



القدس

جريدة علمية أو برميّة إخبارية
يصدر يومي الثلاثاء والجمعة من كل أسبوع

القدس الثلاثاء في ١٨ مايو سنة ١٩٠٩ الموافق ٢٧ ربیع الآخر سنة ١٣٢٧

حاراً جلالاته وخرج الجموع بعد ذلك ليؤدي جلالة السلطان محمد الخامس صلاة الشكر لله . ثم درج جلالاته راكباً مرکبة تجرها جيداً مطمئنة عددها مزخرفة بالذهب وتبعه موكب الاحتفال في الطريق التي كانت قد عينتها لجنة الاحتفال .

وبعد الفراغ من الاحتفال زار جلالاته فبرا (السلطان محمد الثاني) الفاتح في موكب من اعظم الموكب وابهاتها سار فيه اولاً الصدور والوزراء القدماء في مرکباتهم يتلهمم البطاركة والرؤساء الروحيون والعلماء فالمبعوثان والاعيان . ثم انور بك وشوكت باشا راكبين جواديهما في كتبية من الجند فرئيساً للأعيان والمبعوثان فالمسيرون والفرقان فالوكالات والصدر الاعظم فشيخ الاسلام ففواً د باشا والايام الرماحة بجلالة السلطان ومقابله مفتخار باشا الغازى ثم تتلوه الزمامحة بقيادة نيازي بك . وقد كان شوكت باشا وزيازي بك موضع التفات السلطان خصوصاً حتى اتبه الجميع الى حسن رعايته لها وكان يحيى شعبه وهو يتسم سروراً والشعب يهتف له بالدعاء كثيراً .

وكانت المدينة منينة بالرايات في ذلك اليوم زينة عظيمة ثم زينت بالأنوار ليلاً زينة بهجة اطال الله عمر جلاله سلطاناً الاتحادي وجعل أيامه سعيدة

باللغة الفارسية وهذا ينتهي نسبه الى ابي بكر الصديق رضي الله عنه . واما الجامع الذي ينفرد فيه جلاله السلطان سيف آل عثمان فهو جامع ایوب الانصارى الذي يقال انه استشهد تحت اسور القدس طينية في غزوة غزاها المسلمين في عهد معاوية (نحو سنة ٦٢٥ م) واما حفلة التقليد فصارت هكذا :

في ظهر الاثنين الواقع في ٢٧ نيسان (١٠ مايو) عرفت الموسيقى بنغم الحرية الذي اصبح الان انضم الوطني خرج جلاله السلطان بجاشيته من سراي طوله بفتحه وركب الخت سيدولي الذي رفع العلم السلطاني . اما جلالته فكان يلبس ثوب مشير وقد علق في عنقه وسام خاندان آن عثمان . وبذات الدارعة سعودية باطلاق المدافع وتبعتها مراكب البحر وثكنات البر وجرى الخت السلطاني آخذًا بطريق قرى كوي فالحلبي تحبط به البوارخ وتحفره الدارعة مسعودية الى ان وصل الى بوستان اسكنه سيف فنزل جلالته الى البر وكانت الطريق مفروشة بالسجاد من المحطة الى جامع ابي ایوب الانصارى ولما دخل جلالته الجامع اخذ الامام الاول والثاني والثالث يتلون سورة الفتح الواحد بعد الاخر . وكان السيف موضوعاً على كرسى مجللة بالقطيفة الحمراء فأخذها جلاله السلطان بيده وقبله ورفعه على رأسه واعطاه جلبي افندى وبعد ان قرأ عليه بعض الايات الكريمة قلد جلالته به ثم تلا دعاء

حفلة تقليد جلاله السلطان

محمد خان الخامس

سيف آل عثمان

ذكرنا في عدتنا السابق صورة التقليد الخصوصي الوارد الى ادارة اسان الحال من الاستاذة بهذا الخصوص وخدمة لقراءنا الكرام احبينا الان ان تفهم بما اتصل اليه من امر هذا التقليد وحفلته فنقول : ان هذه الحفلة تقابل حفلة التتويج عند الملك الاجنبية لان كل امة من هذه الملكات لها تقليد قديم تختلف به عند تتوبيح ملوكها وتعتزم بإجرائه ولا يمكن ان يضع الناتج على رأس احد المؤوك الامن ذكر تاريخ تلك الامة ان له الحق بذلك ومن التقليد التي لا بد من اتباعها في مملكة آل عثمان الكرام ان الذي يقلد السيف للسلطان الجالس حديثاً على عرشه هو شيخ العارقة الملوية في قونيه ولذلك جاءت اخبار الاستاذة تفيد ان قد اشرف بالمشول امام جلاله السلطان جلبي افندى شيخ الطريقة الملوية الذي قدم لتقليد جلالاته سيف اجداده العظام في جامع ایوب قبل اضعافه ايام قال البعض ان نسب هذه المشيخة ينتهي الى جلال الدين الرومي الصوفي الشهير صاحب كتاب «المتنوي»

نفسك» فبارز الرجل الشهير جاهد في نصرة الحزب الأرلندي للمجاهد الحسن ولكن لما التحف امه ببرذيله خسر موقفه وشرفه فلا يعوزن الذين يقدمون أنفسهم إلى الوظائف وينجحهم المستبدون واهل الغايات الوحيدة والجهال إلا امعان الطرف في الصفحة المنطوية من سيرتهم المستترة عن اعين الناس حينئذ يعرفون من هم فيجلون عن الوظائف من تقاء انفسهم والا فذكرهم بقول شاعرنا القائل ودها يكن: *بند امرى من خلقة*

وان خالما تخفي على الناس تعلم فلمراقبة المراقبة لان في البلاد فلاء لم تروها وخصوصاً لم تختوها ضعيفة البنية شديدة الامتناع تعز عن انها كرات مدفع الجيوش الجراره . وتتشمل دونها السيف البثارة . ذليلة عزيزة ضعيفة قوية رخوة شديدة . حصون بناتها الله من لحم . وضرب عليها سرادق من اصالع . الا وهي القلوب البشرية حيث توجد الضغائن والاسقاد وكل انواع الفساد وقد قال الله في التوراة «القلب اخدع من كل شيء وهو نجيس من يعرفه» (ار ١٧: ٩) وقال الشاعر

ان القلوب اذا تناقر ودها

مثل الزجاجة كسرها لا يعبر

ولوان فاتحها حارب مملكة دودخها واستأن من ايه اهلها وادخلهم ربقة طاعنه ابقي ذلك الفاتح في قلق على نزعها من يده ما دام سكانها منطويين له على الاحقاد واخذ الثار . فيما اعضاء جمعية تركيا افتتاح المركبة . لقد فتحت البلاد للحرية والدستور ودستم الاستبداد واهلها واتيتم للجامعة العثمانية بالنور ولكن اعلموا يقيناً ان الدستور والحرية لم يستحوذا الا على اجسام المستبدین واما اهواهم ورغائبهم فهي باقية في حصون منعتها كما كانت قبلًا بل وامض من حي كليب الأذري اثنان من نظر الدستور وتشاءم من السمع بالحرية وتشددكم فائلة

فبات يربني الخطب كيف اعتداوه

وبث اريه الصبر كيف يكون

وان لم تذعنوا لما قلت نخذلوا لا نفسكم برهاناً كف كفنتم في دور الاستبداد . الم تكونوا كاسد محبتهما في عرين وكمار محتفية في رماد الضماف اخفاك والقوه ايدكم ونفوسكم الایة اشهر لكم ولا عجب لان الانسان فطر على انه ينسنك بما يراه صواباً فأهل الاستبداد رأوا استبدادهم صواباً وفسدوا

نفساً في نفس وهو من الحق مناط الثريا . لتفقدوها من يرثون الظلم ويظلون البري يا كلون السمع والاتواة بما لهم من النفوذهم مجلبة الطواري والکوارث اظلم من الحجاج وأكذب من مسبلة والسود العنتبي يكافئون الناس على صنيعهم مكافأة التساح ويجازونهم جزاً سمار

وفي الدام اطوار تجر الى البلا
لنقضي لبيانات النفوس الدينية

بقي عليكم ان تنبهوا الحكومة لتفرج عن الفلاح من احتكار الوجه . وظلم الاعشار وان تربوا الحرية حتى تخرج من مهد طفوبيتها وترتعش وتسلم من الخطر الذي يتهددها كما جرى مؤخراً لا يسمح الله بقى عليكم ايقاظ الحكم ومراقبتهم واحاطتهم كالاباء للشمس والهالة القمر بدل كالسوار المعصم وصاحب البيت ادرى بالذى فيه . فرافعوا الحكم لانهم كانوا البعض الى الدمار . رزحوا الامة والبلاد . وطوطروا الجامعة في الوهاد . وزرعوا بين عناصرها البغض الشعناء والفساد . وسفوكوا دماء العباد . فكيف تتركونهم بلا مراقبة والسمك يتطرق الفساد الى جسمه من راسه . راقبوا اصحاب اليمين الغموس اشأم من البسوس واقتلوهم حيث تقتعمون حتى يتغافلوا لانهم ارتفعوا الى وظائفهم على منكب الامة فاسقطوا الحر النزه ورفعوا المستبد وباعوا وجدائهم والحق بما يبغض مما باعه الاسباط به يوسف .

فلمراقبة المراقبة عليكم بها لان الحرية في البلاد هي الان في مهدها وتحتاج الى تقانى سنين عديدة من حياتكم وقوتك ومراقبتكم ولا تخرج من مهدها الا بعد ما يتوفى في البلاد رجال يعزفون اولاً ما هي الفضيلة التي هي مبدأ الحرية ودعامتها هي روح الارقاء . ففضيلة الصدق والمعدل والشهامة وهي الاخلاق كالاستقامة في النبات . فكما ان العوالم المادية اذا اعدمت قوة الجذب تبدلت وصارت هباءً منتشرًا كذلك المجتمع الانساني والفضيلة فلا ينظم اجتماع من غير فضيلة فالفضيلة روح الارقاء والحرية جسمه واعضاءه جمعيتكم الفاعلون هم طيب هذا الجسم فراؤه لي تحفظوه من الاعتلال واي طيب يتراءى من يرضه بحاله الخطر ولا يرضه حتى يشفى من مرض الجهالة فرضوا الحكم حتى يشفوا من مرض الاستبداد وتوجد فيهم الفضيلة . وكافي اراكم لا نقبلون في جميتكم رجالاً ملتفةً ببرذيله وهذا من الواجب اعلاً يقال عنكم «ايه الطيب اشفي

خطاب

الى جمعية الاتحاد والترقي الجليلة

الحمد لله الذي عز الجامدة العثمانية . باعضاً هذه الجمعية . الذين أحوا وطيس حرب عوان . وحاربو كفأ لمضم اهل الاستبداد والبهتان . وفرروا بالسيوف اليهانية . ان لا سلام من عاج عن المساواة والحرية الى الغرور . ولا امان على من زاغ عن الدستور . بل احمد الله عليكم يا أهلها الذين اخرجوا الجامعة العثمانية من الظلمات الى النور . وثبتوا بالسيوف المرهفة والکرات الناريه . الدستور والحرية .

فلو كانت انهر البلاد لساناً . ومحورها نفساً ومداداً ومسطح وجهها قرطاساً . وأشجارها يراعاً . وافرغت كل ذلك في المدح والشكر لكم لبغيت فاصرة عن ان تفي بها واجب عليها من تأدية الواجبات لما شركتم الحميدة . وفضائلكم العديدة . ولقد أصبحتم خير قوم اخرجوا للجامعة العثمانية . فقررون الحق وتدعون الى الاخاء والمساواة والحرية .

فالدماء التي من مثلكم سفكـت وغاضـت . والأرواح التي من اعضاء جمعيتكم فاضـت . هـلاـهـ هـمـ المـعـادـونـ فيـ سـبـيلـ اللهـ الـتـصـارـعـ للـحـرـيـةـ وـ الدـسـتـورـ وـرـدـعـ اـهـلـ الغـرـورـ . لـمـ جـنـاتـ تـجـريـ منـ تـحـتـهاـ الانـهـارـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـمـ وـرـضـواـعـنـهـ وـهـلـ جـزاـ الـاحـسانـ الـاـحـسـاـهـ . فـصـيـتـكـمـ طـبـقـ الـحـافـقـينـ وـعـطـرـ أـنـفـ الـكـونـ وـنـجـاـزـ إـلـىـ الـأـفـلـاكـ وـبلغـ مـيـكـالـ وـنـادـتـ لـكـمـ أـهـلـ السـبـعينـ عـلـىـ الـعـرـوـشـ وـالـطـرـوـسـ . لـاـ عـطـرـ بـعـدـ عـرـوـسـ . فـيـاـ حـبـذـاـ مـكـانـ حـفـلـ بـكـمـ وـبـلـ أـنـتـمـ مـنـ رـجـالـ الـحـيـرـ وـالـمـراـقبـةـ فـيـهـ وـفـدـ أـصـيـرـضـاـ كـشـبابـاـ لـاـ يـلـيـهـ مـشـيبـ . وـسـنـطـلـمـ دـاهـلـيـسـ مـنـهـ طـيـبـ وـلـكـنـ لـاـ تـفـرـواـ يـأـيـهـ السـادـاتـ بـحـلـاوـةـ الـجـمـاحـ . وـلـاـ سـكـرـةـ الـفـوزـ وـالـنـصـرـ وـالـفـلـاحـ . فـزـهـ النـيلـوـفـرـ وـاشـبـاهـهـ مـنـ الـأـزـهـارـ يـفـرـ النـحلـ بـحـلـاوـتـهـ فـيـجـسـهـ عـنـ الـحـيـنـ . حـتـىـ اـذـ جـنـ اللـيـلـ يـنـطـبـقـ عـلـيـهـ فـيـذـيقـهـ مـاـ دـقـتـمـ مـنـ اـهـلـ الـاسـتـبـدـادـ وـالـمـيـنـ . فـتـيـقـظـواـ وـكـوـنـواـ عـلـىـ حـذـرـ لـاهـ حـيـثـ الـأـمـانـ فـهـنـاكـ الـحـوـفـ تـهـمـ شـيـئـاـ وـبـقـيـتـ عـلـيـكـمـ اـشـيـاءـ . بـقـيـ عـلـيـكـمـ انـ تـحـوـطـواـ الـأـمـةـ الـيـةـ الـتـكـمـ طـوـعاـ لـتـفـرـجـواـ عـنـهـاـ مـاـ هـيـ فـيـهـ مـنـ الـظـلـمـ وـالـتـنـكـيلـ وـابـتـازـ مـاـهـاـ وـمـوـتـ حقـوقـ ضـعـيفـهـاـعـنـدـ قـوـيـهـاـ كـالـسـمـكـ الـكـبـيرـ مـنـ يـبـتـاعـ الصـغـيرـ . لـتـنـصـفـوـهـاـ مـنـ لـاـشـاهـاـ

مالية حيث تصادمنا مع بعض عساكر الانظفائية واطلقنا عليهم سبع قنابل ففرقتهم ايدي سبا ومن هناك انقسمنا قسمين طابور المدفعية التي جاءت من ادرنه دخل قيسني ووصلتانا مع الجنود الى نظارة الحرية حيث وجدنا هناك مقاومة عنيفة ولكن بقوة الله فزنا واحتلتنا النظارة المذكورة ومن هناك دخلنا بشكتاش وفندقلى ووصلنا السير الى طاشقشل ونقسم وبعد ذلك استر حنا

ولم يحصل لنا والحمد لله عائق في الطريق بخصوص المأكل والمشرب وذلك لأن بذلك الزراعة اعطي لحساب الحكومة كل طابور خمسة ليرة وكانت معنا مدافعاً كبيرة جداً اعاقتنا قليلاً في جرها

ثم قال أن قد اطوع عدد كبير من البلغار والروم والصربي في سلانيك وكوبريل ورسنه وكانوا كلهم يطعون الاوامر كاهي كلهم مدربون و沐لون وبالغ عن اختلاف اجنائهم ومذاهبهم واحلائهم لم يسوا اموال الناس وارواهم واعراضهم بل عاملوهم برحمة عظيمة . وكانت اودان اري هولاء المتطوعين الافضل قصر يلدوز ومقام مراد الخامس ولكن شفتي على عيالهم واولادهم ارجمعتهم الى وطنهم وبيوتهم .

ثم لما دخلنا يلدوز وبوضع السلطان محمد رشاد الخامس دهاني جلالته وكانت ملامع وجهه تدل على صفاء ذئبه وسلامة قلبها . وقبلت يده واجلسني بجانبه وخطبني بحضور النجالة والغازي مختار باشا بهذه الكلمات :

«اعلم انك لا تقبل مالاً اما المذكر لا يرد»
وعند ذلك انشغل ساعته الذهبية من صدر يده
واعطاني ايها فقلبتها شاكر لاتفاقات جلالته وكانت هذه الساعة تساوي من الثلاثين الى الخامسة والثلاثين ليرة ولكن كان يحسبها لا تقدر بثمن اذ أنها كانت تذكرة من السلطان محمد الخامس . بارك الله في همة نيازي وامثاله وساعدهم الله في كل ما يوكل لهم خير البلاد وسعادة الامة

مقطفات

بعض اخبار عن عبد الحميد السلطان السابق

كان عبد الحميد في الجمعة يوم حفلة السلاملك بحاطباشيرين والخدم والسفراء وما في هذه الايام

كلام لنیازی بك

ظهر لي ان حزب الفقير في الاستانة لم يكفله ما عمله في عاصمة السلطنة العثمانية حتى اخذ يفت من سمه في بعض المدن والقرى وخصوصاً في دربه وما يسأحي يشغل العساكر عنه ولذلك اتفقت مع صلاح الدين بك فائتمام اركان حرب على ان تذهب الى دربه لسكنى الحواطر هناك واعطاء الاهالي ترباق سب حزب الفقير وبعد ان اتفقنا واجبنا رجمت الى مناسن و كان ذلك في يوم الثلاثاء او يوم الحادثة في الاستانة . وفي اليوم الثاني اي يوم الاربعاء وردني رسالة برقيه بموجة عملت منها ان الحال في الاستانة حرجة تلزم الاهمام ولذلك جمعت في النادي العسكري الوالي والقومدان والعلماء والاشراف وارسلنا لاستعلم الاخبار في ادرنه بخاءتنا الاخبار غامضة ايضاً ولذلك استبعينا بان حزب الفقير في الاستانة يبدأ في هذه الحوادث وقبل زوج فريوم الخليس ذهبت الى رسنه ومن هناك رجمت ايضاً الى مناسن ونهار الجمعة ذهبت الى سلانيك مع صلاح الدين بك وطابورين من المشاة وبلوش من الخيالة وطابورين من المدفعية

وقد اطوع طابور من مناسن وثمانية رجال من رسنه وكانوا هولاء كلهم تحت قيادة راسم بك من اشرف مناسن وفديوه ايضاً طابور ثانى من مناسن فقبلناه وطابور ثالث فشكراه وطلبنا منه ان يتفرق اذ كانت القوة كافية .

ان الاولادي سن السنة العاشرة من عمرهم دبت فيهم الحمية الوطنية وسلدوا انفسهم قصد التطوع وعلى كل حال ان اهالي مناسن وعلاؤهم وشرفهم اظهروا همة شماء وحية وطنية تذكر فشكراه وفي صباح الاحد تزامنا في سلانيك ومن هناك اسرعنا الى دده اغاج وهنا كانت القطارات متواصلة ثم سرنا الى ان وصلنا الى يارم بوغاز ثم ذهبنا الى قرية فالفعلى . وكنا اثناء هذه المدة نخابر اهالي دربه حتى ندموا على ما فعلوا ونح نح فيهم الترافق حتى انهم صاروا يرسلون كل ثلاثة ساعات لغراوند يسألون عن عدد الجنود التي تزامنا ثم قمنا من فالفعلى الى ان وصلنا ثكنة داود باشا واحد لبيانها لأن العساكر فيها كانوا يؤدون فرض الجمعة ثم سرنا الى خستخانة

ولا يفرون عنه الا ظاهرآاما رغبة واما رهبة . فملیکم اذاً والحاله هذه اما انکم تقطونهم الوظائف فينادون اليکم رغبة واما تراقبونهم وتسقطونهم من الوظائف فياتونکم طوعاً ورهبة ..

ايهما السادات

ان الاحکام يحب اهـ تسلم له علم يهديه ودين يحميه وضمير يرتدع فيه لان حکام الامة هم عنوان حماها ووكلاً حقوقها ومحنة عرضها وشرفها ودمائها ومرساة راحتها وسلم ارثها فيحب اهـ يكونوا من اوسع رجال الامة علماً واحسنهم فضيلة وارسمهم امانة ووفاة واعلامهم مروءة واشدهم همة واقوامهم جناناً واربطهم جاشاً من كل من يخوض غربات الموت ويتقاضي في خير الامة وصالح البلاد دون ان تشرف نفسه على طمع او مكافأة . فانشدكم ان تقولوا لي في اي مستبد توفرت هذه الفضائل؟؟ . خدعكم اهل الاستبداد بقولهم ان حکومة داخل حکومة ليس من الرشاد فتفاصيتم حتى شبئت نار الفتنة فاكلت عدداً من رجالنا الذين يستحقون ان يبكيم بكاره النساء على سخرمدى الدهر واللبيب تکفيه الاشارة . والآن بعد ما جاءكم فتح من الله ونصر مبين فان تغيرتم او تركتم المراقبة تكونوا قد اضتم منافع الحزم والرأي واستعملتم اللبن مكان الشدة وزدتكم الجامحة بما هي فيه تورطا وتركتم الذائب ترعى الغنم وامتنتم بان يقول فيه الشاعر .

يلفوا يخلف اهـ بك واثق
واداً توارى عنك فهو العقرب
يعطيك من طرف اللسان حلاوة
ويروغ منك كما يروغ الشملب
او لم يقو فيه

شيخ يرى الصلوات الخمس نافلة

ويستحل دم الحجاج في الحرم
وقد اجمعتم وملتم ففضلوا ان رضيتم وافهموا
ان اهتدتم وافهموا ان شئتم ولکم من الله جزاً
الخير وخير الجزاء على ما اتيناكم . خليل
دوغان

وقد خطب في هذه الحفلة جاود بك مهomet سلانيك محمود شوكت باشا قائد جيش سلانيك فاجادوا جميعاً

جاء في صباح ان عدد القتلى من الجنود الدستوري بلغ حتى غرة الشهر الجاري في بك اوغلي ٥٣ قتيلاً و٥٥ جريحاً وقتل من جنود المصاة ٢٤٠ وجراح ٤٧٥ اما جنود الدستور في جهة استانبول فقد قتل منهم ٤٤ وجراح ٩٥ والمصابة فقدوا هنا ٥٢ قتيلاً و ١١٠ جرحي

طلب يوسف كمال بك في مجلس النواب قبول امراء البيت السلطاني اعضاء شرف في مجلس الاعيان واقتراح بعض زيادة مرتبات النواب وجعلها متساوية لمرتبات الاعيان

لم يقر المجلس في جلسته الاخيره على رأي جازم بشأن قانون الصحافة الجديد واجل النظر فيه الى يوم اخر

نهاية

ورد من رئيس المبعوثان احمد رضا بك الى العلامة النقاد الرحالة الهرير خليل افندي جواد الحالدي احد اعيان القدس ووجهائهم تعارف في ٢ مايس سنة ٣٢٥ يذكر فيه شكران مجلس المبعوثان ومظاظيتهما ابرزه المشار اليه من شعار الجماعة ومن السعي والعمل في تأييد الدستور.

فقد سبقت الخدمة منه بذلك في كثير من بلاد الرومي كطاشليجه و يكنى بازار وبر بیول و يكنى واروش وسبقه واقوه وبرانه وترغو يشه وغير ذلك من البلاد المعاقبة لحدود الصرب وفروع طاغ فنهى هذا المهام الفاضل بهذه الالتفاتات ونطلب له التوفيق والنجاح في مبادئه الوطنية

اعلان

ان ناصر افندي داود جمل في القدس مستعد على ان يعطي دروساً انكلابية لمن يقصد تعليمها من اراد ذلك فليخابر

ابنه عبيدا فندي وعمره ٤ سنين وابنه عبد الرحيم افندي وعمره ١٧ سنة جعفر اغا تاجر الاغوات ومحسن بك كتابجي باشي و محمد باشا الداماد

علي بك فهوجي باشي و صديق بك كلارجي باشي وعبدان و ٣ طباخين وزوجاتهن و ٣ محظيات و ٧ جوار

مقتبسات

فتح النادي العسكري في سلانيك اكتتبنا به ليشتري سيف شرف يقدمه لبطل الحرية محمود شوكت باشا و يوزع ما يقى من الاكتتاب على عيال القتلى في الحودث الاخيرة من جنود سلانيك

فتح اكتتاب لجمع مئة الف ليرة يشتري بها حجو باترسل للزراع المنقوب بين وستيني هذه الحبوب من رسم الجرك

نقول برودوس ان اكسير خوس البلغار وزع على كل من متقطعي البلغار الذين حضروا مع جنود سلانيك الى الاستانة ليرة عثمانية وثياباً واستأجار لهم وابوراً خصوصياً ارجوهم به الى اوطانهم

ثالث فلم جديد لسلطان محمد الخامس بدلاً من النغم الحميدى وسي Lanshidi في السلاملك العالى

احتفل بتثبيع جنائزات الضباط من شهداء الحرية احتفالاً عظيماً حضره المبعوثان والاعيان والضباط وكثير من المؤدين والاهالي وقد خطب في تلك الجموع مختار باشا الغازى فابكي الساميون وقال ان هذا الجيش المبارك انما ان الاستانة ثلاثة مقاصد نبيله او لها تنظيف السلك العسكري الشريف مما الصفة به او امثال او حوش الصاربة والثانى انقاد المملكة العثمانية من الخطير الذي احذق بها من حر كيتهم والثالث انقادنا نحن وسائر اهالي العاصمة لأن حياتنا واموالنا واعراضنا جميعاً كانت عرضة لا ولذلك الجنة القساة القلوب ولكن جاء انصار الدستور فخلصونا وانفذونا

في يوم الجمعة لا يسمع في قصره الذي بات فيه سجيننا سوى وقع اندام الحارس وهو يروح ويجيء ساهراً عليه مراقباً حركاته .

ان القصر الذي يقيم فيه عبد الحميد المغلوب يدعى آلطيني وهو مسجى باسم منشئه الذي انشأه سنة ١٨٩٩ وكله بناؤه ١٠ الاف ليرة ويزخرفه ونقشه كلف ٤ الاف ليرة وهو مؤلف من ثلاثة طبقات . وفائم في وسط حديقة ذات اشجار كثيرة . وقد اخذ عبد الحميد الطابق الثاني سكناه ونزل في الطابق الاول الارضي الخدم والجنود المخصوصون لحراسه

نظراً الى السرعة التي قد ترك بها عبد الحميد قصره الغني يذهب ترك ملابسه هناك ولذلك اضطر ان يشتري له ياقات نزو ٤١ من محل ماير وقصان واشياء اخرى بقيمة ٤ ليرة وكان رسوله يساوم على كل شيء . ولما طلب قيمة البضاعة التي اشتراها حوله عبد الحميد على الحكومة بدعاوى انه لا يملك شيئاً وانه خرج من الاستانة بلا مال

حياة عبد الحميد في سلانيك غير حياته في الاستانة فهو ينهض صباحاً في صعد على سطح القصر للإشراف على البحر وذرقه وحركة الباخر فيه . وفي المساء ينظر الى مدينة سلانيك منارة بالکهرباء من نافذة غرفته . وتقول صحف سلانيك انه شفي من اوهامه ومخاوفه فقد ارسل يشتري لبني رائباً من السوق

يقال ان في مكتبة عبد الحميد سبعة وعشرين ألف كتاب من انفس الكتب وستوضع في مكتبة باستانبول لاستفادة الناس من مطالعتها

كانت المعادة في عهد عبد الحميد ان يكتب في بتذليل الارادة بتاريخ صدورها . ولكن جلالة السلطان محمد الخامس استحسن ان يكتب بعد كل ارادة هذه المجلة «حسب قرار مجلس الوكلا الخاص»

ورد من سلانيك ان حاشية عبد الحميد افندي المقيم في قصر الاتيفي في سلانيك تناهى كي يأتي