

AL-KOUDS

(JERUSALEM)

JOURNAL
BI-HEBDOMADAIRE

PROPRIETAIRE:
Georges I. Habib Hanansa.

ABONNEMENT
Jerusalem un an 3½ Medjadies
Turquie un an 4 „
Etranger un an 20 francs.

Insertions et annonces
à la 1^{re} page la ligne 3 Pias.
à la 4^{me} page „ 2 „

PAYABLE D'AVANCE.



جريدة علمية اولى انجليزية
تصدر يومي الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع

قيمة الاشتراك

في بلاد القدس ثلاثة جديديات ونصف
في البلاد العثمانية اربعة جديديات
في البلاد الاجنبية ٢٠ فرنكاً

صاحب امتياز الجريدة ومديرها المسؤول
برجي حبيب حنانيا

اجرة الاعلان

الصفحة الاخيرة اجرة السطر غرشان
وللمشتركين ٦٠ باره
في الصفحة الاولى اجرة السطر ٣ غروش
وللمشتركين غرشان
ما الرسائل الخه وصية فالخابرة بشانها مع
ادارة الجريدة

الدفع سلفاً

انقذس الثلاثاء في ٣١ اغستوس و١٣ سبتمبر سنة ١٩١٠ الموافق ٩ رمضان سنة ١٣٢٨

فلسطين فلسطين

يا قوم

لمضرة الشاعر المكاتب المشهور اسعاف افندي الناشبي

يا فتاة الحى جوذي بالدماء
فيلقدت فلسطين ولم
نكبت اقوامها سبل الهدى
لم تصنع لنصح اذ قد نصحو
ذكروها انها موطنها
قالت: المال منانا. ويحيا!
سوف تمسين اذا لم ترفعي
اخت ذل وهوان دائم
سوف تشكين وتبكين دماً
انا لا ارحمها اذ انها
بسدل الدمع اذارت البسكة
يبقى يا اخت العلى غير ذمها
فشرتها للعدى شر شراء
لا ولا لبتهمو يوم الدعاء
فازدرت قرحمو اي ازدره
ليس يرجو المال الا اللؤماء
حجب السمع لنصح العقلاء
وشقاء وعناء وبلاء
يوم لا يغني ولا يجدي البسكة
ما وقت اوطانها حق الوفاء

فدعوا شخفاءكم يا هولاء
وانعشوا الاوطان من صرعتها
انجدوها انجدوها فلقد
ان الاستعمار قد جاز المدي
ان هذا الداء قد امسى عياه
انها اوطانكم فاسنيقظوا
كيف ترجون حياة بعدها
وانبذوا البغضاء نبذاً والعداء
وانجدوها قبل ان يقضي القضاء
دب للاوطان باقوم الضراء
دون ان يمدد عن سير عداء
فتلا فوه سريماً بالدواء
لا تبيعوها لقوم دخلاء
ونعياً وهناء وصفاء

فاتلوا يا ويحك ثم اعلوا
واهجدوا بالله من هيبتم
اذكروا ان غركم ما لهمو
ان يفيد المال شيئاً ان اضا
ان عقباكم هلاك وفناء
وارفموا عن عينكم هذا الغشاء
عزة الانفس دوماً والابساء
ع الفتى في الكون مجداً وعلاء

يا بلاداً كاد ان يردى الرجاء
انت ديني. انت ربي والهوى
لست اسلوك وان جار القضاء
سوف ابكيك صباحاً ومساء
سوف ابكيك وابكي من ارى
فاذ كرني يا بلادي اذكري
في بنيتها الاشقياء البوهساء
انت روحي وحياتي والعزاء
واقي في كل يوم برزاء
نادياً ايامك البيض الرضاء
وانادي في النورى شرنداء
خدت بوءس وحليفاً للشقاء

تفسير بعض كلمات في هذه القصيدة

نكب - عدل ونجى - شرى - باع واشترى وهنا بمعنى باع وعليه الاية « وفروه
بشمن بخص » العدى - الاعداء والغرباء وهنا بالمعنى الثاني . اصاخ له اذا استمع .
ازدرت - احتقرت واستخفت بالشيء . الشفاء - العداوة الشديدة . العداء - بكسر
العين مصدر عادي خاسم وصار عدواً . الضراء - الموت . العداء - الشغل بصرفك عن
الشيء . عياه - الداء الميأ الذي لا يبرأ منه . اهجدوا انتبهوا وتاتي بمعنى ناموا .
مجمعكم - نومكم . يردى - يموت ويهلك . رزاء - بلايا ومصائب . الوضاء - جمع
وضي وهو الجميل الحسن .

الفوز للاقوياء

ان ذا العصر عصر علم وبحث
ان ذا العصر عصر كدح وذأب
ثبارى فيه البرايا وتسي
ليس فيه لجاهل من هنا
ليس فيه لمن لها من بقاء
وتجاري والفوز للاقوياء
اسعاف

المراسلون والمجرائد

من الناس من تميل به طبيعته الى القدح والتطاول على من كان اعلى منه مقاماً وارفح قدراً ويقبل على السياسة ببغي معاناتها وهو ليس من اربابها فيسقط سقطات متواليه توهدي به احداها الى الهلاك او توقعه بين ايدي قوم يلجمونه ويمرسونه . ومن هذا القبيل بعض مراسلي الجرائد الذين يقدمون على انتقاد احوال الاقطار ويبدون اراءهم فيها وهم ليسوا من اهل السياسة فيعثرون عثرات لا يقالون منها الا بشق النفس . ومن هؤلاء من لا بدعي للكتابة والانتقاد بل تميل به اغراض شخصية او غايات قومية الى المكتابة فيسرد احلام دماغه منسجماً لحزب او قوم خابطاً خبط عشواء في لية دهاء كمدعياً اظهار الحقيقة وهو بعيد عنها بعد الثريا من الثرى . وبعد ان يعصر دماغه ويستنزف عرق الجبين في هذه المكتابة يتقدم الى اصحاب الجرائد يطلب نشرها مدعياً تميم الغائده وبما ان اصحاب الجرائد قد كثروا في هذه الايام ومعظمهم ينتظر مثل هذه الفرص ليلاً اعمدة جرائدهم يقبلونها منه بكل طيبة نفس دون ان يهصوها ويعرضوها على حكم العقل السليم وقبل ان ينظروا بعين البصيرة الى النتائج السيئة التي ربما صدرت عنها

ومن هذا القبيل احد المرسلين ارسل رسالة الى جريدة فرسايه تطعن في مصر اشار فيها الى احوال البلاد بعين التعرض متممدا القدح بمن عرف بيننا بحسن السمعة وطيب الاحدوثة وسعة الافتدار ومن اطلع على الرسالة المذكورة يقف على غاية الكاتب من نشرها ولا ينظر اليها الا بعين الاستخفاف والازدراء لانها ملأى بسوم الحسد ومشحونة باكاذيب واقترافات تشير الى اطرف ممقوت اعنى بصيرة كاتبها الى ان صار لكيد لا يفرق بين الحق والباطل والفت والسمن اياها حاسداً لي على نعمتي

اتدري على من اسأت الادب
اسأت على الله في حكمه

لانك لم ترض لي بما وهب
وانت لا تفند جميع ما ذكره الكاتب المشار اليه
علمنا اننا نتنازل تنازلاً عظيماً لتقف واياه في موقف المناظرة ولان جميع ما ذكر في رسالته كذب من طبيعته لا يحتاج الى التكذيب . وانما ننصح في هذه المناسبة لبعض اصحاب الجرائد الا يقبلوا رسائل نظير هذه تظهر فيها الشغفيات واضحة لثلاثيمون بالملامه ويقال عنهم انهم ماجورون لبث الفساد والقائه الشناق

بين افراد الامة ولان غاية الصوف النظر الى العموميات
والاشارة الى مواضع الخلل فيها لاصلاحها

حوادث شتى

دروز حوزان

يظهر ان الدرروز قد قدروا عواقب العصيان وعلما ان الدولة العلية أصبحت لاتتام على القلاقل وان في استطاعتها قمع الثورات التي تشب في داخل البلاد كما فعلت بالالبان ولذلك اصبح الدرروز يميلون الى المسالمة بعد ان اضرمو نار الفتنة فقدموا عرائض الى ولاية سورية الجليلية يؤكدون فيها انهم طوعوا وامر الحكومة وان السبب في ما جرى من الاعتداء والسلب هم بعض الرماح الاشقياء الذين اعتادوا العيش وسط الاضطراب والقلاقل . وقد اخذ الدرروز يجمع الاموال الايرية ليقدموها للدولة من تلقاء انفسهم وقر رايهم على الامتثال لاوامر الحكومة السنوية وياثروا في جمع السلاح كيما يقدموه للقائد العام سامي باشا عند حضوره فلا يضطر حينئذ الى الفتك بالخورانين ومعاملتهم بالقسوة

الفاء الامتيازات الاجنبية

تمت الدولة العلية اهتماماً شديداً في الفاء الامتيازات الاجنبية في بلادها وقد فاوض نجم الدين بك اثنته وجوده في باريس رجال السياسة هنالك بامر هذه الامتيازات والاحكام الجنائية على الاجانب في البلاد العثمانية وقال من الواجب ان يسمن هؤلاء في السجون العثمانية لافي فصليات حكوماتهم غير ان هذا الترتيب منوط باصلاح السجون والظاهر ان الباب العالي خابر الدول في شان الامتيازات الاجنبية فوافقته النمسا وانكثرت على الغائها واما سائر الدول فلا تزال في تردد في ذلك

هرب عبد الحميد

جاءني جريدة الاهرام الفراء: تلقت احدي الصوف الايطالية خبراً من سلاتيك مفاده ان احد الخدم اقدماء للسلطان الملوع عبد الحميد تمكن من الوصول الى سجين قصر الاتيني وعرض على سيده ان يسهل له سبل الهرب ولكن الحرس تنهبوا للدسيسة فتمكنوا من احباطها وقد شاع مثل هذا الخبر مراراً لكن حالة القصر الذي اصبح اشبه بقلعه حصينة تحول دون تحقيق ذلك

خطاب الامبراطور غليوم

التي عاها الامان في كنسبرك ثلاثة خطابات في يوم واحد مع انه كان يتجنب الخطاب منذ امد بعيد فكان لمارنة في سائر الاقطار وقامت لها الصحافة وقعدت . فمنها من امنث على كافة ما ورد في هذه الخطابات ومنها من انتقدت اقواله وفندتها . وقد اشار في هذا الخطاب الى مقام المانيا وما انتابها من التقلبات ونقدتها العظيم في السنين الاخيرة وذكر وجوب تقوية الجندية لان السلام لا يستتب في المانيا الا على السلاح كما زعم ومما دل على استعظام غليوم نفسه قوله : انني اعد نفسي اداة اصطفاها الله فلا ابالي بالآراء والاميال المعارضة بل اسير تواء في طريق مكرساً نفسي لخير البلاد وتقدمها .

وكان هذا القول الاخير المحور الذي دارت عليه انتقادات الصحف الاوروبية اذ عدته من مظاهر كبرياء الامبراطور . وانتقدت السيدات في المانيا انتقاده طليهن وعقدت الاجتماعات احتجاجاً عليه .

الحاق كور يا باليابان

بما ان امبراطورية كور يا قد الغيت بالحاق كور يا باليابان فالامبراطور يسيك والامبراطور السابق يي هاني يتالان لقب ملك ويعاملان معاملة امراء اليابان ويقبضان كل سنة ثلاثة ملايين و ٧٥٠٠٠٠ فرنك ويستطيعان الإقامة اينما ارادا . وستصرف اليابان جهدها في تحسين احوال كور يا وتقدمها . ويظهر ان الطبقة العليا من المكور بين مسرورة بهذا الحاق ولم تبد اقل اعتراض او احتجاج عند نشر تفاصيل هذا الحاق

ملك الجبل الاسود

بعد ان انقضت مدة سادت فيها الافراح واقامت الاعياد في الجبل الاسود احتفل بتتويج اميره بحضور ملك ايتاليا وملكته والامراء الاجانب احتفالاً باهراً واصبح لقب الامير ملكاً

هل نستطيع القردة ان تتكلم ؟

رجع الدكتور غاردينر الذي كرس حياته لدرس لغة وعوائد القردة الى نيويورك بعد ان قضى سبع سنوات في الكونغو (وسط افريقيا) حيث وقف على الفرق الكائن بين فهم بعض اجناس القردة .

وقد اكد امكان تعليم لغة ما الى جنس الشمبانزي اذ انه توصل الى جعل احد هذه الحيوانات يلفظ كلمة

(ناز) وهذا الحيوان كان كلما قدم له عود مشعل
يصرخ النار النار . ولا يلفظ شيئاً حينما يقدم له
عود غير مشعل

وقد احضر الدكتور غارد يازر معه قرداً طويل
الذنب يقول عنه انه يفهم كولد عمره ٣ سنوات .
حينما يأكل شيئاً من الحلوى و يطلب الدكتور منه
ان يطعمه قليلاً منه يقضم القرد قطعة باسنانه و يقدمها
له . وهو يضحك حينما يكون مسروراً و يفهم اقراباً
كل ما يقال له .

لقاء القبض في مصر

علم الجاني حسني السكك

بلغنا ان حسني السكك من اهالي يافا البالغ من
العمر ٢٦ سنة كان قد طلب منذ أكثر من اربعة اشهر
من بلدية يافا وظيفة شيخ الحرس فقلدته اياها . و بينما كان
في احدى الليالي يطوف على الحرس في الاسواق والشوارع
اطل على نوافذ المنازل الكائنة في محلة العجمي و بينما هو
كذلك بصبر به سليمان الحيفاوي ينظر الى داخل بيته فودعه
عن ذلك بلطف وقال له لا يجوز لك با صاحبي هذا العمل
وانت من عائلة معروفة فوقع بينها خصام و شجار . وفي الليلة
التالية جاء حسني الى منزل سليمان صعباً بعض اصداقائه
فصعد بعض هؤلاء الى سطح البيت ونزعوا القرميد
ليزلوا من هنالك الى داخل البيت ولبث حسني مع الباقين
عند باب الدار فانته به سليمان وصرخ من هذا فاطلق الرصاص
من الطرفين وهرج سليمان الى باب داره وفتحها و اذا
برصاصتين من مسدس حسني قد اصاب احداهما امرأة
سليمان في ساقها والثانية اصاب زوجها فكانت سبب موته
ولما علمت الحكومة بذلك اجرت التحري والبحث عن
حسني فلم تعثر عليه مطلقاً . وبعد اربعة اشهر من
وقوع الحادثة اتفق حسني مع بعض اصحاب مراكب البطيخ
وذهب معهم الى بورت سعيد قبل ٢٤ يوماً نلبث هنالك
بومين وتوجه في اليوم الثالث الى القاهرة مع باعة البطيخ
فما الخبر الى حنا الحيفاوي اخ سليمان المقتول فاعلم به
حكومة يافا ناعطته هذه تهرباً الى الحكومة بورت سعيد
كي يلقى القبض عليه و يجلب الى يافا فاسافر حنا الى بورسعيد
يوم سفر حسني الى القاهرة فبحث عنه طويلاً فلم يجده وسال
اخيراً عنه احد رجال البوليس السري فاخبره هذا بسفرو
الى القاهرة . فتوجه حنا حالاً عند سعادة بطرس بك هاشم
مامور الضبط في بورت سعيد وسلمه تهرباً الى حكومة يافا
وطلب منه ذهاب البوليس السري معه الى مصر لانه يعرف
الجاني فذهب معه البوليس المدعو قيصر افندي حروفش
الماروني من قرية بكاسين في جبل لبنان الى القاهرة في
السكة الحديدية وشرعوا في البحث عن الجاني معاً فوجدوا
جالساً في احدى قهوات شارع كلوث فالتق عليه البوليس
القبض بغتة وفاداه الى نقطة البوليس حيث اعلم بامرته فجرى

استنطاقه وارسل بعد ذلك الى السجن حيث لبث ستة
ايام لاخذ بقية التحقيقات فوجد مع حسني المذكور ٢٤
لبيرة فرنساوية سلمت الى البوليس السري . وقد اخذت
الحكومة هنالك صورة الجاني بالفوتوغراف مع كف يده
وارسل من هنالك مع البوليس المشار اليه وانح المقتول
الى بورت سعيد حيث سلم الجاني الى مامور الضبط مع
الاربعة وعشرين لبيرة فاستدعى مامور الضبط البوليس
النشيط الهام موسى افندي صوما الماروني من قرية غزير
في جبل لبنان وامره ان يتوجه الى يافا كي يسلم الجاني
الى حكومتها مع تهرب سلمه اياه . وفي اثناء ذلك علم مامور
الضبطان الستة اشخاص الذين حضر الجاني معهم الى مصر
مزمو على تخليص حسني من يد البوليس بمساعدة ستة
اشخاص غيرهم فالتق عليهم القبض ووضعوا في السجن ريثما
وصل البوليس مع الجاني الى يافا ولم يتركوا في اليوم التالي
الا بعد ان اخذت صورتهم بالفوتوغراف . و بينما كانت الباخرة
الخديوية مسافرة ليلاً من بورت سعيد الى يافا حادث
القبطان الانكليزي حضرة البوليس موسى افندي صوما
وقال له الاتمام في هذه الليلة فاجابه ان علي واجباً يجب
علي السفر لاتمامه وهذا الجاني لا اتخلي عنه طرفه عين
ما لم اسلمه الى حكومته حسب الامر الذي اعطيت لي . و بقي
بوقبه الى ان وصل الى يافا في الساعة الحادية عشرة افرنجية
قبل ظهر يوم الاثنين الماضي . وكان جمهور عظيم من
العساكر والضباط ورجال البوليس وافراد الاهالي مزدحمين
على المرفأ ينتظرون وصول الجاني . وقد تبعه هذا الجمع الى دار
الحكومة حيث سلمه حضرة البوليس موسى افندي مع
التحري والاربعة وعشرين لبيرة . فنثني على همة هذا
البوليس الهام الجسور لما ابداه من الانتباه والسهر على
اتمام واجباته

محلية

غيرة وطنية

وصلتنا من ادارة اعانة الاسطول رقمة مفادها :
ان جناب بشارة افندي حبيب مدير الامور الاجنبية
سابقاً ومن اعضاء جمعية اعانة الاسطول الهلبوني
بالقدس قد تبرع ببلغ مائتين لبيرة فرنساوية لصندوق
الاعانة البحرية وذلك بايعاز ونشوي جناب مجدي
افندي مبعوث قريسي المتكرم الموجود الآن مامورا
بالقدس وهذه الدفعة هي علاوة على ما دفعه سابقاً
وما يدفعه شهرياً من التمهيدات لصندوق الاعانة
المشار اليها وحيث ان فعله هذا جدير بالمدح والتقدير
فتشكره خاصة ونحت ار باب الحمية والغيرة من
اهل الوطن على الاقتداء به واظهار مثل هذه
الغيرة الوطنية

قدم

عاد الى القدس يوم الاخذ الماضي في الساعة
الواحدة بعد الظهر صاحب المعزة محمد جلال بك
. معاون مدعي عموم لواء القدس بعد ان قضى مدة في
جبل لبنان و بعض انحاء سور يا لترويج النفس من
عناء الاشغال فنهبته بقدمه معافى و نرجوه له دوام
الاقبال والعافية



حادثة ولها

بلغنا ان احد الالمانيين كان يشتغل في اليوم الثامن
من الشهر الحالي الغربي في ارضه الكائنة في مستعمرة ولها
الواقعة على مسافة ١٠ كيلومترات من يافا واذ ابلثاثة
من فلاحي قرية الطيرة قد هجموا عليه وهموا بضربه
بعضهم الا ان الرجل كان شديد الساعد فلم يتمكنهم
من ذلك ونجا منهم بواسطة خدمه من الفلاحين .
وفي اليوم نفسه توجه احد الالمانيين ليحلب قليلاً
من الزبل لتسميد ارضه فهجم عليه ستة من الفلاحين
وجعلوا يضربونه ولكي ينجو من بين ايديهم ترك
عربته ودوابه وعاد الى مستعمرة ولها منهاوك القوي
من الضرب

و بينما كان اثنيان من الالمان يشغلان في ارضهما
هجم عليهما ما يبلغ ٢٤ شخصاً من الفلاحين وقالوا
لها كل من يخرج للعمل في ارضه يضرب فابلت
الاشغال في المستعمرة واصبح الالمانيون لا يستطيعون
الخروج من منازلهم خوفاً من الفلاحين وارسلوا تلغرافاً
الى سعادة قنصل المانيا في القدس يعلمونه بالحادث
فتوجه حضرة القنصل بالعربة مع عيسى الخلاق
يصقبني القنصلاتو والخيال عبد الله من طرف الحكومة
الى مستعمرة ولها وذلك في الساعة الحادية عشرة
ونصف قبل ظهر يوم السبت الماضي



عياران ناربات

توجه الزائر اكوب كيرا كوزيا الارمني من ديار
بكر البالغ من العمر ٤٢ سنة صباح يوم السبت الماضي
للزيارة في بيت لحم راكباً وعاد في الساعة الثانية
بعد غروب الشمس ماشياً الى القدس . فلما وصل
على مسافة ٢٠ متراً من دير مار الياس الواقع على
الطريق اصيب برصاصتين احدهما في ساقه الايمن
والثانية خلف جنبه الايمن فوقع على الارض واتى
اليه ثلاثة من الحرس وطلبوا منه ان ينهض من
مكانه فلم يستطع فخره الى مسافة من هنالك . ولكن
اكوب المذكور تحامل وشي قدر استنطاقه حتى

وصل الى النقطة الواقعة في البقعة فاحضره المأمور هنالك الى نقطة باب الخليل في الساعة التاسعة عريية عند الصبح فقادته الحاج ثاقب بك الجردار احد انصار البوليس الى مستشفى دير الروم واحضره الطيب فوتي فاجري الكشف عليه ووجد الرصاصتين في حسمه . وفي يوم الاحد توجه حضرة المستنطق اديب افندي في الساعة العاشرة ونصف افرنجية صباحاً مع الحاج ثاقب بك الى المستشفى حيث اجري التحقيقات اللازمة

رواية لصوص الغاب

عزمت الناشئة التمثيلية الوطنية التي نالت شهرة حسنة في فن التمثيل واحرزت ثقة الجمهور على تمثيل رواية لصوص الغاب مساء السبت القادم على مسرح فاينكولد ولاشك في ان الجمهور الذي وقف على مقدرة هذه الناشئة لا يتأخر عن حضور هذه الرواية البديعة

رواية همات

مثلت فئة من شبان الوطن رواية همات الجميلة على مسرح المعارف مساء السبت الماضي تمثيلاً حسناً سر منه الحاضرون مع حداثة عهدهم بالتمثيل وانسا وثيق الامل ان يجرز هؤلاء الفتيان سمعة حسنة بالتمثيل في مدة وجيزة

اللغة التركية

كان اسحق افندي ابو السعود رئيس كعباب اللغة التركية في دير الروم قد الف ونشر منذ مدة قريبة كتاباً لتعليم هذه اللغة نفيساً عظيم الفائدة دهاه بالمعلم وقد جعله على الاسلوب المعروف عند الاجانب بالميتود . وورد في الان بنشر كتاب اخر لتعليم القراءة التركية يعتبر ملحقاً اية جزواً ثانياً لكتابه الاول به تتم فائدته . وهذا الجزء مرتب على دروس تحوي جملاً بسيطة سلسلة اللفظ طلية العبارات سهلة الماخذي لطائف مستمحة وحكم اديبة من شأنها تهذيب اخلاق الطلبة وتثقيف عقولهم وجلاء اذهانهم وقد اردف حضرة مولاه كل درس بثلاثة تمارين يتضمن اولها اسئلة يطلب من التلميذ الجواب عليها كتابة والثاني اجوبة يطلب منه ان يكتب اسئلتها والثالث جملاً تحالف عبارات الدرس فيها فراغات مرسومة عليها خطأ او خطأ يطلب من التلميذ ان يضع مكان الخط الواحد كلمة ومكان الخطين كلمتين حسباً يقتضيه المعنى والمقام . وهكذا متى تعلم التلميذ قراءة الدرس جيداً وعمل التمارين الثلاثة كتابة يستغني عن درس الاملاء وتسهل عليه كتابة جملاً بسيطة مطبقة على قواعد اللغة بل تغدوله ملكة دون ان يضطر الى المطالعة الخاصة لتفصيلها وبالاختيار لتنجلي الحقيقة ويظهر فضل هذا الجزء ايضاً من كتاب الافندي الموصى اليه وقد تعين ثمن النسخة منه ثلاثة غروش تسهلاً لاقتنائه وهو يباع عند الكنتي ديميري تاكو في عقبة دير الروم في القدس

انكسار عربية

في الاسبوع الماضي بينما كان احد حوزية صالح المحضي قادماً بعربته من خايل الرحمن في الساعة السابعة بعد نصف الليل ومعه بعض الركاب وبجانبه امرأة انكسر كرسي الحوزي عند وصول العربته تجاه برك سليمان فسقط الحوزي مع المرأة التي بجانبه الى الارض فاما الحوزي فتكسرت اسنانه وجرح رأسه والمرأة جرحت برأسها واصيبت برضة في ظهرها فتحامل الحوزي وقاد العربته حتى بيت لحم . ومن هنالك ارسل تلغراف الى حكومة القدس بالحادث فوجه حضرة المستنطق اديب افندي وحضرة طبيب البلدية معمر بك والبوليس محمد افندي النزله الى بيت لحم حيث اجري الكشف والتحقيقات وارسل الحوزي مع المرأة الى المستشفى في القدس

رجاء الى حضرات المشتركين

نظراً الى قرب ميعاد حلول السنة الثالثة لجر بدتنا نرجو حضرات المشتركين الذين لم تصاننا بدلات اشتراكهم ان يوافونا بها كي نستطيع اجراء التحسين في الجريدة للسنة القادمة وعسى ان لا نحتاج الى تنبيه آخر ويكون هذا كافيلاً لالغات انظارهم الى دفع الكمية المطلوبة منهم وفي هذه المناسبة نشكر حضرات المشتركين الذين ادوا ما عليهم وازرونا في هذه الخطوة التي مرنا عليها

اذعان بعد عصيان

كان عيسى بن ابراهيم الرفيدي من قرية البيرة البالغ من العمر ٥٨ سنة قد تمتع عن حلف اليمين في محكمة الجزاء كل التمتع ورضي بالسجن ودفع غرامة على ان لا يحلف اليمين وكان قد وضع في السجن ريثما يحلف . ولما كان بعد ظهر يوم السبت الماضي استدعتته هيئة المحكمة وطلبت منه ان يحلف فحلف راضياً بعد اصراره وحبسه مدة تسعة ايام

من مجلس بلدية القدس

اعلنت البلدية سابقاً ان كل من يرغب في اخذ امتياز جلب المياه للقدس من عين فارة والعيون المجاورة لها ومد خطوط الترامواي واسلاك التليفون وانارة البلدة بالكهرباء واحداث مصارف في طارق البلدة عليه ان يقدم الى دائرة بلدية القدس غلافاً مغلقاً حاوياً الشروط التي يرغب فيها وذلك حتى نهاية شهر ايلول ٣٢٦ و١٣ تشرين اول ٩١٠ ولما كانت المدة المذكورة غير كافية تقرر بعد المذاكرة تمديد

المدة الى شهر آخر اي الى غاية شهر تشرين اول ٣٢٦ شرقي والى ١٣ تشرين الثاني سنة ٩١٠ غربي ومن اراد الاطلاع على الكشف والرسوم المنظمة بهذا الخصوص فعليه ان يراجع البلدية من ابتداء تشرين اول سنة ٣٢٦ ولكي يكون الامر معلوماً اقضى اعلان الكيفية في ٣١ اغسطس سنة ١٢٦

من دائرة معارف القدس

على كل من يريد ان يستحصل على اهليات من معلمي المكاتب الابتدائية ان يراجع ادارة مدرسة دار المعلمين كل يوم من الساعة الثالثة ولذالك اعلنت الكيفية

انتهزوا الفرصة

اعلن لعموم اهالي القدس بانني قد عولت على تصفية محلي الكائن في سوق افيمبوس المحتوي على بضائع حريرية وصوفية وكتانية ما يقارب ١٥٠ الف فرنكاً وانني عدا عن اسماري المتهاودة اخصم للشترى بمبلغ ٢٠٠ الى ٥٠٠ غرشاً اثنين بالمئة ومن ٥٠٠ الى ١٠٠٠ غرش خمسة بالمائة ومن الالف فما فوق سبعة في المئة عن اسماري المحدودة التي تنقص عن الاسعار الاوروبية عشرين بالمئة . وستكون هذه المعاملة في مدة ثلاثين يوماً اعتباراً من ١٥ اغسطس سنة ١٣٢٦ . فملي الراغبين ان ينتهزوا الفرصة قبل فوات الميعاد الاسعار محدودة موسى لاوي طوره شوبلي

السلاسل الذهبية

لائقان الخطوط العربية والفارسية

هي الكراريس الوحيدة في الشرق وضعها للسنوات الاربع الابتدائية الحامية والخطاط الشهير نجيب بك هواوي الحبير في مصاهاة الخطوط والاختتام امام محكمة الاستئناف الالهية

واودعها اختراعه الجديد الذي يجعل كل طالب جميل الخط . فمن اراد منها او اراد عمل ختم او كليشيات اسماء لاوراق الزيارة والكتب والجرائد وامثالها فليضع كلمة (مصر) على غلافات المتهاورة معه او يقابله يومياً في الساعة ٩ صباحاً في اجازخانة المحروسة بشارع كلوت بك بمصر

مطبعة جرجي حبيب حنايا في القدس