

قيمة الاشارة

في لواء القدس ثلاثة مجيدات ونصف
في البلاد العثمانية اربعة مجيدات
في البلاد الاجنبية ٢٠ فرنكا

صاحب امتياز الجريدة

جرجي حبيب حنانيا

اجرة الاعلان

في الصفحة الاخيرة اجرة السطر غرشان
وليشتركين ٦٠ باره
في الصفحة الاولى اجرة السطر ٣ غروش
وليشتركين غرشان
اما الرسائل الخصوصية فالخاصة بشانها مع
ادارة الجريدة

الدفع سلفاً

جريدة علية اوصيكم اصحابها
تصدر يومي الثلاثاء والجمعة من كل أسبوع

البيضاء

القدس الثلاثاء في ٢٥ مايو سنة ١٩٠٩ الموافق ٥ جمادى الاولى سنة ١٣٢٧

Jérusalem un an ٣½ Medjodies
Turquie un an ٤ „
Etranger un an ٢٠ francs.

Insertions et annonces
à la 1^{re} page la ligne ٣ Pias.
à la 4^{me} page " ٢ "

PAYABLE D'AVANCE.



نصف هذه المداخيل تتفق على الاستعدادات والتجهيزات الحربية . ورب قائل يقول ان هذه التجهيزات تضرن للامم سعيتها وسلطتها ونفوذها ولكن من انتم النظري في مثل هذه النهاية يرى انها لفتك كل امة بالاخري . نعم والحق يقال ان الدرجة التي وصلت اليها الامم الاروية في الاسيعدادات الحربية داعية لسقوط التمدن الحالي ربما لا يكون ذلك في عصرنا هذا بل ربما كان ذلك في الجيل القادم او الذي بعده . فهذه الحال وهذه المصارييف الباهظة التي تصرف لتعزيز البحرية عند كل الملك الاروية داعية الى الانفلاس العام . واستن، اذا وحدي، ارى هذا الرأي بل هناك اكبر رجال الدول الاجنبى يرون رأي ويقولون قولي وهم الان يبذلون قصارى جهدهم في منع هذه الامور وتخفيف النفقة البحرية الاعية لغقر المدفع والحراب العاجل . فكل رجال الاصلاح اليوم يرون ان جميع الملك الاروية على وشك اسقاطه والدمار . . . هذا وامة واحدة لا تكفى لاصلاح هذا الحال وربو هذا الفتق الذي اخذ يتسع يوماً بعد يوم . فنحن مثلاً بين جميع الدول الكبدي يقول اذا ثقاعدنا وعدنا عن المغامرات والمرحوب وسالمنا باقي الدول لا ينجب على دليل تراسى الانحطاط والذل والرضوخ الى الدول الاجنبى لانا لا نقدر اذ ذاك ان نصلح داخليتنا لاننا نصبح الموبعة في ايدي امة اخرى . وادا وصلنا الى هذا الحد

يكون على شواطئها اليقى الرعب في قلب العدو اذا حدثه نفسه يوماً بين الغارة على الامة البريطانية ويتم برائته اذا فتح بوماً شواطئ بلاده . نعم ان عمل هذا الاسطول تكون الامة البريطانية الامة الاولى بين جميع الامم الاروية ولكن لا يذهب هنا ان كل ما زاد نقص « كما ، صب في كاس دهادق » ثم قال اريد الان ان ابين الاراء العامة بخصوص هذا الموضوع . نعم يوجد قوم يحبون ويغبون في افق المال الطائل لتعزيز البحرية ولكن يوجد ايضاً من لا يحب هذا الانفاق ولا يستتصوه . نعم يوجد كثيرون يميلون الى الحرب ويطردون اذكريه ولكن يوجد ايضاً كثيرون مثلهم يحبون الحرب ويحزنون عند ذكره . نعم لا اذكر بان الميل الى الحرب والعاطفة البحرية لها اهية ظمى لحفظ الامة وكيانها . نعم لا انكر بان الامة تنفاخر كثيراً بوجود قوة حربية عندها تدفع بها كل اقوات التي تقتسمها . نعم لا انكر بان العاطفة البحرية هي مصدر كل قوة وافدما مصدر كل قدم وارقاء . . . نعم ونعم ولكن كل هذه الامور لا تقابل بالحتمى التي تهم عن عدم التعقل في تعزيز هذه القوة وكاني في هذه الدقيقة اسال الامم كافة سؤالاً بسيطاً وهو ماذا افادت والى اي نتيجة ادت زيادة التجهيزات البحرية عندها ؟ فهن اطمع على ميزانيات الدول اجمع يري ان مداخيلها تزداد سنة بعد سنة ولكن

خطر التمدن الحاصل

عن جربدة الرأي العام الانكليزية

ان السير ادوارد غراي سكرتير الخارجية الانكليزية اظهر في خطبة له ان الامة المتقدمة (اليو) تتفق نصف ، مداخيلها انقربياً لانها اساطير الكثيرة والاستعدادات الكافية لاحق الضرب في بعضها وان هذا الامر ان هو الامة وضربة قاضية على التمدن الحاصل وانه اذا استمرت الحال على ذلك ستة قضي على المدنية ويعمرها في لجج الوحشية والهمجية . فنظرأ الى ما ورد في هذه الخطبة من الافكار السامية رايها ان نعرفها اقرأنا الكرام ليروا كيف تكون رجال الدول الاجنبية : وقف ، السير ادوارد غراي ، يوماً خطيباً في مجلس نواب الامة الانكليزية حيث احتشد جمهور عظيم من اكابر الامة وعدد كبير من الاعراف والامراء وسفراء الدول الاجنبية وعدد وافر من الصحافيين يأخذوا المباحث التي تجري هناك وينشروها على صفحات جرائدتهم . وكان لهذا السكرتير من امر سبعة واربعون سنة وكانت هيئته تقصص عن زهده وكثرة فضائله ومع ارفه واحتيااته ولذلك كان موثوقاً به بين جميع نواب الامة وزراعتها في تلك البلاد . هذا المعنى وقف وقال مختتماً : -

نعم ان بريطانيا العظمى لا بد لها من اسطول عظيم

الوزارة الجديدة

ما اسند جلالة الساطuan الاعظم مسند الصدارة
المظمى الى صاحب الدولة والخمامه حسين حلي باشا
شكل خفته الوزارة فصارت كما يلى :

حسين حلي باشا	الصدر الاعظم
صاحب ملا	شيخ الاسلام
فريد باشا	للداخلية
رفعت باشا	للماية
جاويد بك	مستشار المالية
رفعت باشا	للخارجية
حقي بك	للمدالية
صالح باشا	للحربية
عارف تحكمت باشا	للحجرية
رافع باشا	لشورى الدولة
نور الدينيان افندي	للأشغال العمومية
ارمنيدي باشا	للمناجم والغابات
ليل بك	للمعارف
خليل حماده باشا	اللاوقاف

وقد ارسل فخامة الصدر الاعظم تلغرافات يعلن
فيها «ايف او زارة المذكورة الى سائر الولايات واعز
بوجوب السهر والمحافظة على الامن العام والسي
في تنفيذ الاوامر والقيام بواجباتهم وان يراعوا الاحوال
الجارية التي هي فوق العادة

زوجات السلطان السابق واولاده

عنترنا في بعض الجرائد المؤوثق بها ان بعد الحميد
الساطان الرايق ثلث زوجات شرعيات ومهات
من المسراري غير الشرعيات اللواتي متى حملت
احداهن نقاب بقادين افندي وان من المادات ان
لا تذكر اسماء الزوجات بل تذكر بمدهن فقال
قادين افندي الاولى وقادين افندي الثانية وقادين
افندي الثالثة والرابعة والخامسة وهلم جراً وقد ولدن
نساء اثنتي عشر اباً او بناناً شرعيين وهذه امماً او اولاده:
سنة ولادتهم .

الامير سليم افندي	١٨٢٠
الاميرة زكية سلطان	١٨٢١
الاميرة نعيمة سلة ان	١٨٢٢
الامير عبد القادر افندي	١٨٢٨
الامير احمد توفيق افندي	١٨٢٨
الاميرة زاملة سلطان	١٨٨٤

اـ لـ لا تـ عـ دـى دـوـ لـ ةـ عـ لـ الـ اـخـ رـى فـ حـفـظـ سـطـوـتـاـ
وـ فـوـذـاـ اـسـيـاسـيـ وـ نـكـونـ قـدـ عـلـىـ جـهـدـنـاـ فـيـ حـفـظـ السـلـمـ
الـذـيـ هـوـ دـلـيلـ التـدـنـ الحـقـبـيـ بـيـنـ الدـوـلـ .

ثم اشار الى ارب انكلترا والبروغرام الذي طرحوه
مجلس النواب على بساط البحث قال :

عندنا الان خمسة اساطيل شظبية وسبعين مدربات
وقد اقرر بناء اربعة اساطيل اخرى في صير الجميع
ستة عشر وهذه كلها كلفت مالاً باهظاً لوقوع على
غير اشياء وعلى اصلاح البلاد لافاد البلاد والعباد .

واظن ان مجلس النواب قد رسم خططاً فيها يصـاـ
عدد اساطيل الدولة الانكليزية ومدرباتها في سنة
١٩١٣ الى السنة عشر بين اسطولاً ضئيلاً واظن انه
لو احتج الامر الى ازيد مما خرنا عنها ولو احوجنا
الامر الى اتفاق كل مال الدولة وحقـ ان لا تـ أـخـرـ
ما دـامـ تـعـدـنـاـ لـاـ يـعـنـعـاـنـعـ الفتـكـ بـالـآـخـرـينـ وـ لـاـ
يـحـرـكـنـاـ إـلـىـ اـبـطـالـ اـحـرـوـبـ بـيـنـ الدـوـلـ وـ مـاـ
دـمـنـاـ تـسـبـيـعـ الـافـكـارـ الـعـامـةـ بـحـرـكـاتـ فـكـلـمـاـ رـأـيـاـ المـاـيـاـ
تـزـيـدـ اـسـاطـيـلـهـاـ تـزـيـدـهـاـ نـحـنـ حـتـىـ نـصـلـ اـلـىـ درـجـةـ
لـقـصـرـ فـيـهـاـ المـاـيـاـ عنـ اـشـاءـ الـبـارـجـ وـ الـاسـاطـيـلـ فـتـصـبـعـ
اـمـوـالـ الدـوـلـ كـلـهـاـ فـيـ الـبـرـ وـ تـصـبـعـ بـلـادـنـ فـيـ العـوـزـ
الـشـدـيدـ وـ الـفـقـرـ المـدـقـعـ الـذـيـ هـوـ الدـدـوـ لـكـلـ دـوـلـ
فـنـكـونـ قـدـ بـحـثـنـاـ عـنـ حـتـفـنـاـ بـظـلـفـنـاـ

اـخـبـرـتـ مـوـارـاـ كـثـيـرـاـ لـيـسـ مـنـ مـصـادـرـ رـسـمـيـةـ انـ
مـنـ الـاسـبـابـ الـتـيـ تـجـعـلـ المـاـيـاـ تـسـتـعـدـ الـاسـتـعـدـاـتـ
الـكـافـيـةـ خـوـفـهـاـ مـنـ انـكـلـتـراـ انـ تـسـتـعـدـ لـلـهـبـومـ عـلـيـهـاـ .

فـهـذـاـ لـلـيلـ جـلـيـ وـاضـعـ عـلـىـ اـنـاـ نـحـنـ الـذـيـ نـحـسـبـ اـنـسـنـاـ
مـتـدـيـنـ تـلـقـيـ بـحـرـكـاتـ الـرـعـبـ فـيـ قـلـوبـ الـاـلـاـنـ حـتـىـ
نـحـلـمـ يـقـدـمـونـ عـلـىـ الـحـرـبـ الـذـيـ صـارـ بـحـسـبـ عـنـدـ
كـلـ مـتـمـدـنـ حـقـيـقـيـ عـمـلـاـ وـ حـشـيـاـ بـرـبـرـ يـاـ

فـلـمـ لـاـ نـعـمـلـ عـلـىـ اـبـطـالـ اـحـرـوـبـ وـ تـنـعـدـ مـعـ اـحـسـنـ
رـجـالـ الـمـالـكـ الـاـرـوـيـةـ وـ اـفـضـلـهـ فـيـ اـيـجادـ الـطـرـقـ
الـمـؤـدـيـةـ الـىـ مـنـعـ اـرـوـبـاـ مـنـ اـنـ تـكـوـنـ مـعـسـكـرـاـ اوـ سـكـنـاـ
وـ حـرـشـاـ ضـارـبـةـ يـقـتـرـسـونـ بـعـضـهـمـ وـ بـذـكـرـ تـحـفـظـ التـدـنـ
الـاـزوـبـيـ مـنـ السـقـوـطـ السـرـيعـ الـىـ درـجـةـ الـوـحـشـيـةـ
وـ الـمـجـمـيـةـ

هـذـهـ هـيـ الـحـطـةـ الـتـيـ اـلـهـاـ دـلـلـكـ الـوـزـرـاـ يـفـ
عـلـىـ مـجـلـسـ النـوـابـ وـ الـمـانـاظـرـةـ الـانـ قـوـيـةـ بـيـنـ الدـوـلـيـنـ
كـاـ يـظـهـرـ مـنـ الـجـرـائـدـ الـانـكـلـيـزـيـةـ ..

تـذـهـبـ كـلـ كـرـامـنـاـ وـ لـاـ نـحـسـبـ اـنـهـنـاـ رـجـالـاـ
يـقـوـنـ باـهـمـ الـاشـغـالـ وـ تـذـهـبـ اـذـ ذـاكـ كـلـ عـاطـفـةـ
الـلـقـدـمـ وـ الـارـنـقـاءـ فـيـنـاـ وـ تـقـعـ جـيـشـنـدـ فـيـ شـرـكـ الـخـلـوـلـ
وـ الـجـهـودـ وـ نـرـىـ اـنـفـسـنـاـ فـاـصـرـ بـيـنـ عـنـ فـهـمـ اـمـورـ السـيـاسـةـ
بـيـنـ الدـوـلـ وـ نـقـنـىـ لـوـبـقـيـتـ لـاـ سـاطـةـ وـ دـامـ لـنـاـ التـفـوذـ
وـ لـاتـ سـاعـةـ مـنـدـمـ .ـ فـهـذـهـ الـاـمـورـ جـمـيعـهـاـ وـ هـذـهـ
الـحـوـاطـرـ الـتـيـ تـجـوـلـ فـيـ اـفـكـارـنـاـ تـجـمـلـنـاـ اـنـ نـكـثـرـ مـنـ
الـتـجـهـيزـتـ الـحـرـبـيـةـ وـ نـشـيـدـ الـمـصـونـ الـثـيـمةـ وـ نـلـشـيـ
الـبـارـجـ الـحـرـبـيـةـ وـ الـاسـاطـيـلـ الـعـظـيـمـ .ـ
وـ مـثـلـ هـذـهـ الـحـوـاطـرـ تـجـوـلـ فـيـ اـفـكـارـ باـقـيـ الدـوـلـ
فـتـنـجـ سـبـيلـنـاـ وـ تـنـسـبـ عـلـىـ مـنـوـالـاـ .ـ وـ لـذـكـ اـقـولـ لاـ
مـبـالـعـةـ فـيـ القـوـلـ اـنـهـ اـذـ لـمـ تـبـدـ كـلـ اـمـةـ هـذـهـ اـفـكـارـ
وـ هـذـهـ الـاـقـوـالـ نـبـذـ النـوـاةـ وـ تـمـدـ عـنـ خـطـطـهـاـ هـذـهـ
وـ لـوـكـانـ العـدـوـلـ عـنـهـاـ مـنـ الـاـمـورـ الـصـبـرـةـ تـصـبـعـ الـحـضـارـةـ
وـ الـمـدـنـيـةـ مـغـمـورـةـ بـلـجـعـ الـبـداـوـةـ وـ الـمـجـمـيـةـ .ـ وـ اـنـ اـشـعـرـ
الـاـنـ اـنـ مـاـ وـرـاءـ هـذـهـ الزـيـادـةـ فـيـ التـجـهـيزـاتـ الـكـثـيـرـةـ
وـ الـافـرـاطـ فـيـ اـنـفـاقـ اـموـالـ الدـوـلـ فـيـ هـذـاـ الشـرـوـعـ
الـوـحـشـيـ الـاـلـاـضـرـارـ الـجـسـيـمـةـ وـ الـخـسـائـرـ الـفـادـحـةـ .ـ
وـ كـانـيـ اـشـعـرـ اـيـضاـ اـنـ هـذـهـ الشـعـورـ وـ الـاحـسـاسـ
الـاـصـلـاحـيـ لـيـسـ فـيـ فـقـطـ بـلـ هـوـ مـوـجـودـ فـيـ صـدـرـ
كـلـ مـحـبـ الـلـاصـلـاحـ عـنـ كـلـ اـمـمـ وـ الـمـالـكـ الـشـرـقـيـةـ
وـ الـفـرـيـقـيـةـ .ـ

ثـمـ قـالـ اـنـ مـرـكـبـ الـلـادـنـ اـلـاـنـ فـيـ اـمـانـ مـنـ الـغـوـالـ
الـخـارـجـيـةـ لـانـ قـوـتـنـاـ نـحـنـ باـسـاطـيـلـنـاـ الـبـرـ يـقـوـقـةـ الـمـاـيـاـ
الـتـيـ هـيـ الـدـوـلـةـ الثـانـيـةـ بـعـدـنـاـ بـجـيـشـهـاـ فـنـحـنـ
باـسـاطـيـلـنـاـ وـ الـمـاـيـاـ تـحـارـبـ بـجـيـشـهـاـ اـنـعـرـمـ فـالـقـوـةـ مـتـواـزنـةـ
بـيـنـاـ فـانـكـلـتـرـاـ تـعـقـدـ عـلـىـ اـسـاطـيـلـهـاـ وـ عـمـارـتـهـاـ الـبـرـيـةـ اـكـثـرـ
مـاـ تـعـمـدـ عـلـىـ بـجـيـشـهـاـ الـبـرـيـ .ـ وـ اـمـاـ الـمـاـيـاـ فـتـعـمـدـ عـلـىـ
جـيـشـهـاـ اـكـثـرـ مـاـ تـعـمـدـ عـلـىـ قـوـتـهـاـ الـبـرـيـةـ .ـ وـ اـذـاـ
اـخـزـتـ الـمـاـيـاـ باـشـاءـ اـسـاطـيـلـ وـ عـزـزـتـ قـوـتـهـاـ الـبـرـيـةـ
تـزـادـ قـوـتـهـاـ عـلـىـ قـوـتـنـاـ وـ تـخـتـلـ اـلـوـازـنـةـ بـيـنـاـ وـ تـفـوـقـ
شـوـكـتـهـاـ وـ تـطـيـرـ شـهـرـتـهـاـ وـ تـخـافـهـاـ الـدـوـلـ وـ بـزـادـ تـفـوـقـهـاـ
الـسـيـاسـيـ وـ تـزـدـادـ تـجـارـتـهـاـ وـ تـصـبـعـ دـوـلـةـ انـكـلـتـرـاـ جـيـشـنـدـ
تـعـملـ كـاـ تـدـيـرـهـاـ الـمـاـيـاـ بـعـدـ انـ تـكـوـنـ هـيـ الـدـوـلـةـ الـاـولـىـ
بـيـنـ جـمـيـعـ الدـوـلـ .ـ فـلـمـاـ اـذـاـ نـجـمـلـ لـلـمـاـيـاـ هـذـهـ الفـرـصـةـ
لـتـعـزـزـ قـوـتـهـاـ الـبـرـيـةـ فـهـيـ كـلـاـ رـاـتـنـاـ تـزـيدـ المـصـارـيفـ
لـتـعـزـزـ قـوـتـهـاـ الـبـرـيـةـ لـاتـأـلـوـ جـهـدـاـ فـيـ جـمـلـ قـوـتـهـاـ تـفـوـقـ
قوـتـنـاـ بـرـاـ وـ بـحـزـاـ وـ اـمـاـ اـذـ اـمـتـعـنـاـ نـحـنـ عـنـ مـبـلـ هـذـهـ
الـحـرـكـاتـ الـتـيـ تـنـجـجـ فـيـ الـفـكـرـ الـعـامـ فـيـ الـمـاـيـاـ وـ يـجـعـلـ
الـحـكـوـمـةـ هـنـاكـ نـحـسـبـ حـسـابـنـاـ وـ اـنـقـذـنـاـ مـعـ الـمـاـيـاـ عـلـىـ

من اباء الاستانة ان احمد رضا بك رئيس مجلس النواب العثماني قابل باشخاص الاستانة الاكبر فقال له ان الامراء ثلثين الروسبيين اذا جاؤوا والاستعمر ما بين التمررين وجدوا من الحكومة العثمانية مساعدة كبيرة وقد اخذ الدكتور زنکوبل يسعى لتحقيق هذه الاممية

اتهنت جرائد فينا انكلترا بانها كانت من الموالى التي حملت السلطان السابق الى الحبس بيمينه والجرحى مع حزب التقى لكن جرائد انكلترا تذكر هذه النسمة كل الانكار وتقول ان الانكليز كانوا اكثر الشعوب خلاماً للمسنون الطالبين ولذلك يستحب ان يسامـدوا

عبد الحميد على نبأه

ان انور بك اعلن الحرية بعد ان ابلى اجمل بلا، في الثورة الاخيرة كان يهتف له الشعب في شوارع الاستانة وقد دوت الجرائد ان صورته تباع بالالوف وهو شديد الحفظ لانظام والواجب فقد سأله احد مراسلى الصحف الاجنبية ماذا تريدون ان تفعلوا بالسلطان السابق فاجابه نحن عساكر فقط وقد ادینا ما يجب علينا فعلى مجلس الوزراء اقام الباقى

خبر عادل بك وكيل نظارة الداخلية ارت الراحة عادت الى ما كانت عليه في كل ولاية اطه وكل الوسائل البرقية الواردة من هناك ثبت ذلك وان قد صدرت الاوامر بلزم اسعاف المصاين والجرحى بدون تمييز وان الداخلية عرضت على اباب العالي ارسال فدغناط الى اطه .

ارسل مفتي اطنه تلغرافاً يلسان المسلمين يقولون فيه انهم يأسفون من المبالغة في حوادث اطنه وقال المفتى ان مسلمي اطنه خاصمون لقانون الاسامي واحكامه وهم لم يزالوا يعلنون الاستبداد واهله .

بالنظر للحوادث الجاربة في اطنه قد طلبت الولاية تأخير جمع الاموال الاميرية الى انت تهدى حرفة الاشغال الى بخاريه السابقة

من المقدوفات النارية واقام حول القصر نفراً من الابنان بسلامهم الكامل يحرسونه طول الليل ويقال ان لهذا القصر محلاً سرياً مأوى من عشر غرف محفورة تحت الارض كان يأوي اليها عبد الحميد السلطان السابق ولا يعرف مكانها فهو خادم له كان ينام وراء باب هذا المعلم السرى في اثناء الليل وله ايضاً غرفة يحفظ فيها الاموال والمحجارة الكريمة والأوراق

اما البسط التي في يلدز والاغطيه والمفروشات فمن الحرير الخالص وهي مصنوعة في معمله امام بوزركه وأما ابواب فندقها باللؤلؤ والجاج ومفاتيحها سرية ليس لها نظير

اما عدد الناس الذين في السراي عدا الخمسة آلاف حندي المؤلف منهم الحرس فسبعين ألفاً من سيدات وخدمات وخدم وحشم واغوات وضباط وطهاء وبستانية وسواس وحودة وبناتين وهما يك وعيده وجوار ونجار بن ومهندسين وبنائين الى غير ذلك عدا عن عدد كبير لم يحسب عددهم من الذين يشنغلون في النهار ويفادرون القصر المذكور ليلاً

ويوجد داخل يلدز احراش واسعة لاصطياد الطيور وبحيرة تخر فيها الزوارق للنزهة وكل ما تشتهيه النفس من الملاهي والانساط . وسنانى في عدد فادم على ذكر ما وجد في يلدز من الكنوذ التقديمة والاشيا، الثمينة بعد خلع عبد الحميد افدي وارساله الى سالونيك وقد صدق فيه مثل صولون الحكيم الذي قال :

«ان السعيد هو من دامت سعادته الى اخر حياته» فسبحان الله الذي يغير ولا يتغير وهو هو امس واليوم والى الابد الذي له السلطان وليس له كفو احد

مقتبسات

قال مكاتب «الطاں» في الاستانة ان المجلس العسكري الذي يحاكم الان اصحاب فتنة الاستانة سيحاكم ايضاً الناظار السابقين وسواهم من رجال المهد السابق المؤرثون منذ الانقلاب الذي حدث في شهر توز الماضي .

الامير برهان الدين افendi	١٨٨٥
شاريه سلطان	١٨٨٦
عايشة سلطان	١٨٨٧
رفيعة سلطان	١٨٩٢
عبد الرحيم افendi	١٨٩٢
ولدت له ابنة لم تنشر على اسمها	١٩٠٢

وقد أخرج من سراي يلدز ٢٠٠ امراة في ٢٢ نيسان (٥ مايو) وهن اللواتي يقين فيها من حرم عبد الحميد وكان معهن نحو ٢٠٠ خمسي وبلغ عدد مركبات النقل الحاملة صناديقهن وامتعتهم ١٥ مركبة كبيرة

قصر يلدز

واعتناء عبد الحميد السلطان السابق بشيء

ان قصر يلدز (الجم) الفخم يتألف من عدة ابنية متفرقة وقد اعنى السلطان السابق بإمره كل الاعتنى حتى انه لم يكن يموّل على ارام العدد الكبير من المهندسين والبنائين الاروبيين الذين كانوا لديه وقد اتعيهم جداً لانه لم يراع الا قاعدة واحدة وهي ان يكون البناء بأمان من الغارات ليكون آمناً على حياته : ومن الغريب انه كان يبني او يعدم الرسوم والأوراق التي على موجتها صار البناء اسلامي احد الى مكانه . والغرب من ذلك انه كان ينبع من ان يقيسوا المسافات بين بناء وبناء بقياس قانوني فني واذا اضماروا مرات الى ذلك كان يأمرهم ان يقيسوا المسافات المذكورة بالخطوات وقد احاط القصر المذكور بسور يبلغ ارتفاعه الى ١١ قدماً وادام وراء هذا السور ثكنات للجوس السلطاني . وعدا عن السور المذكور جعل حول كل جزء من الابنية داخل السور حائطاً اخراً . وقد اهتم في تهيئة كل ما تحتاج اليه العامل داخل يلدز وانشاء لكل من ادلاه منزلة وخصوص النساء عدة قصور واقام دار تمثيل ودور اثار واصطبلات ومستشفيات للuboanات ومحلات لاقامة الكذب ولاصيانتها اوكولات وغير ذلك من الامور التي لا توفر الا في مدينة كبيرة . ولما صارت الزلزلة سنة ١٨٩٢ م . انشأ قصراً فيه ١١ غرفة جدرانة من السمنت اقامه على جبل اصطناعي وهذا القصر لا يتأثر من هزات الارض ولا يتمزك ولا يشتعل بالنار وقد صنع غرفة من غرفه من الحديد افقاً

صحوة بيع قطعة الارض المدعى بها المعلومة الحدود بهذا الضبط من طرف اطنون بولص مرفض بالاصالة عن نفسه وبالوكاله الشرعية عن أخيه يوسف واحوانه اليزا ونظرينا الوكيل من طفهم بوجب وكالة شرعية ببيع قطعة الارض المذكورة لمن اراد وبقبض ثمنها المبلغ الذي يراه مناسباً بالعما ما يبلغ بيعاً بما ان التوكيل اغدا هو من البيع البات لا البيع بالوفا كما هو مندرج في حجة الوكالة المسجلة وهذا مما يرد ما اتى به وكيل المدعى عليهم من الجرح في القيدات الرئيسية ويؤيد دعوى المدعى سينا وان النومرو (١) و(٢) الذي قيل بانه مجرد عرض على ظهر حججه بالارض المذكورة وجدوا متعلقين بباعية قطعة ارض من قريه ابو غوش جاري الفراغ بها من طرف البعض من عائلة ابو غوش الى قوائل فرانسه بالقدس وبناء على ما ذكر فلم يلزم لاجابة طلب وكيل المدعى عليهم والوكيل المسخر بطلب دفتر الضبط وعلو خبر الفراغ من دائرة الطابو واما ورده من القيد والسد الخاقاني في كل ذلك وجد كاف اقتناعه المحكمة بان الفراغ الواقع من طرف اطنون المرقوم الى هنا فرنسيس الطرشا بحق اثنين واربعين حصة في الارض المذكورة هو بيع بات وليس بيع بالوفا فلذلك تقرر بالاتفاق زد مدافعة وكيل المدعى عليهم والوكيل المسخر وتوفيقاً للمادة ١٢٣٢ من المحلة والمادة ٩٠ من اصول المحاكمات الحقوقية تقرر بالاتفاق الحكم بصحة البيع البات بحق اثنين واربعين حصة من اثنين وسبعين حصة في الارض المذكورة من طرف اطنون بولص مرفض المرقوم بالاصالة وبالوكاله الى المدعى هنا الطرشا المرقوم وباطل السندات التي اعطيت مجدداً للمدعى عليهم بالخصوص المذكورة بتاريخ نيسان سنة ٣٢٤ وتصحيح القيد باسم هنا فرنسيس الطرشا بحق اثنين واربعين حصة المذكورة وتشبيت المحجز الواقع بحقهم توفيقاً للادلة من القانون المذكور وتضمين المدعى عليهم المصادر النظامية توفيقاً للادلة ١٣٤ من القانون المذكور حكماً وجاهياً بحق يوسف واليزا اولاد بولص مرفض واخיהם اطنون المجهول محل اقامته وذاك في الدعوى المقدمة عليهم من طرف هنا فرنسيس الطرشا

ويقال ان الحكومة سُنّت «الجنالات» التي وجدت في يلدizin الى الصحف انشرها فيعلم العثمانيون من هم الجنسيون الحونه

قال المقطع الاخر صدرت اراده سنية تمنع العلامة من وضع الشرائط المقصبة على عمالهم ايام الاحتفالات

شاع ان الحكومة سُنّت مدرسة الازهار في قسم من اقسام يلدizin

ناظرت الدولة العلية بعد الرحمن بك ناظر البزوك سابقاً وضع تاريخ للدولة العلية العثمانية وخواصه حرية النقد كما يشاء ووضعت بين يديه كل نقارير الدولة العلية وعيّنت له معاونين واطلقت عليه امم موسرخ الدولة وهو الحق يقال من اقدر رجال الدولة في التاريخ وقد كان مدرس التاريخ سابقاً في مدرسة غلطة سراي

شهامة عسكرية

ذكرنا في عدد سابق ما جمعته جمعية الاتحاد والترقي في القدس من الدر衙م وعن القران الذي قدّمه عن شهداء الوطن وكيفية توزيعه على فقراء المسلمين والمسيحيين والاسرائيليين . والآن نذكر مع الاختصار ان حضرات امراء وضباط طابور رديف البيره في القدس اعنوا بهذا الامر حق الاعتناء وقد افادنا حضرة الوطني العيور والشهيم رفت بك البيت باشي بيان قد ارسل مبالغ السنة عشر ليرة فرنوساوية التي بعثت منهن الى قوميسيون مركز الفيلق الخامس في ٧ مايس سنة ١٣٢٥ وهي شهامة نفوس ابية نذكر فتشكر

نومرو

٢٨ صورة فرار الحكم المعطى من دائرة حقوق محكمة بداية القدس الشريف بحق يوسف ونظرينا واليزا اولاد بولص مرفض واخיהם اطنون المجهول محل اقامته وذاك في الدعوى المقدمة عليهم من طرف هنا فرنسيس الطرشا

لدى المذكورة قد تبين من السند الخاقاني المبرز من فرنسيس افendi وكيل المدعى هنا فرنسيس الطرشا وبالنظر للقيود الرسمية المبينة بالدفاتر الواردة من دائرة الطابو ومنها دفتر شهر توز سنة ٣١٢ الذي المصدق عليه من قوميسيونه المخصوص ظهر

طلب الجمعية الارمنية الوطنية في قرار رفته للذات الشاهانية ولرئاسة مجلس المبعوثان مجازة مثيري الفتن في البلاد العثمانية واعادة الاملاك التي اخذوها من الصنفه اثناء الحوادث والتعويض على المصاين

وقد اعيد ٢٢ ارميا من قرية كيدنجيك التي كانوا جاؤ اليها وكان عودهم الى اطنه على غاية الراحة

يحق للبغداديين ان يفتخروا ببطل الحرية شوك باشا البغدادي قام فتنه الاستانة فقد استحق هذا البطل اهتمام مدار العالم على ما اظهره من الهمة والاقلام خلق دماء الالوف ومئات الالوف من الابریاء الذين كان عمال عبد الحميد ساعين في سفك دمائهم . وحى الناس عموماً من عثثين واجانب حتى ان غرفة التجارة البريطانية قررت في اجتماعها السنوي رفع الشكر اليه على حسن تدابيره التي ضمنت سلامه الاجانب يوم احتلاله الاستانة وقدر الخبرون الان ان اتفاقي عدد الجنود العامة في الاستانة بعد خلع عبد الحميد وتنظيم الجيش العثماني سبوفرات على الخزينة العثمانية مصروف مليون ليرة عثمانية في السنة

استقلت الشهر امانة كل ما حوتة سراي يلدizin من الاشياء الغالية الثمين وافتتحت جهات مواسم وسوها وختمتها بالشمع الاحمر وستفتح ابواب حدائق يلدizin سريعاً للتنزه فيها

يقال ان النقبين وجدوا في غرفة عبد الحميد الحصوصية علبة من الماس غالبة الثمن

قدم وف من الارمن الى جلالة السلطان قائمة باسمه البنية التي افتلت مساعدة الارمن ليكون رئيس شرف لها

اهدى جلالة السلطان الى ناظر الصابطة علي باشا جواد بن كريين

باشكاتب

رامسة

محكمة الجزاء

علي

مطبعة جرجي حبيب حنانيا في القدس