمـوـجـودـ فـيـ الـاسـتـانـهـ»ـ

مـطـبـعـةـ جـرجـيـ حـبـيبـ حـنـانـيـاـ فـيـ الـقـدـسـ

اـيـهاـ الـمـولـيـ

اسـمـحـواـ لـيـ انـ اـعـتـرـفـ بـوـصـولـ رسـالـةـ نـيـافتـكـمـ
الـلطـيفـةـ الـىـ كـرـيـسـ الـبـلـديـهـ وـفـيـهاـ نـقـدـمـونـ التـهـانـيـ عـلـىـ
الـتـئـامـ مـبـعـوثـيـ الـأـمـةـ فـيـ مـجـلـسـ الـنـوـابـ الـذـيـ فـتـحـهـ جـلـلـهـ
الـسـلـطـانـ وـفـدـ صـارـ حـقـيـقـةـ ثـابـتـةـ وـاـنـيـ مـنـ صـحـيـمـ قـلـيـ
اعـيـدـ اـمـنـيـةـ نـيـافتـكـمـ الـتـيـ هـيـ اـنـ كـلـ اـعـالـهـ تـكـلـ بـالـنـجـاحـ
وـاـنـ اـشـاكـرـونـ اـكـمـ اـنـطـفـ اـحـسـاسـتـكـمـ الـتـيـ ظـهـرـتـ فـيـ
حـيـنـهاـ وـلاـ سـيـاـ بـسـبـبـ قـرـبـ الـعـلـاقـاتـ الـتـيـ تـرـبـطـ
الـآنـ بـالـاـنـدـنـ بـيـلـادـكـمـ وـلـاـ يـمـكـنـيـ اـنـ اـتـيـ لـشـعـبـناـ
عـنـدـ اـوـلـ اـنـتـبـاهـهـ وـلـيـعـوـيـهـ الـذـيـنـ يـجـمـعـونـ مـنـ حـيـنـ
اـلـيـ حـيـنـ اـمـنـيـةـ اـفـضـلـ مـنـ هـذـهـ اـمـنـيـةـ اـنـهـمـ بـنـجـحـونـ
بـيـنـاءـ اـسـوـارـ مـتـيـنةـ وـاـفـاقـةـ حـصـونـ اـصـيـانـةـ الـحـرـيـةـ الـتـيـ
نـخـرـسـ اـمـتـكـمـ وـتـرـيـنـهاـ

الـدـاعـيـ الـخـلـصـ

رـئـيـسـ الـمـجـلـسـ الـبـلـديـ

فـيـضـ اللـهـ الـعـلـيـ

تـلـغـنـاـ رـسـيـمـاـ مـنـ بـطـرـيـقـانـةـ الـرـوـمـ الـارـثـوذـكـسـ
بـالـقـدـسـ اـنـ نـعـلـنـ بـاـنـ دـيـرـ الـرـوـمـ الـعـاصـمـ مـسـتـعـدـ كـاـ
فـيـ السـابـقـ لـمـحـ اـعـانـةـ قـدـرـ طـاقـتـهـ لـلـفـقـراءـ وـاـنـ قـرـارـ
الـجـمـعـ الـقـدـسـ الـخـتـصـ بـقـطـعـ الـاجـارـاتـ بـنـحـصـرـ فـيـ
الـمـوـسـرـيـنـ وـالـذـيـنـ هـمـ يـفـيـ غـنـيـ عـنـهـ فـعـلـيـ جـمـعـ
الـارـثـوذـكـسـيـنـ سـكـانـ اوـرـشـلـيـمـ الـمـتـاجـبـينـ لـاـعـانـةـ
الـدـيـرـ الـعـامـ لـاـجـلـ سـكـنـهـمـ اـنـ يـرـاجـعـوـاـ الـدـائـرـةـ
الـخـتـصـ بـهـاـ ذـلـكـ وـيـطـلـبـوـاـ تـلـكـ الـاعـانـهـ

اعلانات

سيـنـماـ توـغـرـافـ (ـالـصـورـ الـمـتـحـركةـ)ـ اوـرـاـكـلـ

نـعـلـنـ لـلـجـمـهـورـ الـمـحـترـمـ اـنـ فـيـ مـسـاءـ السـبـتـ (ـلـيـلـةـ
الـاـحـدـ)ـ وـمـسـاءـ الـاـحـدـ (ـلـيـلـةـ الـاثـيـنـ)ـ وـمـسـاءـ الـجـمـيـسـ
(ـلـيـلـةـ الـجـمـعـةـ)ـ مـنـ كـلـ اـسـبـوعـ سـتـعرـضـ فـيـ تـيـاتـرـوـ
اـنـيـسـتيـهـ وـرـ مـتـحـرـكـةـ تـمـثـلـ اـشـهـرـ الـوقـائـعـ الـتـارـيـخـيـةـ
وـالـالـعـابـ الـخـنـفـلـةـ وـالـمـوـاقـعـ الـحـرـيـةـ وـالـمـنـاظـرـ الـتـشـخـصـيـةـ

وـالـنـوـادـرـ الـمـضـحـكـةـ مـاـ يـسـرـ لـهـ الـجـمـعـ

وـاـمـاـ فـيـ الـلـيـلـيـ الـاـخـرـ فـالـتـيـاتـرـوـ الـذـكـورـ يـقـبـلـ مـنـ
يـطـلـبـ السـيـنـماـ توـغـرـافـ عـلـىـ حـسـابـهـ الـخـصـوصـيـ فـيـ
الـلـيـلـةـ الـتـيـ يـرـيدـهـاـ مـنـ الـلـيـلـيـ الـذـكـورـ

مشـعـوذـ وـقـارـيـ الـافـكارـ

فـيـ مـسـاءـ الـجـمـعـةـ (ـلـيـلـةـ السـبـتـ)ـ الـوـاقـعـ فـيـ ٢٢ـ كانـونـ

الـاـوـلـ شـ يـقـدـمـ حـضـرـةـ الـحـوـاجـاـ كـالـخـاـسـ الـمـشـعـوذـ

الـشـهـيرـ فـيـ تـيـاتـرـوـ اـنـيـسـتيـهـ اـعـابـاـ مـخـلـفـةـ مـثـلـ خـفـةـ الـيـدـ

وـتـغـيـرـ كـيـاـوـيـ وـقـرـاءـةـ الـافـكارـ وـالـبـرـاعـةـ مـاـ يـدـهـشـ

المـدـانـ الـمـلـيـ الـرـحـيـبـ دـوـنـ اـنـ يـرـقـ وـيـرـدـ اوـ
يـرـغـيـ وـيـزـدـ وـفـيـكـونـ مـنـ الـفـائـزـيـنـ وـنـحـنـ لـهـ مـنـ

الـشـاكـرـيـنـ

ابـوـ صـوانـ

اخبار محلية

جـوابـ عـلـىـ تـلـغـرـافـاتـ التـهـنـهـةـ وـتـبـرـبـكـ الـمـرـسـلـ مـنـ

جـمـعـيـةـ الـاتـحادـ وـالـتـرـقـيـ فـيـ الـقـدـسـ

قـدـسـ شـرـيفـ اـتـحادـ وـتـرـقـيـ جـمـعـيـتـهـ

مـجـاـسـ مـبـعـوثـانـ اـجـرـاـيـ وـسـمـ كـشـادـنـنـ طـلـاـيـ

عـرـضـ تـبـرـبـكـاتـ وـتـبـيـقـيـ حـاوـيـ تـلـغـرـافـنـامـهـ لـرـىـ

لـدـىـ التـقـدـيمـ مـنـظـورـ عـالـىـ،ـ حـضـرـتـ پـادـشـاـهـ اـوـهـ رـقـ

مـنـدـرـ جـاتـيـ نـزـدـ هـمـاـيـونـ شـاهـاـهـ لـرـنـدـ مـسـتـلـزـمـ

مـحـظـوـظـيـتـ اـوـلـدـيـنـيـ اـرـادـهـ سـنـيـهـ،ـ جـنـابـ شـهـرـيـاـيـ

مـنـطـوـقـ مـنـيـفـهـ تـوـفـيـقاـ تـبـلـغـ وـتـبـشـارـ اـيـدرـمـ

فـيـ ٦ـ كـانـونـ اوـلـ سـنـةـ ٣٢٤ـ مـرـكـابـ حـضـرـتـ شـهـرـ بـارـيـ

عـلـىـ جـوـادـ

تـرـجـمـتـهـ

الـجـمـعـيـةـ الـاتـحادـ وـالـتـرـقـيـ فـيـ الـقـدـسـ الشـرـيفـ

اـبـلـغـكـمـ وـاـبـشـرـكـمـ تـوـفـيـقاـ مـنـطـوـقـ الـاـرـادـةـ السـنـيـةـ

الـشـاهـاـنـيـةـ بـاـنـ مـنـدـرـجـاتـ تـلـغـرـافـكـمـ الـحـاوـيـ عـرـضـ

الـتـبـرـيـكـاتـ وـالـتـحـيـاتـ بـمـنـاسـبـةـ اـجـراـ،ـ رـمـ اـفـتـاحـ مـجـلـسـ

الـمـبـعـوثـانـ قـدـ استـلـزـمـ الـمـحـظـوـظـيـةـ لـدـىـ الـحـضـرـةـ الـسـلـطـانـيـةـ

عـنـدـ ماـ صـارـ فـقـيـهـ اـلـىـ اـنـظـارـهـ الـعـلـيـةـ

مـرـكـابـ اـخـرـيـ مـسـتـلـزـمـ

عـلـىـ جـوـادـ

مـتـرـجـمـ عـلـىـ الـلـغـةـ الـانـكـلـيـزـيـةـ

الـقـدـسـ الشـرـيفـ فـيـ ١٢ـ كـانـونـ اوـلـ سـنـةـ ٩٠٨ـ

اـلـىـ جـنـابـ رـئـيـسـ مـجـلـسـ بـلـدـيـةـ الـقـدـسـ الـمـحـترـمـ

اـيـهاـ الـمـولـيـ

اسـمـحـواـ لـيـ اـنـ اـيـنـ اـكـ وـلـاـعـضـاءـ مـجـلـسـكـ الـبـلـديـ

خـالـصـ الـتـهـانـيـ فـيـ اـوـلـ بـوـمـ يـلـتـئـمـ فـيـ مـجـلـسـ نـوـابـ

الـأـمـةـ الـمـوـافـقـ مـنـ بـمـعـوـيـ الـسـلـطـنـةـ الـمـهـانـيـةـ تـحـتـ

رـئـاسـةـ جـلـلـهـ الـسـلـطـانـ وـاـنـيـ لـهـ اـتـمـ الـنـجـاحـ وـاـكـرـمـ

مـعـلـ فـيـ قـلـوبـ اـهـلـ هـذـهـ الـسـلـطـنـهـ الدـاعـيـ مـخـلـصـ

جـورـجـ فـرـنـسـيـسـ بـوـقـامـ بـلـيـثـ

مـطـرـانـ فـيـ الـقـدـسـ

مـجـلـسـ الـبـلـديـهـ