

## AL-KOUDS

(JERUSALEM)

JOURNAL

HEBDOMADAIRE

PROPRIÉTAIRE

Georges J. Habib Nassim

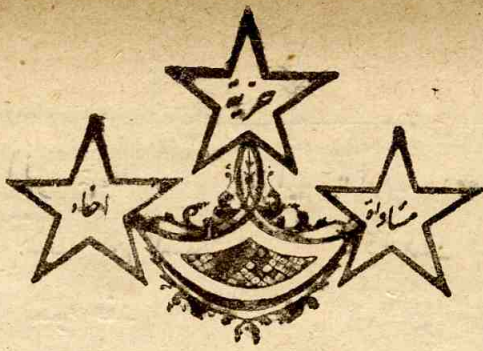
ABONNEMENT

Parque un an 21 Francs  
Etranger " " 15 Francs

LES INSERTIONS &amp; ANNONCES

sont traitées à forfait  
à la Direction du Journal

PAYABLE D'AVANCE



# القدس

جريدة علمية وثقافية سياسية اخبارية يومية

تصدرت يومى الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع

حاجب اميل الجريدة ومديرها السوالم

تيمم للاشتراك

في لواء القدس والبلاد العثمانية:  
ربالات مجيدان ونصف  
في القطر المصري والبلاد الاجنبية:  
خمسة عشر فرنكا

الإعلانات والرسائل الخصوصية  
تتفق عليها مع ادارة الجريدة

الدفع سلفا

القدس الجمعة في ٢١ شباط و٦ مارس سنة ١٩١٤ الموافق ٩ ربيع الاخر سنة ١٣٣٢

## فاجعة وطنية

ما كل ما يتقى المرء يدركه

تجرى الرياح بما لا تشتهي السفن  
يعجز القلم عن وصف ما طرأ على  
قلوب القدسبين عندنا من الحزن العظيم  
وما دامهم من الاسى في خطبهم  
الجسيم . نعم ان المصاب كان وطنياً  
عمومياً اشترك فيه كل عثماني في جميع  
انحاء المملكة العثمانية بل في كل الاقطار  
التي يسكنها جماعات او افراد من العثمانيين  
الا ان اهالي القدس اولى من جميع  
اخوانهم بتدب حظهم ورتاه رجائهم .  
لانهم بينما كانوا ينتظرون في الساعة  
التاسعة ونصف افرنجية من صباح الجمعة  
الماضي قدوم الطائرة « معاونة ملية »  
المقلة الشهيدين الباسلين

فتحي بك وصادق بك

وبينما الانظار مكددة في العلاء والقلوب  
متجهة الى افق السماء والوف كثيرة من  
جميع طبقات سكان القدس ينتظرون  
في المكان المعد لنزول الطائرة في البقعة  
التي تبعد عن سور المدينة نحو نصف  
ساعة واذا بالساعة المعينة لوصول الطائرة  
قد مضت وتلتها الدقائق والساعات  
فظن البعض ان النبا البرقي قد اتى

ابتداء سنة ١٩٠٨ الى اول تشرين الثاني  
سنة ١٩١٣ اي اى قبل ٤ اشهر ٣٤٢  
شخصاً كما ذكرنا في العدد ٣٧٧ من  
جريدتنا حين تكلمنا عن الطيران وتاريخه  
واعظم الطيارين الذين حسنوه واوصلوه  
الى ما هو عليه الان وضحاياه وهم جراً  
وقد راجعنا جميع الجرائد السورية  
والانباء البرقية التي وصلت الى القدس لنعلم  
سبب سقوط الطائرة فلم نعثر على ما  
اردناه لانها هبطت على مسافة ٤٠٠  
متراً الى الشرق من قرية ساروا ولم يدرك  
راكبها احد قبل وفاتها ليقف على  
الحقيقة .

بلغ مدير ناحية الزاوية في حوران ان  
قد سقطت الطائرة الساعة الثالثة ونصف  
عربية بين قريتي كفر حارب وساروا  
وان الطيارين اللذين فيها ماتا شهيدين  
وتحطمت الطائرة فتوجه للحال  
وشاهدهما بعينه الحزينة وترك من  
يخفرهما وعاد يطيرانباء هذه المصائب .  
وصباح السبت نقل مدير الزاوية  
المذكور جثمان الطيارين وطيارتها الى  
سوخ ومنها نقلها مع طيارتها القطار  
الحامس الذي جاء من دمشق يقل مدعي  
عموم المركز ومدير البوليس وهيئة طبية  
وسرية من الجند النظامي والدرك  
والشرطة

وعصر السبت وصل القطار الخاص

الى دمشق وقد ازدحمت الجماهير في  
الحفلة وكانت الجنود المصطفة هناك  
منكسة البنادق وانزل النعشان وها  
ملفوفان بالاعلام العثمانية وحملوا على  
الاكف الى تكية السلطان سليم في المرجة  
وبعد اجراء المراسم الدينية سار هذا  
الموكب الرهيب من التكية السلمية  
ينقدم طلاب المدارس والجنود منكسة  
البنادق وجاوشية البلدية ورجال الدرك  
والعلماء والمؤذنون وسرية من الضباط  
يحملون على وسادتين من حرس السيفين  
العربيين اللذين اهدتهما للشهيدين بالهدية  
دمشق فالنعشان فقائد الفيلق الثامن  
ورجال اركان الحرب والامراء  
العسكريون والضباط فوالي دمشق  
وموظفي الملكية فالروساء الروحانيون  
يتقدمهم غبطة بطريرك الروم الارثوذكس  
فقناصل الدول وحاشيتهم فوجهاء الشام  
فالعلم العثماني المحافظ بعدد كبير من الضباط  
وعدد كبير من المشاة والفرسان والمدفعية  
والاهالي . الى ان وصل هذا الموكب  
الى الجامع الاموي حيث صلي على الفقيدين  
ثم ساروا بها الى جانب ضريح السلطان  
صلاح الدين الايوبي حيث واروها  
التراب بعد الغروب بين التهليل والتكبير  
والبكاء

اما الوفد الذي تألف في بيروت  
للاشتراك في حفلة الجنازة فلم يتوفق

للذهاب الى دمشق في ذات النهار .  
 لكن بعد ظهر السبت اجتمع عند والي  
 بيروت اعظم الامورين ورجال الدين  
 وقناصل الدول لتعزيته وقد ارسل  
 برقية تعزية الى والدي الشهيد بواسطة  
 نظارة الحربية . اما اعيان بيروت  
 ورؤساء الدين فيها فارسلوا بالنيابة عن  
 البيروتيين برقية تعزية الى المابين ونظارتي  
 الحربية والداخلية . كذلك ارسلت  
 برقية باسم صحافة بيروت الى نظارة  
 الحربية وبعض جرائد الاستانة .  
 وعصر السبت احتفل بالصلاة في الجامع  
 العمري الكبير بحضور حضرات الوالي  
 والمفتي وكثير من العلماء والوجهاء  
 وراثها المؤمنون

\*\*\*

ماقام به اهالي القدس

عصر الاحد الماضي اجتمع الوف  
 من الاهالي في المسجد الأقصى وفي  
 مقدمتهم عطوفة منصرفنا الهام وسعادة  
 خليل باشا عضو لجنة الاسطول وعدد  
 من رجال الحكومة والمسكينة والبوليس  
 وصلوا على الفقيدين صلاة الغائب وقراوا  
 الختم الشريفة والمولد النبوي الكريم  
 وهبوا ثوابها لروح البطالين الشهداء  
 ثم قام صاحب الفضيلة العلامة الشيخ  
 ظاهر افندي ابو السعود مفتي الشافعية  
 وابنه بخطبة كان لها اعظم تأثير في  
 نواب السامعين ثم تليت بعض الخطب  
 التراثي نظماً ونثراً وهذا بعض ما قاله  
 نخرة الاديب الفاضل الفخج علي افندي  
 اياموتي

هو الزمان يشوب الصفو بالكدر  
 فان تبسم كن منه على حذر  
 وهي المقادير تجري في اعنتها  
 يا ويلنا بالقضاء الحتم والقدر  
 لم ندر ما نخفي الايسام يا عجباً  
 فكم يروع هذا الكائن البشري  
 بالامس كنا كما شاء احتفالها  
 ما بين (منهك) منا ومنظرة  
 هذا يروح وذا يأتي به فرح  
 والقوم ما بين مجموع ومنشر  
 ان لاح طير بعيد قيل قد اتيا  
 فيهن الناس من باد ومن حضري

ويصبح الطير وسط الجو متهجاً  
 بين الهتاف وآف من البشر  
 تأخراً فحسبنا ما يسوء فقد  
 تأتي مفاجئة الايام بالعبير  
 لم ننس بالامس (خطب النهر) حيث لنا  
 قد حققته عموم الصحف في الخبر  
 فليجت الناس بالاصوات قائلة  
 مع المذلة ترجو اللطف في القدر  
 ماتنا ضحية هذ الشعب واحزنا  
 على شبايهما او عيشه النضر  
 ماتنا فداء لجيش يجلبان له  
 ابهي الفخار بهذا المركب الخطر  
 يارب يا جابر المكسور هب لها  
 اجر الشهادة في فردوسك العطر

وقد رثاها جماعة من اهل العلم والادب  
 تقتصر هنا الضيق المقام على نشر قصيدة من  
 نظم حضرة الاستاذ الفاضل جرجس افندي  
 خوري ارب مدرس الآداب العربية في  
 مدرسة مار جرجس الانكليزية :

وقف البمد على عرش الهواء  
 حاملاً أكابيل نجر الشهداء  
 وانحنى لسا رآهم معانداً

انهم للعلم والشعب فداء  
 ياله يوماً عظيماً فيه قد  
 قضت الابطال في جوف الفضاء

هو يوم هائل اكنه  
 يوم عز وفخار وهزاه  
 حمل البرق لنا استشهادهم  
 فحسبنا الارض مادته والسماء

ورأينا السهم يقتد الحشا  
 وقلوب القوم قد طارت هباء  
 فد دعاهم خالق الكون له  
 فاطاعوه ولبوا لانداه

هبط الجسم الى تربته  
 واسلم الروح لسهو في العلاء  
 يا بلاداً قد حوت اجسادهم  
 لك فيها الفخر اطال البقاء

يا فلسطين اذهبي في موتهم  
 كم قدست بموت العظام  
 ان هذا الخطب فخر دائم  
 لتدوي العلم وارباب الذكاء

ان هذا الرزة مجد خالد  
 لبني عثمان ارباب الاباء

ايها الذارف دمعا حزناً  
 كفة كفف لدمع روع عنك البكاء  
 سلم الامر الى الموتى وقل  
 هكذا باردي السماء الارض شاه

الطيارة البرنس جلال الدين

ان الطيارة المسماة « البرنس جلال  
 الدين » التي نقل نوردي بك وامما عيل  
 حتى بك هي الطيارة العثمانية الثانية التي  
 خرجت من الاستانة لتجول في هواه  
 ملكتنا . وقد وصلت يوم الجمعة الماضي  
 الى دمشق من حمص في ساعة ونصف  
 وقد تغيرت خططها الاق بالمر من نظارة  
 الحربية الجليلة وتتبع السواحل وبعد  
 ان تزور بيروت ستذهب الى صيدا فصور  
 حيفا فيا فورا وربما زارت القدس . وفقها  
 الله .

طيارة ثالثة عثمانية

ستفادر الاستانة طيارة ثالثة عثمانية  
 في الاسبوع القادم قاصدة القاهرة وربما  
 زارت القدس

الانكليز والطيران

انفتحت بريطانيا العظمى على الطيران  
 في السنة الغابرة اي سنة ١٩١٣ مقدار  
 مليون ونصف ايره

سرقة الاخبار اللاسلكية

اخترع احد الاوربيين واسمه بوسطن  
 لاندري آله صغيرة توضع في الجيب  
 لاخذ الكلمات الالية من الاماكن البعيدة  
 بواسطة التفراف اللاسلكي وقد حاربوا  
 ذلك على بعد ٩٠ كيلومتراً بعد ان  
 وضعوها على حائط فنجحت وجاءت  
 بالمطلوب

### محلية

الموسيو دروي

تعين الموسيو دروي كمنشلي فونصلانو  
 دولة فرنسا الفقيمة في دمشق . منشلياً

اولاً فونسلانو جزائرية فرانساهنا بدلاً  
 من الموسيو روفلار الذي تعين في سفارة  
 فرنسا في الاستانة . اما الموسيو دروي  
 فقد كان كمنشلياً ثانياً قبلاً في طرفنا

مشروعها الزماموي والماء

وصل على قطار مساه الاحد الماضي  
 الموسيو لوسيان كرمي المهندس الذي  
 ارسله ما قروماتي افندي صاحب امتياز  
 الزماموي وجلب المياه لاعداد خريطة  
 العمل وقد باشر اشغاله الهندسية في هذا  
 الاشروع بين القدس وبيت لحم  
 ويسرنا ان نعلم ان قروماتي افندي  
 قد ابرق لباني فلسطين التجري بان  
 نظام الشركة التي ستقوم مقامه قد تم  
 وان التسهيلات من رأس المال وثمن  
 الامهم ستصل قريباً فحث المواطنين  
 على الاستفادة من الفرصة المعطاة لهم  
 الاكتتاب (اي الى اخر هذا الشهر  
 القربي) في الاربعين في المائة التي خص  
 بها اهل الوطن

موسم السباح

يظهر ان عدد السباح بين اوربين  
 وامير كيين شديكون . هذا العام كبيراً  
 فقد زار القدس في الاسبوع الماضي ٨٥  
 منهم مع المقاول الحواجا كلارك و ١٥٠  
 مع شركة هامبورك عدا عن عدد من  
 مشاهيرهم كالركيز ده بيوت وخلافه  
 والمقاول الشهير فرنك كوك . وكذلك  
 عدد الزوار الروسيين والروم والارمن  
 فانه يزداد من يوم الى اخر

تفسير الحسيني

عهد البنا حضرة الامتياز الشيخ محمد  
 ابراهيم الحسيني من اهالي طرابلس الشام  
 نشر اهلافاً عن تفسيره للقرآن الشريف  
 وهذا الاعلاف جدير بالنشر لان الشروط  
 التي اتخذها المفسر والاساليب التي جعلها  
 ضالته هي من اهم ما يمكنه عن شرح  
 الائمة الكرام الذين سبقوه في هذا الميدان  
 الواسع المجال لانها عصرية موافقة للزمان  
 ومؤدية الى الكمال . الا اننا تقتصر  
 اضييق المقام بذكر شهادة صاحب جريدة

البرهان الغراء عن هذا المنفصال وهي انه « من اكبر علماء طرابلس الشام واكثرهم اشتغالا في الفتوى وبث العلم ونشره بين العامة وتعليم الطلاب وتفرجهم في مختلف العلوم والفنون »

وقد عزم الالف على طبع تفسيره هذا في مطبعة الحضارة في طرابلس الشام بحرف جيد على ورق حسن على الخطة الحديثة مع تشكيل القرآن الكريم . وقيمة الاشتراك ليره عثمانية لتعام طبعه ماعدا اجرة البريد وبعد تمام التابع ليرة ونصفاً

ففتح مواطنينا على الاشتراك بهذا التفسير الجليل ومناصرة هذا العلامة الغرير تشيظاً له واكمل مني هذا حذوه من العلماء

جوق جمعية اخاء التمثيل العربي

وصلى هذا الجوق الى القدس وابتدأ بتمثيل رواياته الشهيرة المصرية في مسرح المعارف خارج باب الحاميل . وهو برئاسة فوزي افندي الجزائري ويقوم باهم ادوار رواياته حضرة الممثل ابوع الشيخ محمد افندي حجازي وطرب الحضور بسوته الرخيم حضرة الشيخ سيد احمد الفندي اممايل . فسامل من الجمهور المعترم انتهاز فرصة وجود هذا الجوق في مدينتنا لئلا يسمع ما تراج اليه نفسه

تعديات ووقوعات

هجم الحاج رستم بن محمد علي البخاري يوم الثلاثاء من هذا الاسبوع على مومي ابن ليب الاسرائلي وضربه بالهصا وجرحه بجذبات دائرة البوايس الضارب وارسلته مع اوراق الدعوى الى المدلية بينما كانت ابنة ابراهيم الرفيدي مارت في احدى الطرق خرج السور واذا براكب على صان اسمه مصطفى ابن محمد ابو شرفه قد صدمها فوقت فداسها الحصاه وجرحها فسلينه دائرة البرليس المدلية

واول امس ابتاعت رتبة ابنة محمد خليل المصري البالغة من العمر ١٣ سنة كدية من الفيضك لئلا تضعه في المجلات القذرة

اكتنفا شربت منه فاصابها مرض شديد وارسلت الى مستشفى البلدية وهي تحت الخطر

وفاة

وجد المعلم خليل دوغان صباح اليوم ميتاً في بيته وقد كان بالامس بصحة جيدة وبما ظهر انه توفي اثر مرض فاجاه فلم يمهله بل فنى عليه وقد صلى عليه في كنيسة ماربولس الانجيلية ودفن في المقبرة التي في مدرسة المهران كوت رحمه الله

مقالة الترامواي

ناب ما قبله

المادة الرابعة - ان مبلغ الالف ليره عثمانية الذي كان دفعها صاحب الامتياز تأمينا لهذه التعهدات باسم بانق پريه وشركاه الكائن في باريس بسوق پروانس رقم ٥٩ بطرف مدة شهر اعتباراً من تاريخ تصويب البيروترات القطعية رسمياً عليه ابلاغه الى سبعة الالف ليره والمبلغ المذكور يودع نقداً وتحويلات الدولة العثمانية . فاذا دفع المبلغ تحويالات عثمانية يكون البانق متعهداً بكامل التخص اذا حصل هبوط بثمن التحويلات وبعد اجراء معاملة قبول كافة الاعمال الموقت يعاد تسعة في العشرة من مغ التأمينات وعند انتهاء مدة الامتياز اوبيعه يعاد لصاحب الامتياز باقي مبلغ التأمينات الذي هو عبارته عن الواحد في العشرة ويستثنى من ذلك الحالات التي توجب سقوط صاحب الامتياز من حقوقه الامتيازية

واذا لم يدفع صاحب الامتياز مبلغ الكفاله بطرف المدة المذكورة تسقط كافة حقوقه الامتيازية بدون اخطاره وتضبط المبالغ التي كان دفعها سلفاً وللبلدية الحق في ان تحيل الامتياز لغيره بدون تعيين مهله .

ان كافة الجزاء النقدي المدرج في المادة الثانية والسبعين من الشروط المربوطه او مصاريف التدابير التي تتخذ لاجل تأمين الامنية العمومية او لدوام الشغل عند وقوع تعطيله بحسب مضمون الشروط المذكوره تفرز من

مبلغ الكفاله

واذا اقتضى افراشي من مبلغ الكفاله على صاحب الامتياز اكله بطرف مدة خمسة واربعين يوماً اعتباراً من تاريخ اخطاره

المادة الخامسة - صاحب الامتياز مجبور على تشكيل شركة انونيم عثمانية تقوم مقامه بطرف مدة ستة اشهر اعتباراً من تاريخ تصديق اللائحة القطعية وحيث ان هذه الشركة ستكون عثمانية فمن الضروري استعمال اللغة التركية والعربية بينها وبين الاهالي والدوائر الرسمية الا ان الشركة لها ان تترجم الى اللغة الفرنسية نص التركي والعربي حسب المناسبات بينها وبين الاهالي

المادة السادسة - صاحب الامتياز مجبور على تنظيم اربع نسخ من بيروتره وخارطة (بلان) الاعمال التي يجري عملها على موجب الكشفيات القطعية كما هو محدد بالشرطنامه وتقديمها للبلدية بطرف مدة ثمانية اشهر اعتباراً من تاريخ امضاء هذه المقالة وعلى البلدية ان تستصوب تلك البيروترات والخرائط بدون تعديلات او بعد اجراء التعديلات بطرف مدة ثلاثة اشهر اعتباراً من تاريخ تقديمها واذا لم يجر تصويبها او تعديلها بطرف هذه المدة ينظر الى تلك البيروترات والخرائط كأنه جرى تصويبها وحينئذ يباشر صاحب الامتياز بالعمل بصاحب الامتياز يتعهد بالمباشرة للعمل بطرف مدة ستة اشهر بالنهاية اعتباراً من تاريخ تصديق البيروترات واكمال العمل بطرف مدة سنتين اعتباراً من التاريخ المذكور غير انه اذا ظهرت احوال مجبرة بسبب التأخير وثبت ذلك حينئذ يخبر صاحب الامتياز البلدية رسمياً وتحريرا وتقدم مدة الاجراءات بنسبة مدة تعطيل الاعمال يصير فرش ومسد خطوط الترامواي الكهربائية التي في الدرجة الثانية عند الطلب ضمن دائرة احكام المادة (٤) من الشروط على ان صاحب الامتياز يمكنه ان يعمل ذلك قبل حلول المدة

المادة السابعة - نظارة ومراقبة ذلك هامن خصائص البلدية لئلا يصير

قبول العمليات ولها الاختيار بتعيين موظف واحد او اكثر لاجل المراقبة كما انها لها الحق في النظره على تشغيل الترامواي والحفاظة على العمليات . واذا رات الحكومة المحلية لزوماً لتفتيش العمليات بواسطة موظف مخصوص فصاحب الامتياز يقوم بمصاريفه بشرط ان لا تتجاوز المائة ليره عثمانية سنوياً

المادة الثامنة - الاملاك التي يلزم شراؤها لتوسيع الطريق لتأسيس الترامواي والتي تكون خاصة لافراد الاهالي يكون شراؤها واستلامها بمعرفة البلدية وصاحب الامتياز يخصص لامرها خمسين الف فرنك بدون فائض وهذا المبلغ يصرف بحسب ما يلزم من الاستملاك ويستوفيه صاحب الامتياز من الحاصلات بصوره خصم حصه للبلدية : واذا لم يكف مبلغ الخمسين الف فرنك لهذا الاستملاك فعلى صاحب الامتياز ان يقرض البلدية خمسين الف فرنك اخرى بفائض اربعة في المائة وهذا يستوفى كذلك من حصه البلدية ايضا

المادة التاسعة - بما ان هذا الامتياز يتعلق بالمنافع العمومية فاذا لم يحصل اتفاق بين صاحبه واصحاب الاملاك التي لا بد منها للمصلحة لسائر الاعمال يصير استملاكها بمقتضى القانون المخصوص بشرط ان يدفع ثمنها صاحب الامتياز ان الحاجر والاراضي التي يرى لزوم لاشتملا كما هو مقتضى الاعمال والعمليات والتي تكون مملوكة لافراد الاهالي للحكومة المحلية ان تسلمها الى صاحب الامتياز بشرط ان يدفع تضميناتها لصاحبها واذا وجدت اراضي يريه خالية اما بين الاراضي اللازمة لتأسيس الاعمال والمشمولات وكانت هي لازمة ايضاً تعار لصاحب الامتياز بلا تعويض واذا وجدت معامل حجرية ورمل في داخل تلك الاراضي وكان من اللازم استعمالها مدة الانشآت يرخس بها لصاحب الامتياز ايضاً وانما لم يحصل اتفاق بين اصحاب الاملاك وبين صاحب الامتياز بعد ان يصير قبول رسم العمليات والمباشرة بها فعلى الدوائر المحلية اجراء

( على الدوائر الاختصاصية تسليم صاحب الامتياز استهلاكات قسم البلدية ببح شهرين من تاريخ تقديم البلاغات ) ان البلاغات التي يلزم ان يودعها صاحب الامتياز يكون مقياسها على حساب ١٠٠٠ اما المحلات التي لا يكفيها هذا فيكون فيها على حساب ١٠٠٠ « البقية تأتي »

اعلان

من بنك فلسطين التجاري

لنا الشرف ان نعمان للجمهور بان حكومة فلسطين قد اعطت امتيازاً لمراموي والتوزيع الكهر بائي وجلب المياه الى القدس وبيت لحم وضواحيها الى الخواجه افرديد مافروماتي

بوجوب اتفاق حصل بيننا وبين الخواجه مافروماتي قد حفظنا لانباء الوطن الاعزاء حق الاكتتاب باربعين بالمائة من رأس مال الشركات التي ستؤسس للاشغال المذكورة

اذا كان لجنابكم رغبة بالاكتتاب نرجوكم ان تمضوا بوصلة الاكتتاب الواصلة لكم طيه وترجموها مع ما يترتب من النقد وقبول فائق احتراماتنا

بصير قبول الاكتتاب الى تاريخ ٣١

ذار الغربي سنة ١٩١٤

بالندس الشريف في بنك فلسطين التجاري في بيت لحم عند سليمان افندي جاسر اخوان

بنك فلسطين التجاري

Banque Commerciale de Palestine

Nous avons l'honneur de vous informer que notre Gouvernement Imperial, a bien voulu accorder les Concessions des Tramways, de l'Eclairage Electrique et de la canalisation de l'Eau pour les villes de Jerusalem Bethléem et faubourgs, à Monsieur Euripide Mavrommatis.

Suivant convention passée avec Monsieur Mavrommatis nous sommes réservés les 40% du Capital des futures Sociétés pour les garder à la disposition de nos concitoyens & amis qui voudront bien y souscrire.

Dans le cas où vous désireriez prendre part à cette souscription, veuillez bien signer et

nous retourner le bulletin ci-joint après l'avoir rempli, avec les fonds représentant votre premier versement.

Les souscriptions seront reçues jusqu'au 31 Mars 1914: à Jérusalem: A la Banque Commerciale de Palestine à Bethléem: Chez Messieurs Salomon Jacir frères.

Banque Commerciale de Palestine.

قانون كاتب العدل الموقت

تابع ما قبله

المادة ١٦ ان المضابط ومعلقاتها التي تقدم الى النظارة من قبل المدعيين العموميين ينبغي تدقيقها بمعرفة هيئة مخصوصة وكيفية تشكيل هذه الهيئة محررة في المادة الخامسة والذي يتبين اقتداره ترسل ورقة اهليته وتصدق ما مورته من النظارة ثم يجري تحليفه بحسب منطوق المادة العاشرة

المادة ١٧ نظارة العدلية ترتب وظائف كاتب العدل بحسب وارداتها السنوية ثم اذا انحلت درجة من هذه الوظائف يعين فيها ترفيعاً من في درجة دونها من الطالبين و وارداته تتهم هذا الترفيع ويرجح الاقدم توظيفاً اذا كانت الحاصلات متساوية

المادة ١٨ - يجب على كنان العدل ان يقدموا كفالة بنسبة عشرة في المائة من حاصلات المحل الذي توظفوا فيه حتى اذا حكم عليهم بجزاء نقدي او ما مثل ذلك تكون الكفالة معادلة لذلك ولا يجوز ان تكون تأمينات كتب العدل اقل من عشرة الاف قرش ومعاونه اقل من خمسة والتأمينات اما ان تكون تقديه فيجب ان توضع في البنك او في المحلات التي تردها الحكومة او تحاويل عثمانية بصفه (ديوزيتو) او حجز الاموال الغير المنقولة العائده لذاته او لاقاربه المنوعين قانوناً من التصديق على اوراقه وان الاوراق المثبتة للتأمينات يجب ان تقيد وتحفظ في قلم المحكمة المنسوب اليها كاتب العدل

المادة ١٩ - ان كتاب العدل ومعاونيهم الذين لم يستطيعوا ان يقدموا التأمينات الكافية حتى شهرين يبران من يوم تمليفهم اليين او اذا حصل

عارض لبعضها او كلها وهم يوفون وظائفهم ولم يكملوا نقصها ولم يجدوها في بحر شهرين فقط يعدون كأنهم مستغفون (البقية تأتي)

اعلان

حذار من التقليد

نعلمن لخصرة الجمهور المحترم في مدينة القدس وضواحيها ان قد يباع منذرته من الزمان كنيكاً تقليدي في قناني من محل م . برباريسو اخوان كانت ملائقاً قبلاً بالكنيك الحقيقي وبعد ان فرغت اشاعها البعض وملاها بالكنيك التقليدي

والثلا يخدع المشتري بما ذكرنا ننبه الى ان على الورقة المطبوعة التي قرب فم القنينة امضاء اصحاب المعمل المذكور بخط يدهم بالحبر الاحمر وعلى فم القنينة مطبوع الامضاء ذاته بحروف نائفة في التنكة التي فوق القنينة السادة للقنينة

وكذلك توجد قناني باسم معمل بنابوتي . كورناسيس استعمالها المفهون بعد فراغها ولا بها بالكنيك التقليد وهذه ايضا توجد علامة فارقة لها امضاء معملها بالحبر الاحمر على الورقة المطبوعة قرب فم القنينة وعلى فم القنينة بحروف حمراء نائفة

وتوجد ايضا قناني باسم معمل متاكسلس استعمالت بعد فراغها كما ذكرنا وعلامتها الفارقة ختم احمر باسم الطبيب كرياكو سينفروس باللغة التركية على باب القنينة

فتمت كانت الامارات المذكورة على انها يكون الكنيك الذي داخل القناني حقيقي مستخرج من القنن الشهير المستعمل في المعامل المذكورة . وكلاء المعامل المذكورة

انساب سينانوغرافية

يقدم الخواجا اوجين جيوريش مساء كل ليلة العراب سينانوغرافية مذهشة متنوعة اكثرها مضحك للغاية في محله الجديد الواقع في بستان

وكل من يشاهد تلك المناظر التي تستعرض بطرب جداً

للمشركين الكرام

لا ينبغي على حضراتكم ان الخدمة التي تقوم بها لا نتم عفوا وانما تحتاج الى الماديات . ولذا نرجو من مشتركيكنا في البلاد العثمانية واقطار المصري والبلاد الاميركية ان يوافونا بقيمة الاشتراك فنصير لهم من المنونين . ولا نتأخر في الوقت عينه عن اسداء الشكر لمن ازرونا بدفع القيمة وكانوا لنا من المصاعدين الغيورين

مجلة النفاس الروائية

دخلت هذه المجلة في سنتها الرابعة ونظراً الى التحسين الظاهر فيها واقبال الجمهور عليها سيصدر منها ثلاثة اعداد في الاسبوع بدل عددين

هي المجلة العربية الوحيدة التي تنشر في كل عدد من اعدادها رواية مستقلة بنفسها لا علاقة لها بسواها مع بقية الاعداد

وهي المجلة الوحيدة التي يباع كل عدد منها بمئليكيين فقط

وهي المجلة الوحيدة التي تقترام المباحث وادق امر مع على مهولة في التعبير ودقة في اختيار المواضع شهد لها به الجميع

ذلك فضلاً عن ان قد عهد بكتابتهم

الى اشهر كتاب هذا الفر الجليل وهي تصدر مرتين في كل اسبوع ومجموع اعدادها مائة عدد في كل عام اي مائة رواية مستقلة اسبوعاً صغيرة

اما قيمة اشتراكها فهو عشرة فرنكات في الولايات العثمانية و ٢٠ فرنكاً في الخارج والمخابرة مع صاحبها في بيروت

انيس عيد المحوري