

AL-KOUDS

(JÉRUSALEM)

JOURNAL
BI-HEBDOMADAIRE

PROPRIÉTAIRE:
Georges I. Habab Hanama.

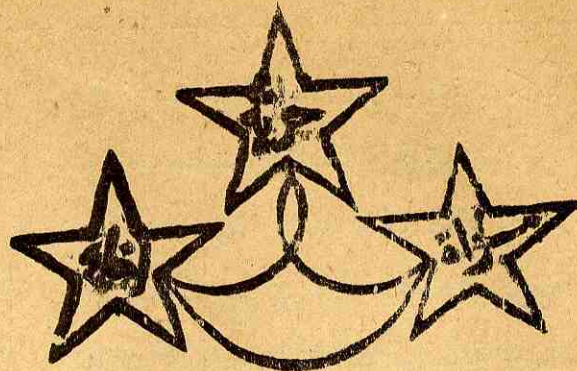
ABONNEMENT

Jérusalem un an 5¹/₂ Medjidiés
Turquie un an 4 „
Etranger un an 20 francs.

Insertions et annonces

à la 1^{re} page la ligne 5 Pias.
à la 4^{me} page „ 2 „

PAYABLE D'AVANCE.



القدس

جريدة علمية اوربية اخبارية
يصدر يومي الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع

قيمة الاشتراك

في لواء القدس ثلاثة مجلدات ونصف
في البلاد العثمانية اربعة مجلدات
في البلاد الاجنبية ٣٠ فرنكا

صاحب امتياز الجريدة

عرجي حبيب حنانيا

اجرة الاعلان

الصفحة الاخيرة اجرة السطر غرشان
وللمشتركين ٦٠ باره
في الصفحة الاولى اجرة السطر ٣ غرشان
وللمشتركين غرشان
اما الرسائل الخفية وصية فالخبايرة بشانها مع
دائرة الجريدة

الدفع سلفاً

* القدس الثلاثاء في ١٦ و ٢٩ اذار سنة ١٩١٠ الموافق ١٨ ربيع الاول سنة ١٣٢٨ *

الاحتفال بالفصح المقدس

عند اللاتين - في القدس

سماها نظراً الى غوغاه الزوار وازدحامهم . ثانياً لان
في هذه السنة جرى الاحتفال بعيد الفصح عند
اللاتين على اكل اسلوب لم يسبق له مثيل فان الاباء
الفرنسيسكانين قد استعدوا استعداداً لامر يد عليه
في اتقان الترتيل والترتيب فاصوات المرتلين كانت
خشوعية تشبه الاصوات الملائكية وموقعة احسن
توقيع اثر في الحاضرين جداً مما جعلهم ان
يعجبوا لبراعة حضرة الاب اوغستينو فرايسيني
A. Frapsiccini رئيس الموسيقى وهو اب
فرنسيسكاني عالم و فاضل . واما ترتيب الحفلات
الدينية فحدث عنه ولا حرج فقد كان غاية في الانتظام
واية في الكمال

وقبل ان نأتي على ذكر الاحتفالات نرى من
الواجب ان نذكر من كان يرأس هذه الطقوس
الدينية فنقول ان غبطة السيد فيليب كساي
بطريرك اللاتين في القدس كان يرأس أكثر هذه
الاحتفالات ومراراً كان ينوب عن غبطته نيابة
السيد لويس بيكارو مطران كفر ناحوم او قدس
الاب الجليل روبرتس رازولي الرئيس العام على تيرا
سانطا وكان يحضر هذه الاحتفالات الموسيقيون
كونشيلير اول فنسلاتو جنرالية فرنسا والمسيو دوريه
الكونشيلير الثاني وحنا افندي راحيل الترجمان الاول
وحنا افندي ايوب الترجمان للقولسلاتو المذكورة
وام رجال فواصل الدول الافرنجية الكاثوليكية في

اول ملوك المسيحين وقد جاءت والدته الملكة هيلانه
الى القدس سنة ٣٢٦ م و بنت هذا البناء الفخيم على
الاصول البنظية ومع الوقت ذهب رونق ذلك البناء
لما طرأ على القدس من الانقلابات الدولية التي
كانت تلتزم بالرضوخ لاحكامها فكانت تعمر وتزين
وتخرب بحسب ما يطرأ عليها من الكوارث الطبيعية
كالزلازل وغيرها وتأثير الاحكام الدولية فيها
ولما كان عيد الفصح الذي هو عند المسيحين تذكاراً لام
وموت وقيامه السيد المسيح وهذه الامور تمت في
مكان كنيسة القيامة كما ذكرنا لذلك كان النصراني
في كل سنة يأتون في ابام الفصح افواجاً منذ اجيال
كثيرة لسماع تلاوة الصلوات والترتيل والاحتفالات
الدينية في المكان الذي تم فيه سر الفداء
وقد ذكرنا في العام الماضي في جريدتنا بوجه
الاختصار الاحتفالات الفصحية التي اقيمت في
كنيسة القيامة والذي يضطرنا الان الى الاسهاب
هو اولاً ان في العام الماضي اشتركت الملل الشرقية
والغربية بالاحتفالات الفصحية المذكورة معاً لوقوع
عيد الفصح عندهم في يوم واحد ولذلك كانت الطقوس
الدينية تجري بتضيق تام لا يتمكن الانسان من

لا مشاحة في ان القدس عند المسيحين هي المدينة
التي اختارها الله سبحانه ليقم فيها سر الفداء الابدي
الذي به صار الخلاص للعالم بل هي عندهم مسقط
الوحي ومهد الدين استناداً على الايات العديدة
الواردة في كتب العهدين القديم والجديد وقد قال
اشعيا النبي « من صهيون تخرج الشريعة ومن اورشليم
كلمة الرب » (ص ٢٤ ع ٣) . وبما ان سر الفداء
المعظم قد تم على جبل الجلجلة المقدس القريب من
القبر السيدي كما يصرح بذلك يوحنا الانجيلي « وكان
في الموضع الذي صلب فيه بستان وفي البستان قبر
جديد لم يوضع احد فيه بعد فوضعا يسوع هناك
لاجل تهيئة اليهود لان القبر كان قريباً » (يو ١٩: ٢٠)
لذلك اهتم المسيحيون وملوكهم القدماء ببناء محل
واسع يضم الجبل والقبر المذكورين لاقامة الشعائر
الدينية فيه ولجعله كعبة يحجون اليها من جميع اطراف
الارض ودعوه كنيسة القيامة او كنيسة القبر المقدس
فتم بذلك النص النبوي القائل « و يكون محله مجدداً »
وفي ترجمة اخرى « و يكون قبره مجدداً » (اشعيا
١١: ١٠) . واول من اعتنى ببناء هذه الكنيسة
او هذا المقام الشريف هو الملك قسطنطين الكبير

