

AL-KOUDS

(JÉRUSALEM)
JOURNAL
BI-HEBDOMADAIRE

PROPRIÉTAIRE
Georges J. Nabib Hanania

ABONNEMENT
Turquie un an 2 1/2 Medjidiés
Etranger „ „ 15 Francs

LES INSERTIONS & ANNONCES
sont traitées à forfait
à la Direction du Journal

PAYABLE D'AVANCE



القدس

جريدة علمية أدبية تسياسية اخبارية يومية

تصدر مرتين يومياً الساعة الواحدة من كل اسبوع

ماحب امياز المرندة ومديرها المسؤول

جرجس جيتي حنايا

قيمة الاشتراك

في لواء القدس والبلاد العثمانية :
ريالان مجيديان ونصف
في انظر المصري والبلاد الاجنبية :
خمسة عشر فرنكا

* لا اعلانات والرسائل الخصوصية *
* يسبق عليها مع ادارة الجريدة *

الدفء سلفاً

* القدس الجمعة ٢٢ نيسان و ٥ مايس سنة ١٩١١ الموافق ٧ جمادى الاولى سنة ١٣٢٩ *

بين الذروة والحضيض

بعد ان دكت معاقل الاستبداد وناك الامة العثمانية الحرية والدستور فوضت شؤونها الى افراد اندبتهم من بينها لينوبوا عنها في عاصمة السلطنة ويدافعوا عن حقوقها وينظروا في حاجتها وعوزها من الاصلاح ولقد املت الامة ان تذل ان ترى هؤلاء الذين اندبتهم لاجتمون الا في ما يؤول الى المنفعة العامة ويعود بالخير الجزيل على الوطن الذي جردته يد الاستبداد من كل شيء حسن ولم يبق فيه من المجد الذي كان لهذه الامة سرور الرسوم والاضلال البالية . املت الامة من مندوبها ذلك واشهأت اعاقها تنظر في ما يفمنونه ويأتون من الحسنات فرأتم في بادئ الامر حيارس لا يدرون ماذا يعملون ولا بماذا يتدثون من النافع المفيد للوطن والامة . وكان هؤلاء المندوبين عرفوا في ذلك الوقت انهم لا يحسنون عملاً ولا يستطيعون تقريراً صائباً ما لم يقسموا فرقاً واحزاباً ليتمكنوا عندئذ من حسن المناقشة والمباحثة في ما يعرض عليهم من الاعمال فانقسموا اتباعاً للجانس الاوروبية

وشرعوا في العمل فاتوا ببعض النتائج ولكنها ليست بالنتائج التي كانت الامة تتوقها بفروغ الصبر . لان هؤلاء المندوبين حديثوا العهد بمثل الوظائف التي تقلدوها وسعوا سعياً حثيثاً لاجرازها غير عالمين ان هذه الوظائف تستدعي اقتداراً عظيماً وحكمة وخبرة ودراية في الامور السياسية ما لا يتوفر الا في القليل من ابناء الامة وكاننا بهؤلاء المندوبين لم يرسلوا الى عاصمة السلطنة الا افضاء الوقت بالتسليية والاعاديث الفارغة والمباحث التي لا طائل تحتها . واذا بحثنا في ما عملوه اثناء اثبات الثلاث التي انعقد فيها المجلس نتأكد ان هذه الاعمال لا تقتضي وقتاً طويلاً لانجازها ولا تستدعي عناية كبيرة من فاعليها . فقد رأينا مجلس النواب في بدء سنته هذه وقد كاد يصح ميداناً للتعارك والمصارعة والمناذاة باقوال وآراء لم نر منها نتيجة ولم تقع بعدها على طائل . فقد كان البعض من هؤلاء النواب يرغب في اسقاط الوزارة فياً في بالينات والبراهين على عجزها والفريق الآخر بود بقاءها

ويدافع عنها ويناضل . الا ان اتعاب الفريقين ذهبت هباءً مثوراً واستمرت الوزارة في مكانها ولم تستتج الامة من اتعاب مندوبها في هذه المعركة نتيجة حميدة وكاننا نجد وبيننا قد شاقهم وقوع الخلاف فيما بينهم فمادوا في النهاية الى ما كانوا عليه في البداية . رأينا الحزب الواحد منهم يناوي الحزب الآخر ويناصبه العداء مردياً له الانحلال والتفريق . وقد فاتهم ان وجود حزبين او اكثر في مجلس واحد لا بد منه ولا يصدر قرار صالح الا به اذ تحتك الآراء وباحثكا كها تظهر الحقيقة ويحل اليقين محل الشك والظنون . وحذا لوعدل المندوبين عن التباغض واتحدوا للعمل على افودة الوطن وصرفوا ما اوتوه من العلم والذكاء في انقاذ من الثورات التي تتكاد تفجر جسمه وتشل اعضاه ونفضي عليه نعم ايها المندوبون الكرام ان الامة لا ترغب في ان تمثلوا امامها المشاهد المضحكة المبكية بل تروم من عواطفكم وغيرةكم الوطنية ان تعدلوا عن كل ما من شأنه ان يوقع الخلاف بينكم لتستطيعوا متابعة اعمالكم بكل هدوء ودقة . انظروا الى الوطن والنار مضرمة في جوانبه الاربعة واعملوا على

اطفائها ببحر درايتكم وغزير علمكم . انظروا الى ابناء الوطن يتناحرون وية تلك بعضهم بالبعض الآخر وحولوا بينهم بحسن سياستكم وفكركم الثاقب . رفع الدستور الامة عن الحضيض ولكنه لم يبلغها ذروة الكمال ولم ينلها ما كانت تتوقه من التقدم السريع في حلبة المدنية والحضارة وقد فات الامة ايضاً ان الدستور ليس الا مرشداً الى الغاية التي تسعى اليها وان هذه الغاية لا تتال الا اذا سارت الامة على الخطة التي اخطها الدستور . ولكن الامة جاهلة لا تستطيع ان تسير من تلقاء نفسها في هذه الطريق وهي تحتاج الى مشجع وما المشجع الا انتم ايها النواب الكرام فاروا الامة غيرة وامسكوا بيدها وارشدوها الى الطريق التي يدعو اليها الدستور فلا تلبث ان تبلغ ذروة المجد وتصح قوية قادرة بفضل ارشادكم . ولا تنسوا ايضاً انه يجب عليكم قبل ارشاد غيركم ان ترشدوا انفسكم وتخطوا لكم خطة دستورية تسيرون عليها بثبات لا تهولكم العثرات ولا تقفون امام ما يحول دون بلوغكم الغاية التي تسعون اليها الا وهي سعادة الوطن والامة .

المتحف العسكري العثماني

عثرنا على هذه النبتة في جريدة الجون ترك فاحيينا تعريتها افادة للقراء: يعمل الفريق احمد مختار باشا بهمة ونشاط على ترتيب متحف عسكري عثماني في الاستانة . وقد اتى هذا العمل بنتائج حسنة . فالاجانب الذين يؤمنون عاصمة العثمانيين يمكنهم من الآن فصاعداً ان يزوروا اربعة متاحف احدها يفوق غيره قدراً اذ يضم تذكارات ماضيها المجيد . وعلى العثمانيين ان يشاهدوا آثار اجدادهم هذه وينحتوا باحترام امام هذا المتحف العظيم

والمتحف العسكري العثماني واقع في حي السراي القديمة في كنيسة القديسة ايريني التي هي نفسها من اندر الآثار الفنية . ولا شك ان القسم من تاريخنا الطامع بالتذكارات هو حياتنا العسكرية الماضية . فالعثماني كان دائماً جندياً شجاعاً ولم يأنف ابداً من النجاح الذي نيل في ساحة الحرب . واقد كان سلاحه جيداً في كل آن . والدليل على ذلك انك ترى عند مدخل كنيسة القديسة ايريني كرتين من الحجر وزنهما ١٢ قنطاراً من التي كانت تستعمل على عهد محمد الفاتح في المدافع المصوبة . وهذا دليل مادي على تفوق العثمانيين على البيزنطيين . وكافة الاسلحة التي ترى في داخل البناء كانت مستعملة من الجيش العثماني ولكن لا نظن ان حياتنا العسكرية الماضية هي عمل الاتراك وحدهم . فهؤلاء ولا شك لهم القسم الراجح . ولكن هنالك عمالاً من الروم والارمن وغيرهم قد اشتركوا في عمل هذه الاسلحة الهائلة في ذلك الزمن . وكل عناصر السلطنة قد ضمت دماً لها في سلك الانكشارية الهائل فينتج من ذلك ان المتحف الذي تضمه كنيسة القديسة ايريني القديمة يمتص عناصر الامة بأسرها بدون تمييز لانها كلها قد اشتركت في تشييده فالمتحف العثماني هو المركز الذي نستطيع ان نتلقى فيه قلوب العثمانيين امام

تذكارات الماضي العسكري

وهذا المتحف يحتوي على مجموعات ثمينة فانك ترى فيه السلسلة الحديدية الكبيرة التي استعملها البيزنطيون كحاجز تجاه مراكب محمد الفاتح . وكان لهذه السلسلة دور مهم في الدفاع عن بيزنطية ولكنها لم تمنع السلطان العظيم عن نقل مراكبه براً وايلاجها قرن الذهب . وترى في المتحف سيوف اغلب السلاطين مجموعة على حدة وبينها سيف السلطان سليمان الثاني مع هذه الكتابة : « السلطان سليمان بن سليم خان » وسيوف السلاطين محمد الفاتح ومحمد الرابع وسليمان الثاني وعبد المجيد وعبد العزيز . وهنالك مجموعة بنادق ثمينة تشير الى تبدل هذا السلاح خلال ازمان تاريخنا . ومجموعة السهام خاصة تستدعي الانتباه . فان السلاطين القدماء كانوا يميلون الى هذا الفن ويجيدونه فسكانوا من احسن الرماة . وهذه المجموعة قد نقلت حديثاً من دير الرماة ووضعت في المتحف المذكور و آثار عهد الانكشارية تستدعي الانتباه ايضاً فانك تبتد سيوف الجلادين والبنادق والاعلام وغيرها مما يهت على تذكرك ذلك العهد الهائل . وترى في المتحف اون راية عثمانية . وبالاختصار فانك تجد فيه التاريخ العثماني بأسره . وتوجد في المتحف ايضاً بعض آثار العهد السابق للتاريخ العثماني فانك ترى فيه قفازي تيمورلنك التتريه الفاتح العظيم . والزائر يعيد بدون رضاه ذكرى هذه المآسي القديمة فان هذين القفازين الثقيلين كان ولا شك خفيفين في يدي السفاح الذي كان يجهما وترى ايضاً سيف الخراساني احد قواد السلطان صلاح الدين المشاهير . وهنالك ايضاً بعض الآثار من عهد الامويين والعباسيين والبيزنطيين والفينيقين . فالمتحف العسكري العثماني هو معهد شرف للوطن فان الآثار المعروضة فيه تساعد على درس التاريخ وايفاد رجال عسكرية

حوادث واخبار شتى

حزب الاتحاد والترقي

عقد حزب الاتحاد والترقي اجتماعاً عاماً في القاعة التي يعقد مجلس المبعوثان فيها جلساته تحت رئاسة طلعت بك مبعوث ادرنه وكان حاضراً هذا الاجتماع كل من خليل بك ناظر الداخلية و بابان زاده اسمعيل حقي بك ناظر المعارف و امسا الصدر الاعظم و ناظر الحربية فانهما لم يحضرا هذا الاجتماع لانهما ليسا من الجمعية وبقيا في غرفة رئيس المجلس احمد رضا بك . وقد اجتمعت الآراء بعد المناقشة الطويلة على قبول برنامج الحزب مع التعديلات الطفيفة التي ادخلت عليه . غير ان حبيب بك مبعوث بولي واحد مندوبي الحزب المعارض اشار الى ان القضايا التي يصادق عليها يجب ان تعرض للتصديق عليها من جمعية الاتحاد والترقي التي صدر منها الحزب الحالي الذي حلف يمين الامانة على برنامجها . فاستحسن الاعضاء الحاضرون هذا الرأي وقرروا تعيين جمعية لفحص القضايا التي لا يصادق عليها نهائياً الا بعد قرارها . ولم يبحث الحزب اثناء هذه الجلسة في حالة الوزارة . وهالك التعديل الذي ادخل على برنامج الحزب موقفاً من ١٨٠ عضواً من اعضاء الحزب :

- ١ - يحظر على المبعوثين ان يسوا لاخذ امتيازات او غيرها من المنافع .
- ٢ - يحظر على المبعوثين قبول وظائف الحكومة .
- ٣ - تقرر ان المبعوثين لا يقبلون نظارة ما الا بعد تصويت ثلثي اعضاء الحزب باوراق مخطومة . والمادة المتعلقة في ذلك من انتظامات تعدل على موجب ما ذكر
- ٤ - احترام منطوق القوانين والاهتمام بالمسؤولية الوزارية
- ٥ - العمل كالسابق على اتحاد

العناصر وتقدم التجارة والزراعة والصناعة والمعارف بالنسبة الى احتياجات البلاد

٦ - العمل في البلاد على ترقى

مدينة الغرب مع تأييد العوائد العمومية والنقائيد الوطنية والدينية

٧ - تأييد النقائيد التاريخية

العثمانية ضمن دائرة الدستور

٨ - وضع نظام لتعيين المأمورين

وعزهم .

٩ - يعرض اصلاح بعض مواد

من الدستور المتعلقة بحقوق العرش

والخلافة المقدسة على صورة تقوى بها

ميزانية السلطات الثلاث

١٠ - معارضة اميال وحركات

شركات المؤسسة لغاية سرية خصوصية

وقد ابلى حزب الاتحاد والترقي

الشركة العثمانية ما يلي :

علمنا مع الاسف ان المخابرات

الجارية منذ بضعة ايام بين اعضاء

حزب الاتحاد والترقي لتعديل بعض

مواد البرنامج وزيادة مواد غيرها قد

احدثت بين الجمهور اشاعات متلفة .

فكما يستدل من البلاغ السابق ان

اعضاء الحزب بأسرهم متفقون على ضرورة

توطيد العلاقات التي تربطهم بالجمعية

الاحترمة . وعدا عن ذلك فان بعض

اعضاء الحزب لم يعرضوا في الجلسة

التي عقدت يوم السبت في المجلس

الا زيادة عشر مواد جديدة قبلت بعد

المذكرة وهذه المواد ستعرض على الجمعية

المركزية . والمخابرات التي عدت انها

مسببة عن خلاف ما قد ادت الى نتيجة

حسنة والاعضاء الذين الفوا حزبا على

حدة قد عادوا وانضموا الى الباقيين

كالسابق .

وبما انه مذكور اعلاه ان غايته

حزب الاتحاد والترقي الاصلية هي

سعادة الوطن والامة نرى من الواجب

ان يلازم الحزب السير على خطه

بثبات وان يحافظ على الثقة التامة

بالوزارة الحالية



حالة الوزارة

ان الازمة التي اجتازها حزب، الاتحاد والترقي قد فُتلت مراكز بعض النظر كرفت باشا وجاويد بك وشيخ الاسلام وحسين كاظم افندي وبابان زاده اسمعيل حقي بك ولا احد يزعم ان مركزي نجم الدين ملا افندي دخل بك ليسا مقننين . فاذا بقي من الوزارة اذا خرج منها كل النظارة فانه لا يبقى منها شيء وانما يقال انها عيلة جداً واذا لم تسقط فلها عيوبه ولكن الوزارة لا تستقبل ولها الحق في ذلك اذ ان النظارة لا يستطيعون الاستقالة الا بعد المناقشة في السياسة العامة او في سياسة كل نظارة على حدة فالوزارة اذا عازمة على الثبات حتى النهاية ولا تتغلي عن المعتك السياسي الا وفقاً للنظام الدستورية . غير ان حقي باشا اذا عرض مسألة الوزارة على المجلس فمن المؤكد ان الوزارة تسقط وكل ذلك ينبغي عما قليل . ولا يعرف من يملك المصدر الاعظم اذا سقطت الوزارة . غير انه من المؤكد ان كامل باشا لا يعود فيظهر على مسرح السياسة رغمًا عن الصحف الثلاثة بذلك .

تذكار ابطال ٢٤ نيسان

جرى في ٢٤ نيسان الماضي كما في السنة السابقة احتفال شائق اكراماً للابطال الذين ماتوا في سبيل الحرية اثناء حوادث ٢٤ نيسان التاريخية . وقد جاء الاستاذة من ادرنة وفد مؤلف من رجال العسكرية والملكية للاشتراك في هذا الاحتفال بالنيابة عن اهالي مدينتهم وقد استقبل هذا الوفد كل من طلعت بك وامر الله افندي وفائق بك ومندوبي جمعية الاتحاد والترقي في الاستاذة . وقد قال الدكتور ناظم بك موجهاً كلامه الى الوفد :

انني اياها الوطنيون باسم جمعية الاتحاد والترقي احيي الذين باتون في هذا اليوم لزيارة مقبرة الشهداء الذين

اتوا من الروملي للدفاع عن الوطن الذي وقع في الخطر بسبب حوادث ٣١ مارت الارتجاعية .

فاجاب احد افراد الوفد على هذه التحية متكلماً عن علائق الجوار التي تصل بين اهالي المدينتين عدا عن العلائق الوطنية العامة . وبعد ذلك توجهت الهيئة في العربات الى تل الحربة .

حادثة ميمون المحتال

لا يزال البحث جارياً في باريس عن حادثة ميمون وشركائه ولما استنطق برنار ميمون صرح ان الاوراق السياسية التي وجدت في منزله قد اخذها من رويه وانه كان في عزه ان يرسلها الى جريدة انكليزية كان هو مراسلها ودافع ميمون عن اتهامه بالجاسوسية . وقد قدم رويه الى المستنطق رسالة يعترف بها انه هو وحده الذي كان يخبر ميمون وزاد على ذلك ان بين الاوراق التي سلمها توجد ايضاً مذكرات عن اتفق بوتسدام الروسي الالمانى المتعلقة بمسألة الخطوط الحديدية في اسيا الصغرى . واعترف ايضاً انه سلم ميمون مذكرات عن المراسلات المتبادلة بين السيوي يشون وسفير فرنسا في الاستاذة

وهذه المذكرات الاخيرة هي التي ساعدت على القاء القبض على هذين البائسين .

الثورة في البانيا

بظهر ان الحكومة السنية لتضع حداً للعصيان عازمة على مضاعفة الاهتمام وقد ارسلت عدداً وافراً من الجند الى اشقودره ولم يذهب شوكت طورغود باشا الى محل الحادثة كما اعلن مراراً . ولكن العصاة سينتخبون عن مراكزهم لان عدداً من الطواير يتقدم من الشمال ويضطر العصاة هرباً من الخطر ان ينفروا الى الجبال الوعرة . وقد حدثت معركة في جوار

سالتس وقد اراد العصاة بهذه المعركة ان يحاولوا صد الجيوش عن التقدم . ومقارمة المالبسور بين لا تستمر طويلاً لعدم انتظامهم .

سلك الجندرية

سعت الحكومة السنية مؤخراً لتحسين احوال الجندرية التي كانت مهجلة في العهد السابق تماماً . فقد نظم ناظر الحربية قانوناً يقضي بحفظ حقوق رجال الجندرية وقد قدم هذا القانون الى مجلس الامة . يقال ان كل واحد من افراد الجندرية اذا برهن في مدة ثلاث سنوات عن امانته واقناده يزيد معاشه ٢٠ في المائة ويحظى عدا عن ذلك بعشرة في المائة من معاشه مكافأة كل ثلاثة اشهر . وعائلات المتوفين منهم تقبض راتباً وسيدخر على حدة شيء في المائة من معاشات رجال الجندرية وضباطها لتستطيع الحكومة ان تمنحهم راتباً بعد خدمتهم ٢٥ سنة . وقد بحث مجلس الامة في هذا النظام وادخل عليه بعض التعديل وعرضت المضبطة المتعلقة به على المصادر العظمى

محلية

حول حادثة الحرم الشريف

في الساعة الثانية عشر صباح الاربعاء (اول امس) توجهت الهيئة التحقيقية عن حادثة الحرم الشريف الى دائرة الاوقاف في دار الحكومة ولما كانت الساعة الواحدة حضر الشخص الذي ارسلته متصرفية نابلس صبية خمسة خيالة من الجندرية مع ثلاثة ارباب وجدت معه فسألته الهيئة بعض اسئلة ثم اعيد الى السجن ثم دخل حضرة الشيخ محمد يوسف افندي العلي فاقام بضع دقائق وخرج وفي الساعة الثالثة حيي بهدي ابن خليل الدنف وسعيد وحسن ولديه

عبد المعطي الدنف صبية خمسة من العساكر المسلحة وقومسيروا اثنين من مأوري البوليس فادخل هدي اولاً ثم حسن وسعيد وبعد اخذ الافادات منهم اعيدوا الى السجن .

ولما كان بعد الظهر والهيئة ملتزمة في المكان المذكور دخل صاحب الفضيلة موسى افندي شفيق الخالدي في الساعة السابعة ونصف ثم عاد ودخل مرة ثانية صبية صاحب السعادة اسمعيل بك الحسيني وسليم افندي النسبيه ومحمود افندي الراغب فاقاموا هناك مسدة قصيرة وخرجوا ودخل بعدهم الشيخ اشعاده الدنف ثم البوليس عبد المعطي افندي فالبوليس ابراهيم افندي الاستانبولي كل وحده . وفي الساعة الحادية عشرة استدعي محمود افندي القبرجي وكيل احدي شركات البواخر في يافا واقام هنالك مدة ٢٠ دقيقة طرحت عليه اثناها بعض سوالات

وفي الساعة الواحدة من صباح امس توجهت الهيئة الموقرة الى المحكمة العليا لاستنطاق احمد الرصاص من رجال الجندرية ويعقوب المسلماني من رجال الضابطة فخذت افادات احمد الرصاص اولاً ثم افادات يعقوب المسلماني ودام الاستنطاق ساعة ونصفاً وفي الساعة السابعة من النهار توجهت الهيئة الموقرة الى دائرة الاوقاف واستدعت مصطفى بن احمد قطيبي لاذ بعض الافادات منه وصرفته واستدعت فهمي بن بكر الشهابي واخذت بعض افادات منه وصرفته في الساعة الثامنة وربع

الدكتور كولدمان

الطبيب الاختصاصي لامراض الاذنين والانف والحنجرة وساعد البروفسور روستمبرك المقيم في برلين يتشرف باعلام الجمهور المحترم انه قد قدم القدس حديثاً وانه يبتدىء من يوم الاحد ٧ ايار غربي بقبول المرضى في لوكاندا كامينيس كل يوم من الساعة التاسعة افرنجية صباحاً والمغابرة مع الخوجا داود حزان في السوق الجديد

الحقوق

مجلة قضائية يصدرها المخامون معوشي وخلف تبحث في المسائل الحقوقية والعمرانية وتعني بنشر ما يهم العامة والخاصة من حوادث المحاكم والمعاملات واصول القوانين والعقود والمعاملات المتفرعة عنها مدنية وتجارية اطلع وفيها باب للاستئلة والاجوبة الفقهية وابواب في الشعر الفقهية والطب الشرعي والاقتصاد السياسي واحكام السندات التي تم بوجه خاص المدانين والتجار ولا سيما من كلف منهم في المهاجر: البدل السنوي ربالان في الوطن ونصف ايرا في الخارج وهي ترسل لمن يطلبها بشرط ان يرسل البدل مقدماً ويقابل منشؤها في مكاتبهم في بيروت ولبنان والمخبرة مع مديرها المحامي نجيب خلف بعيدا: لبنان * وسوق سرق: بيروت

٣٥٠٠٠ رسوم الاسكدة
٨٥٢٠ : القنطار
٤٥٠٠ : الدلالة
٥٧٥٢ : الذبجية
٥٤٩٠ : اقلام خان يونس

يعلم انه جاء بالتعارف المؤرخ في ١٦ نيسان سنة ٣٢٧ الوارد من قائمقامية غزة ان الرسوم المحررة اعلاه مطروحة في موقع المزايدة عن موجب سنة ٣٢٧ وبدلاتها السابقة مبينة اعلاه فكل من يرغب ان يزيد عليه ان يرجع دائرة بلدية القدس اقتضى اعلان الكيفية .

اتي بالتقرر المؤرخ في ١٨ نيسان سنة ٣٢٧ ونومرو ١٥ المعطى من مديرية الديون العمومية والمحال الى هذه الدائرة ان بدل رسوم صيد السمك في غزة وتوابها مطروح في موقع المزايدة عن موجب سنة ٣٢٧ وقد بلغ ثلاثين الف غرش فكل من يرغب ان يزيد عليه ان يرجع المديرية المومي اليها بالقدس . اقتضى اعلان الكيفية ١٩ نيسان

البلدية باصلاح القدس من تنوير وتظيف . وقد استحضرت خمسين قنديل لو كس ستملقها داخل المدينة وخارجها . غير اننا لاحظنا ان بعض قناديل اللوكس خارج المدينة تضاه ليلة اوليتين متشابهتين ولا تضاه ليالات فتبقى الطرق مظلمة لا يتطاع السير فيها دون عناء . ونلفت انظارها ايضاً الى بعض الازقة التي تنتشر فيها الروائح الخبيثة . فنحن في ايام الصيف واذا لم يجر التنظيف بدقة تعيث الامراض في المدينة .

← ← ←

قطع الاشجار

وردنا من البعض في بيت لحم وبيت جالا شكوى وتذمر من العادة السيئة القتالة التي فيها الاهالي هناك وهي عادة قطع الاشجار . وقد كنا نشرنا في الاعداد السابقة نحث الحكومة على شدة الاقتصاص من هؤلاء الجرمين ونعود فنرجو منها ان تضرب على ايدي هؤلاء الاشرار وان لا تكتفي بحبسهم بضعة ايام بل لتنظر وسيلة تسهل منع هذه العادة الفتاكة . فقد جاءنا ان ما قطع من الاشجار في بيت لحم وبيت جالا يبيف ثمنه على الالف ايرة

← ← ←

سارقان محتالان

صباح الثلاثاء من هذا الاسبوع اكترى اثارت بدعي احدهما اسعد الحيفاوي والآخر يوسف الجرو من قرية نص الجبين حمارين من المدعو عبد الله ببلغ ثمنهما ٢٨ ليرة فرنسوية وقالان وجهتهما عين كارم والحبيس ولكنهما لم يعودا في المساء وظل صاحب الحمارين ينتظر حتى يوم الخميس فانمطر اخيراً ان يسافر امس للبحث عن المحتالين في الرملة واللد ويافا واذالم يجدهما سيذهب الى حيفا

← ← ←

اعلان من دائرة معارف القدس

٤٠٠٠ رسوم النكيلة في نزه
٤١٠٠٠ : الباج

قدم

عاد الينا اول امس حضرة الفاضل ابراهيم افندي حسن الانصاري المدير الاول للعلم الشرعي بعد ان تعيب عن القدس مسدة سنة ونصف قضاها في التجول في مصر والاستانة وقد حاز مؤخراً على خط شريف (فرمان) بوظيفته المذكورة فاهلاً به وسهلاً .

← ← ←

الحاخام باشي يعقوب ماير

سيحضر بعد ٢٥ يوماً الى القدس من سلايك حضرة الحاخام باشي ماير الذي كان هنا منذ سنتين وتيلاً على ايتام الاسرائيليين وقد حاز منذ ثلاثة اشهر على راية من الدولة العلية تخوله الحق بان يكون حاخاماً على الاسرائيليين في القدس فاهلاً به .

← ← ←

في معرض الخيل والالعاب الرياضية

يتبرع جوق ربيزو الكبير بدخل مساء الغد (ليلة الاحد) لبيت الايتام لاسرائيليين «بيت ايتومو»

ويحيي هذا الجوق مساء الاثنين القادم (ليلة الثلاثاء) الواقع في ٢٠ نيسان ليلة خصوصية يتفنن فيها بتقديم احسن العاب الخيل واغرب اعمال الرياضة وهي ليلة زاهرة يقدم فيها الى وجهاء اهل القدس خير ما عنده من الالعاب المدهشة وما يستحق الذكر ان سيعرض في تلك الليلة ١٦ رأساً من الخيل مع اجراء العاب نادرة سيحجب بها جمهور الحاضرين .

وقد ذكرنا في المدد الماضي انه سيقدم هذه الالعاب مساء السبت الذي يلي للرجال وفي النهار للنساء لمنفعة المكاتب الابتدائية فالرجو من الوطنيين ان لا يتأخروا عن حضور هذه الالعاب اظهاراً لغيرتهم ومساعدة للمكاتب الوطنية المذكورة

← ← ←

الاصلاح في المدينة

يسرنا جداً ما نراه من اهتمام

KEPLER SOLUTION of Cod Liver Oil in

(Trade Mark)

MALT EXTRACT

«كبلر» ك تربيه اولمش اربه خلاصه سى درونده

مورينه بالق ياغى مولوى



علامت تجارية
'KEPLER'

«كبلر» ك محلول الك نفيس مورينه بالق اغنك تربيه اولمش اربه خلاصه سيله جوهر فرد اصوله مزج ويك وجوده وضع ايدمش بر تركيب اولوب ذقيمت خواص طبيه سندن طولابى بر اوزون مدتدندرو فن طبابت اربابى شرفندن درجة فوفعالدهه بكموب اعتبار اولنمقددر فائده سى قابل شك اوليان مورينه بالق ياغنك اعطاسنده كور بلان مشكلات «كبلر» ك تربيه اولمش اربه خلاصه سمنك لذيد وهضه مدار بولناز خاصه لرنده مكل بر صورتهه بابنش اولدبغندن كاملاً بر طرف ايدمشدر . عالمك هر اقليمده ضعفا وخستكان ايجون صيغته تنبيه اولوب اولدرجه طاتلو ولذبندر كه چوجبلر ابله ك تميز خسته لرابى بالممنويه تناول ايدرلر . وتناول ايدر بلان خسته لرد كور بلان افافت ودخى كرك ابلشمكه بوز طوتان خسته لره وكرك فيش . موسميه الك مكل غذا بهارك سرد ورطوبتنه طياته ميائلر وبرديكي قوت مقاومه بك اشكار در .



معناد اولان غذالردن باغ كبي مواد شحيه في جذب وشف ايتمكه طاقتارى بوق كبي كورينان فقط صحيحاً خسته اوليان صيبار ايجون صورت خصوصيهه الورشلو اولديغى تجر به ابله كورلشدر . ابكي مختلف حجمده شيشه لرايجنده صائيلور

BURROUGHS WELLCOME & CO.: LOND N

NEW YORK MONTREAL SYDNEY CAPE TOWN MILAN
SHANGHAI BUENOS AIRES

بروز وه لقم وشركامى مركزى انكترانك پايتختى لوندريه . وشمبه لرى بولنان برلر نيويورق . مونتريال . سيدنى . اميدبورنى شهرى . ميلان . بونس ايرس . وشانغهاى شهرليدر .

مطبعة جرجى حبيب حنايا