



AL-KOUUDS

(JERUSALEM)

JOURNAL

BI-HEBDOMADAIRE

PROPRIÉTAIRE

Georges J. Habib Hanania

ABONNEMENT

Turquie un an 2 1/2 Medjidiés
Etranger „ „ 15 Francs

LES INSERTIONS & ANNONCES
sont traitées à forfait
à la Direction du Journal

PAYABLE D'AVANCE

ساحب اعجاز الجريدة ومديرها المسؤول

محرر جريدة كوثنا

قيمة الاشتراك

في لواء القدس والبلاد العثمانية
ر بالان مبيديان ونصف
في القطر المصري والبلاد الاجبية:
خمسة عشر فرنكا

في الاعلانات والرسائل الخصوصية
تؤتى ملىها مع ادارة الجريدة

الدفع سلفاً

الكوثنا

جريدة علمية ادبية تنبئية اخبارية يومية

تصدر موقتاً يومى الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع

القدس الجمعة في ١٩ تموز و ١ اغسطس سنة ١٩١٣ الموافق ٢٧ شعبان سنة ١٣٣١

غرائب السياسة المحاضرة

ان ما نراه كل يوم من تقلبات السياسة في هذه السنة بل في هذه الايام الاخيرة يبعثنا ان لا نثق بوعود الدول الصغيرة والكبيرة ولا بمهادتها مما كانت لانها لا تدلي تغيير يحدث في احدى الممالك او لاي طارئ يطرأ في عالم السياسة تتغير اقوال وافكار واره سياسيتها ورجال ممالكها العظام من الغريب ان ما تسوفه الدول الكبيرة لبعض الممالك لا تسوفه لغيرها. ومن المعلوم ان بلغاريا موقت محمد السيف المعاهدة التي تقررت في لندن وكذلك اليونان والمغرب بمحاربتهما البلغار خرجتا ايضا عن تلك المعاهدة. ولما رأت بلغاريا انها عاجزة عن مقارمة الدول التي ناولتها اللجأت الى روسيا واستجارت بها مقرة بتهورها فاجابتها روسيا الى طلبها اذ تبذل الان قصارى جهدها بان تكون الحكم او واسطة للسلام بين المتحاربتين. وطلبت الى اليونان والمغرب ان تضما حدًا لهذه الحرب وتعمدا الى المصالحة فاجابتا بمبارات تشف عن رغبتهما في ان تطلب بلغاريا منهما ذلك رأساً وتعرف بالعمز والضعف وترضي بكل ما يشترط

عليها في مؤتمر ينعقد في نيش مؤلف من رؤساء وزارات رومانيا واليونان ومصر يا
الا ان روسيا ابنت على دولتنا ان لتمدى حدود معاهدة لندن فكتبت اليها وافهمتها بلسان الموسيو بومبار سفير فرنسا والنسيو دي جيريس سفير روسيا ان اورو با تعتبر تحطيم عساكر الدولة الخط المتفق عليه في مؤتمر لندن اجمافاً ليس فقط بمقوق البلغار بل بمقوق الدولة الموقمة تلك المعاهدة ايضاً ولما طلب المستر مازون احد اعضاء البارلمنت الانكليزي الى السر ادوار غراي ان يكره المتحاربين على المهادنة اجاب ان اورو لا تستطيع ان تتخذ الاكراه وسيلة لها في ذلك. وقال ايضاً ما ملخصه: طلبت بلغاريا الى روسيا ان تسمى لدى المتحاربين في الكف عن القتال فاجابت السرب انها ترضى بذلك اذا قبلت بلغاريا بشروطها قبل ايقاف الحرب وامان حركة الدولة العثمانية الحربية فقال بما معناه: نأكدنا ان الدولة تنوي احتلال الارض الممتدة حتى خط اينوس وميديا الذي تقرر بين الحكومات البلقانية والدولة العثمانية وليس الخط الذي تقرر بيننا فاذا اتزمت الوقوف على هذا الخط فلا يدعو عملها هذا الى سوء الظن واكن

اذا تعدته زادت المشاكل المحاضرة اشكالا لا محالة
فهل من العدل ان تمتلك اليونان والسرب قسماً من البلاد التي احتلتها انبلغار مع انها غريبة عنها ولم تك تحت سيطرتها قبلاً ونعم الدولة العثمانية من امتلاك ادرنه وما يجاورها من البلاد التي احتلتها البلغار وهي المملكة لها قبلاً مئات من السنين ولم تفقدها الا قبل شهرين من الزمان. وقد اجابت دولتنا انها مرضى في ان تعامل من جانب مؤتمر لندن معاملة سواها من الدول التي تجاوزت قراراته وليس من العدل ان يكون شتاء وصيف على سطح واحد وان يكال بمكيالين
هكذا تنقلب السياسة وهكذا يتلون السياسيون في ضروب التغيير والتبدل فما يجوزونه لبعض بحر مونه على البعض الآخر وقد نقلت الشركة العثمانية البنا في ١١ و ٢٤ الجاري ان رئيس ووزارة انكلترا يقول متهدداً باننا عملنا خطاءً بتجاوزنا خط ميديا واينوس وانه سيظهر حادثات جديدة ضدنا من جراء ذلك ومن المعلوم ان رومانيا دخلت الحدود البلغار بية من الشمال واحتلت سيلستريا وما يجاورها ومع تعدد هذه المملكة على البلغار فلما كارلوس ارسل برقية

خاصة الى جلالة السلطان يلح فيها بايقاف تقدم العثمانيين ويقال ايضاً ان حكومة رومانيا اندرت اليونان بانهم اذا اصرروا على دوام الرحف حتى صوفيا فان الجيش الروماني يمتلها قبل وصولهم واطهرت ايضاً ضرورة تمكين بلغاريا من صد غارة العثمانيين
فما ذكرناه ومن تصريحات روسيا علناً في مذكرة شبيهة بالرسمية بان روسيا وسائر الدول لا تسلم باضمام بلغاريا واذلالها ومن حركات الجيوش الروسية البرية والبحرية يظهر ان قد ظهرت انصار جديدة للبلغار. فابن انصار العثمانيين هل من العدل ان تخطف خمس ولايات من مملكة واقمة في اورو با ولا تعترض احدى الممالك العظيمة الاوروبية على ذلك؟ ثم اذا استرجعت هذه المملكة قسماً صغيراً من تلك الاراضي المنطوقة منها يعترض عليها ان هذا الامر لغريب في بابها
نرجع ونقول ان لا عدل في السياسة الحالية وان مبدأ الحق للقوة هو امر غير مقبول عند نصراء الانسانية وان القتالين به يظلمون الهيئة الاجتماعية بهذا المبدأ الفاسد

الزجل من الشعر

الشعر هو ما ترجم عن الشعور ولو كان نثراً ثم أصبح ذا قاعدة خاصة واوزان مخصوصة وصار فناً مستقلاً ذا حواشٍ وذبول من قوافٍ ومجود ومجزو وكامل وزجاف واوتار واسباب الى غير ذلك مما يعيب او يحسن هذا الفن الجميل وقد كان فيما مضى تاريخ العرب وتراجم احوال مشاهيرهم في قوافيهم ومكارمهم وفي كل ما يدل على احوالهم وكان عندهم سليقة اي طبيعة يلفظون به كما تتكلم نحن عادة ولما كان ضمناً جزلاً لا يفهم الا من كان يفهم لغتهم الاصلية بل كان عندهم القوة الفعالة الهائلة فقد كان الشاعر الشهير منهم بقصيدة واحدة على بيت واحد من الشعر يقوم مقام جيش هرمم يدم اعظم قبيلة ويشل اكبر عرش ملوكي ذلك لتأثير الشعر عندهم وتقديرهم قدره ثم تدرج العصر والزمن في الحضارة والمدنية والشعر له قوته الهائلة التي اصقط بها جريز قبيلة بني نيزر وقد كانت من جرات العرب بيت واحد هو قوله

فغض الطرف انك من غير
فلا كعبا بلغت ولا كلابا

والتي جعل بها هاشمًا الخليفة الاموي في دمشق شرطياً له اي بوليساً في سوق اخصائه مقيدين في قوفه

هذا ابن عمي في دمشق خليفة
ان شئت ساقكم الي قطينا

ثم جاء زمن ارق من زمن جرير واقرانه واكثر تغلغلاً في المدنية والقدامة ففتفتوا في الشعر وزادوا على مجوده وفي مسمناته واخترعوا المواليا والرجل والموشمات والادوار وما سمونه اليوم بالعتابا وما مثل ذلك من ذواب الابهج والاوزان المخصوصة حتى نظقت بها العامة في انديتها والراة في مراعيها والزراع في حقولها والاعراب في بواديها

... على ان هولاء الاعراب لم في الشعر وزن مخصوص يسمونه اليوم بالمجيني مثل قول نمر العدواني

هات الشقي يا عقاب بالكن تسمين
هات الشقي يا عقاب لكيف هاتي
ومنها في وصف محبوبته
بالمزمي نلتف ليله بلا غين
ونقول هذا انزاع عني بجماتي

وقد ذكر ابن خلدون في مقدمته امثال هذا الوزن كثيراً في زمن العرب القدماء مثل كان وكان والسلسله وما اشبه ذلك وقد شرطوا في مثل هذا الشعر وهذه الاوزان العمى والتجرد من الاعراب ولا هالي البلاد الفاظ مخصوصة فيها ومنهج خاص بها حسب اصطلاح تلك البلاد ولغتهم وادواقهم

واول مصنف في نوع الزجل على ما قاله ابن حجة الحموي في خزانه الادب هو ابو بكر ابن يحيى ابن قرمان الوزير ولم يذكر تاريخه ولعله كان في الستائة للهجرة او حوالها وقد قال هذا الوزير في مقدمة كتابه الزجلي (وقد جردته من الاعراب تجري يد السيف من القراب) ولم يطلب من الزجل غير مذوبة الفاظه وغرابه معانيه) وعلى هذا يظهر ان الزجل كان واقعياً في البلاد العربية خصوصاً في سوريا ومصر في ذلك الوقت حتى اهتم به كبار العلماء والوزراء مثل الوزير المتقدم حتى صنفوا له المصنفات الخاصة وصاروا يستشهدون به في شروح القصدات المدحية والادبية وفي البدعيات المشهورة على انواع البديع مثل شمس الدين ابن الصائغ في شرحه رقم البردة وابن حجة الحموي في شرح بديعيته خزانه الادب فقد ذكر في نوع التوجيه زجلاً طويلاً لابن مقاتل الحموي وجهه به في خياط جميل قال في اوله

نحوى خياط سبحان وتبارك من
بالجمال جملو

بالمفصل وآية الكرسي
نرتي شكوا الحلو
ومنه

صف جيبني وشعري من تفصيل
شعرك المتكر
قلت خبط الصباح يستفتح
ذبل الدجى في الشعر

وقال في آخره
ذا الزجل قاسيون على الاعدا
جد ما فيه سنف
وعلى ارباب المعرفة من ريش
النعامات

على انهم تفننوا ايضاً في الزجل عينه ونظموه على اوزان كثيرة ولكن كثرة قائميه اصبح مبتذلاً في سوريا حتى كادت العامة تستغز منه وتستهز به وتعدده من سقط المتاع لانها تسمعه من اشخاص مبتذلين في مواقع مبتذلة وكذلك اذا سمعوه من رجل ادب شهير في بلاده خصوصاً في حشد كبير وكان له مناسبة ادبية اخلاقية انكروا عليه هذا الزجل وهجوا لتنازله بالشاء والشاد هذا النوع من الشعر الساقط في نظرهم ذلك لانهم يجهلون تاريخ بلادهم الادبي وكيف كان هذا النوع واقعياً فيها وكان لا يقدم على نظمه الا كل شاعر عبيد وفاضل ادب وبالجملة لا م معذرون عندي لان المصنعة الاستبدادية سلبت العلم من بلادنا حتى الكماليات منه بل ضللت كل احساس رقيق منا حتى اصبحنا نجهل كل شيء (سنأ في البقية) علي ريموي

شروط قبول الطلبة الذين يرغبون الدخول في مكتب الزراعة العملي في اطنه وهي مخرجة من نظام التدريس الزراعي

المادة ٣٥ - ان الطلبة الذين يجري قبولهم وقبولهم في مكاتب الزراعة العملية يجب ان يكونوا من النبعة العثمانية وان يكونوا سالمين من المرض والاعلال ومن ارباب الاخلاق الحسنة ومن اولاد اصحاب الاراضي والمزارعين وعلى ان يكون سنهم لا اقل من خمسة عشر سنة ولا اكثر من العشرين سنة

المادة ٣٦ - يجري قبول الطلبة اليليين والنهار بين الذين يدفعون اجرة بصورة الامتياز واليليين الذين بلا اجرة بصورة المسابقة واذا تجاوز مقدارهم العدد المعبى يكونون تابعين للمسابقة والذي يجري قبوله من الطلبة بالاجرة يكون ملزوماً بتأدية الاجرة

حتى ختام مدة التحصيل ولا يمكن نقله لاي سبب ومعذرة الى القسم المجاني المادة ٣٧ - ان الطلبة الذين يراجعون للدخول في المكتب يجب ان يكونوا حائزين على التذكرة العثمانية وورقة حسن حال من بلدية او مجالس اختيارية القرية المنسوبين اليها وشهادتها حسن الصحة من طبيب البلدية وذلك كما جاء في المادة ٣٥

المادة ٣٨ - ان الطلبة الذين يجري قبولهم في المكتب مبرورون على ارائة ولي يكون مقياً في البلدية

٣٩ - ان الطلبة الذين يرغبون الدخول يجري امتحانهم بدرجة طلبية المكاتب الرشدية المأذونين اي بالتركي والجغرافيا والتاريخ والحساب ولاجل دخولهم بالامتحان مبرورون على تقديم استمعاء لمديرية المكتب تعلن الكيفية في اوراق الحوادث قبل شهر ونصف من تاريخ الدخول بالامتحان وتقبل الاستدعاءات حتى تاريخ يوم اجراء الامتحان والاستدعاءات التي تقدم من بعد التاريخ المذكور لاي سبب ومعذرة لا تقبل

اخطار - دخول الامتحان يكون يوم الاثنين المصادف في ٢٦ اغسطس سنة ٣٢٩ في الساعة التاسعة زانية صباحاً

مديونو الاعشار

تعريب التلغراف الوارد من جانب نظارة المالية الجليلة المؤرخ في ١٤ تموز سنة ٣٢٩ والمبلغ بواسطة المصرفية العلية بتاريخ ١٥ منه

المادة ١ - ان الملتزمين المديونين من اعشار السنين السابقة الى نهاية سنة ١٣٢٨ اذا دفعوا من تاريخه حتى نهاية شهر ايلول سنة ٣٢٩ ما هم مديونون به من رأس المال يجري عقوم من الفائض المديونون به

المادة ٢ - ان المديونين باعشار السنين السابقة الى نهاية سنة ١٣٢٨ وجري استيفاء دينهم بصورة تفويض املاكهم اذا دفعوا من تاريخه حتى

نهاية شهر الملل سنة ٣٢٩ بدل
التنويض وجميع مصارفات المماكة
وخرج رد الفراغ قهري اعادة املاكهم
واراضيهم

المادة ٣ - ان احكام هذا القانون
مرعية اعتباراً من تاريخ نشره
ان المواد القانونية المخرجة صورتها
اعلاه يجب تبليغها للملحقات واعلانها
وايقاف المعاملة بموجبها والفترة بتحصل
البقايا في ١٦ تموز سنة ٣٢٩

البوسطة بين يافا وغزة

جاء في التلغراف المؤرخ في ١٥ تموز
سنة ٣٢٩ الوارد من قائمقاميه غزة
ان بدل اجرة نقل البوسطة بين يافا
وغزة في مدة سنة اعتباراً من ابتداء
شهر اغسطس سنة ٣٢٩ لغاية تموز
سنة ٣٣٠ مطروح لموقع المناصه وقد
انقر بمبلغ ثمانمائة غرش شهري وجرى
سحب القرار داه اعتباراً من ١٥ تموز
سنة ٣٢٩ فكل من يرغب ان
يناقض يلزمه ان يراجع دائرة البلدية
بظرف المسدة القانونية

اصحاح

صباح الخميس من الاسبوع الماضي احتفل
في مدرسة دير المخلص الخارجية
الواقعة خارج الباب الجديد باجراء
الامتحان السنوي لتلامذتها وتوزيع
الجوائز على مستحقها. وقد كان
الامتحان باللغات العربية والتركية
والفرنسية والاطالية والانكليزية وقد
حضر هذا الاحتفال حضرة الفاضل
الاب اوغسطين وبعض من رهبان
الفرنسيسكان وجماعة من الادباء. ولما
لم ينته الامتحان في اللغة العربية في ذلك
اليوم ارجي الى اليوم التالي. وقد
رأس امتحان اللغة العربية حضرة
الاستاذ الفاضل الاخ ديدكس سنان
وكان يلقي على التلامذة من الاسئلة
الصعبة ما لم يظن انهم يستطيعون
حلها وكانوا هم يجيبون عليها مبرحاً
بكل دقة واتقان وقد دل هذا على
اجتهاد حضرة استاذهم وتفاهمه في

ثقتهم. ولما وزعت الجوائز انفض
عقد الحاضرين والكل يلهج بالثناء

مناجاة الارواح في الحرب الحاضرة
نشرت جريدة النابا اميرا اليونانية اصادرة
في اثينا في الجاري ما يلي:

«روح كنتاري تهيء عن الحرب
والانتصارات»

اختبارات ارواح مدعشة

ان مناجاه الارواح لم تنتشر في بلاد
اليونان كما انتشرت في بلاد اخرى
حيث يصرف الوف من الناس ساعات
عديدة حول طاولة في دعوة الارواح
الا انه قد يوجد قلوب عندنا يستسلمون
جداً للارواح وهؤلاء يصرفون وقتاً
طويلاً لحل غوامض مدة حياتهم
وبعدها

لا نريد ان نتادي بمناجاة الارواح
ولاننا لا نستطيع ان نرفضها نكتب
هنا بعض حوادث تصديقاً لما نتحققه
من البراهين المعطاة لنا:

تصدر في جزيرة ثيرا جزيرة
«سانتوريني» بتعاطي مديريها الخواجا
بر برفوض مناجاة الارواح فهذه
الجريدة نشرت في عددها الصادر في
٢٥ ايار اي قبل اشهر الحرب الحاضرة
بشهر واحد ما يأتي:

طلب مدير جزيرة سانتوريني روح
كنتاري القبطان البحري في ٢٢ ايار
وطرح عليها هذه الاسئلة:

١ - اتظن الحرب بين اليونان
والبلغار لا بد منها وهي سليمة الماقبة

٢ - اتظن ان الحرب بين السرب
والبلغار لا خوف ولا مناص منها

٣ - اذا جرت حرب كهذه هل
تتداخل تركيا وتشارك مع احدى
الممالك المتحاربة

٤ - ماذا تكون نتيجة حرب كهذه

٥ - اذا جرت هذه الحرب هل
تساعد احدى الممالك العظيمة السرب
واليونان وغيرها يساعد البلغار. ومن
في هذه الدول

٦ - هل تطول مدة هذه الحرب
وكيف تكون

فارتضت روح القبطان البحري ان
تجيب على الاسئلة المتقدمة:

لكن كنتاري بكل ارتياح اجاب
على اسئلتكم:

الجواب السؤال الاول هو: ان
الحرب بين اليونان والبلغار لا بد منها

وجواب السؤال الثاني: ان الحرب
بين السرب والبلغار لا مندوحة عنها

والثالث: ان تركيا لا تقدر الا ان
تتداخل في شؤون هذه الحرب وان

تشارك البلغار بازاء اليونان والسرب
والرابع: ان نتائج هذه الحرب ستكون

سيئة على البلغار التي ستخسر جميع ما
احتلته من البلدان وربما خسرت

استقلالها. الدول الاوروبية ستكون
على الحياد وستتدخل متى انكسرت

البلغار. ومن هذه الحرب سيتضح ان
البلغار لا يجب ان تحيا بل ان تقسم

بين اليونان والسرب

والخامس: ان الدول التي ستعصد
السرب واليونان هي فرنسا وانكلترا

وروسيا والمانيا اما النمسا واطاليا
فستو يدان البلغار لكنهما لا يتدخلان

الا بعد انتهاء الحرب

والسادس: كما يظهر مما هو جار
ان هذه الحرب لا تطول بل تكون

مدتها لا اكثر من شهر واحد. واخيراً
ان هذه الحرب هي نصر اليونان المبين

لان جنودها البرية والبحرية ستبدي
شجاعة وبسالة عجيبتين

الاترون ان هذا الامر في منتهى
الغرابية

الليمان التمثيليات الاخيرة

ذكرنا في عددنا السابق ان مجلس
بلدنا الموقر لما رأى رغبة الاهالي في

الثلاث ليالي التمثيلية الذي قام الشيخ
سلامه افندي حجازي وجورجي افندي

الايبض باهم ادوارها مع جوقيهما حدد
ان يعرض في ليلة الاحد والاثنين

الماضيين تمثيل رواية «روميو وجوليت»
ورواية «الموسيلية الحسان» المعروفة
برواية «نابليون»

في ليلة الاحد اجتمع خلق كثير
في المسار الذي جرى فيه التمثيل في

الثلاث ليالي السابقة وقام الشيخ
سلامه افندي حجازي باهم ادوار

رواية «روميو وجوليت» ومع ضعف
الشيخ المذكور الجسدي وصعوبة ثقله

في المرح بسبب مرضه شهد الجميع ببراعته
واتقانه تمثيل دور روميو ولا ننس ما

كان لقصيدة «سلام على حسن يسد
الموت لم نك» الاخيرة من التأثير في

المسامع والقلوب نعم قد سمعها الجمهور
الوف من المرات في آلة الغراموفون

لكن تلاوة الصورة وهيئة الشيخ المشفيض
واشاراته لا توجدان في الغراموفون

وليلة الاثنين أيضاً قد اجاد حضرة
الممثل الشهير جورج افندي الايبض

في تمثيل دور نابليون فكان كأن
نابليون قد تجسم في حركاته وسرعته الفاظه

وهيئته واقواله وبعد انتهاء الرواية وقف
الشيخ سلامه والتي على الحضور المونولوج

(مناجاة) الذي وعده بموضوعه الطفلة بين
اما الامر الذي كينا توقفة من الشيخ

سلامه هو ان يودع الاهالي في الليلة
الاخيرة ببعض كلمات تحفظ له في قلوبهم

ذكراً لانتصره الايام لان بعض الادياء
كانوا على استعداد لشكره والثناء عليه وعلى

رجال الجوقين الافاضل ولعل ضعف جسمه
اتناه عن ذلك

تذكريات واحتفالات دينية

في اليمت الكاثوليكي - في بيت لحم
وزعت لجنة مدرسة اليمت الكاثوليكي (دار

ابن الايتام) في بيت لحم نشرة تعلن فيها اجتماع
قدماء تلامذة هذه المدرسة وسائر المدارس

السامية في فلسطين في ٣ آب غربي ولائحة
الاعباد الاحتفالات الخمسينية اي الاحتفال

بدهول السنة الخمسين منذ تأسيس اليمت
(١٨٦٣-١٩١٣) وتذكر ٢٥ سنة لوفاة

المكرم ضون بوجا بوسكو (١٨٨٨-١٩١٣)
وتذكر السنة العاشرة لوفاة الثلث الرحمت

ضون الطون هالوي المعروف بابن الايتام
(١٩٠٣-١٩١٣) مؤسس المدرسة المذكورة

التي ستقام في هذا اليمت

المنظر السنانوغرافية

يجري مساء كل يوم احتراض مناظر
سنانوغرافية مدعشة لتتوجب النظر
وتروى للمناظر بين فنن اراد ترويج النفس
بتلك المناظر ليقصد حمل فاينكونه فيسر
جداً.

URETHROL ANDERSON
ET
CHOCOLAT INDIEN

الزهري (السيلان) ونتائج الصبغة

كان الاعتقاد السائد بين الناس ان السيلان التهاب بسيط يزول بدون
معالجة الا ان الاكتشافات الحديثة دلت على ان هذا المرض مخيف اذا
اهمل معالجته فينتج عنه الزنقة المزمنة والتهاب المثانة والمفاصل وألم الظاهر
الخ والتهاب الخصيتين عند الرجل الامر المحدث للغم وقد تصل هذه العلة
الى بوق ومبيض المرأة فتصبح في حالة خطيرة تلجأ اليها الى عملية جراحية ومن
الحزن انتقال هذا المرض من الشبان الى فتيات طاهرات قصدن الزواج وفي
فواتهن آمال السعادة فلم يمدح الا امراضاً تحصل اليهن من ازواجهن الذين
اعملوا معالجة انفسهم فضحوا زوجاتهم فليتنق الله الانسان ورحم نفسه وعائلته
وفي اعتقادي ان دواء (ارثرول اندرسون) [URETHROL ANDERSON]
وهو اعظم علاج يزيل السيلان الحديث في ٢٤ ساعة والزمن في ثمانية ايام

الحشيش والافيون

من اشد الاضرار الادوية والصحية على الانسان تعاطيه الحشيش والافيون
وحسناً تفعل الحكومة في مقاومة هذه المخدرات السامة ولو ان ذلك عمر
عليها لظن بعض الجبلان انها تقوي المموج العصبي اذا ما زال الاقبال عليها
كثيراً رفقاً عن النتائج السيئة التي اضررت الكثيرين وقد وقفنا على دواء صبي
لهذا العلم يقوي تلك المموجة ويهدد القوى بسرعة مدهشة ويمنع الضعف
وهو الشكولاته الهندية وقد حاول الكثيرون ان يتلذذوا فلم يجعوا قطعة
واحد من هذه الشكولاته تكفي لاقضاء الحاجة .

وهذا العلاج يوجد في كل صيدليات القدس وبافا . ونحن نقدم
الى الجمهور المحترم نصيحتنا بتجربة هذين العلاجين المفيدين فبروا ما يسرهم
عند الاحتياج بكم المروءة حيات

وهي المجلة الوحيدة التي يباع كل
عدد منها بتليكن ٢ فقط
وهي المجلة الوحيدة التي تبحر ام
المباحث واذق المواضع على سهولة في
التصوير ودقة في اختيار المواضع لهد
لها به الجميع
ذلك فضلاً عن ان قد مهد بكتابتها
الى اشهر كتاب هذا الفن الجليل
وهي تصدر مرتين في كل اسبوع
ومجموع اعدادها مائة مده في كل عام
اي مائة رواية مستقلة اسمها مكتبة
صغيرة

للمتريكين الكرام
لا ينبغي على حضراتكم ان الخدمة التي
تقوم بها لانتم عفواً وانما تحتاج الى
الماديات . ولقد نرجو من مشتركينا في
البلاد العثمانية واقطر المصري والبلاد
الاميركية ان يوافونا بقيمة الاثرائك
فنصير لهم من المنونين . ولا نتأخر
في الوقت عينه عن اسداء الشكرين
ازرونا بدمع القيمة وكانوا لنا من
المساعدين الفيورين

مجلة النفائس الروائية

اما قيمة اشتراكها فهو عشرة فرنكات
في الولايات العثمانية و ٢٠ فرنكا في
الخارج والمهاجرة مع صاحبها في بيروت
ابن عبد الحمري

هي المجلة العربية الوحيدة التي تظفر
في كل عدد من اعدادها رواية مستقلة
بنفسها لا علاقة لها بسواها مع بقية
الاعداد

اساكية شهر رمضان المبارك

اول شهر رمضان المبارك يوم الاحد سنة ١٣٣١ هجرية الموافق في ٢١ تموز سنة ١٣٢٩ مالية

توقيعات	عصر		ظهر		شروق		امسالك		عشا		الاسماء	الايام	
	د	س	د	س	د	س	د	س	د	س			
ذراع	٥٤	٨	١٥	٥	١٤	١٠	١١	٨	٣١	١	٢١	١	الاحد
	٥٥		١٦		١٦		١٣		٣١		٢٢	٢	الاثنين
	٥٥		١٦		١٦		١٥		٣١		٢٣	٣	الثلاثا
	٥٦		١٧		١٨		١٧		٣١		٢٤	٤	الاربعاء
	٥٧		١٨		٢		١٩		٣٠		٢٥	٥	الخميس
	٥٧		١٩				٢١		٣		٢٦	٦	الجمعة
	٥٨		٢٠		٢٤		٢٢		٣٠		٢٧	٧	السبت
	٥٩		٢٠		٢٤		٢٤		٣٠		٢٨	٨	الاحد
	٥٩		٢١		٢٦		٢٦		٢٩		٢٩	٩	الاثنين
			٢٢		٢٨		٢٧		٢٩		٣٠	١٠	الثلاثا
اغسطس	١		٢٣		٣٠		٢٩		٢٩		٣١	١١	الاربعاء
	٢		٢٤		٣٢		٣١		٢٩		١	١٢	الخميس
	٢		٢٥		٣٤		٣٣		٢٨		٢	١٣	الجمعة
	٣		٢٦		٣٦		٣٥		٢٨		٣	١٤	السبت
	٤		٢٦	٥	٣٦	١٠	٣٧	٨	٢٨	١	٤	١٥	الاحد
	٥		٢٧		٣٨		٣٩		٢٨		٥	١٦	الاثنين
	٥		٢٨		٤٠		٤١		٢٧		٦	١٧	الثلاثا
	٦		٢٩		٤٢		٤٠		٢٧		٧	١٨	الاربعاء
	٧		٣٠		٤٤		٤٥		٢٧		٨	١٩	الخميس
	٨		٣١		٤٦		٤٧		٢٧		٩	٢٠	الجمعة
تحول الشمس لسانه	٨		٣١		٤٦		٤٩		٢٦		١٠	٢١	السبت
	٩		٣٢		٤٨		٥١		٢٦		١١	٢٣	الاحد
	١٠		٣٣		٥٠		٥٣		٢٦		١٢	٢٣	الاثنين
	١٠		٣٤		٥٢		٥٤		٢٦		١٣	٢٤	الثلاثا
	١١		٣٥		٥٤		٥٧		٢٦		١٤	٢٥	الاربعاء
	١٢		٣٥		٥٤		٥٩		٢٥		١٥	٢٦	الخميس
	١٢		٣٦		٥٦		١٩	٢٥		١٦	٢٧	الجمعة	
	١٣		٣٧		٥٨		٣	٢٥		١٧	٢٨	السبت	
	١٤		٣٨		٥٠	١١	٥	٢٥		١٨	٢٩	الاحد	
	١٤	٩	٣٩	٥	٢		٧	٢٥	١	١٩	٣٠	الاثنين	

« رد على - حصة الامسالك ٢٠ دقيقة تحصل حصة الفجر »

اول شهر شوال يوم الثلاثاء صلاة عيد الفطر الصميد الساعة ١١ دقيقة ٣٧

المرور