

صاحب الجريدة ومديرها المشرف

جريدة بيتنان

قسم الشروك

في رواه القدس والبلاد العثمانية:

ربالات مجيدان ونصف

في القطر المصري والبلاد الأجنبية:

خمسة عشر فرنكاً

الإعلانات والسائل الخصوصية

يتفق عليها مع إدارة الجريدة

الدفع سلفاً

القدس الجمعة في ٢١ ذارو ٣ ابريل سنة ١٩١٤ الموافق ٧ جادى الاولى

تصدرت يومي الشلام والأربعاء من كل أسبوع

جريدة علمية وفنية تهتم بأخبار شهرتها يومية

الكوندو

AL-KOUDS

(JERUSALEM)

JOURNAL

HEBDOMADAIRE

PROPRIÉTAIRE

Gouges J. Habib Hanana

ABONNEMENT

Turquie un an 2 1/2 Medjidis
Etranger " 15 FrancsLES INSERTIONS & ANNONCES
sont traitées à forfait
à la Direction du Journal

PAYABLE D'AVANCE

١٣٣٢

تصدرت يومي الشلام والأربعاء من كل أسبوع

من هذا الأسبوع الى كنيسة القيامة
وامامه اليساقجية وحضره الفاضل الياس
افندي الشدياق ترجمان تيراسانطا
وحضورات القيكاري والوكيل والاب
الفاضل اوتيبيو كستلاني خوري طائفة
اللاتين الكبير وعد من الرهبان
والعلمانيين . ولما وصلوا الى باب كنيسة
القيامة الخارجية فتحت لهم الابواب وقد
انقضى حضرة الاب الرئيس العام
داخل باب الدير المذكور وسلم الكنيسة
مزدانته بالاقمشة الحريرية المقصبة وعند
صعوده في سلم الكنيسة استقبله
سعادة الموسیو لیرو فنصل جنرال دولة
فرنسا الفخيم وكونشلوره الاول الموسیو
رونفلار وكونشلوره الثاني الموسیو كاميه
وترجمانه الاول هنا افندي راحيل
وكانـتـ الـكـنـيـسـةـ مـضـاءـ بـالـشـمـوـعـ الـفـيـ

لا تـعـدـ لـكـثـرـتـهاـ وـمـلـأـ بـرـؤـسـ الـادـرـةـ
والـرـهـبـانـ والـراـهـبـاتـ والـوجـاهـ والـسـيـدـاتـ
وتـلـامـذـةـ المـارـسـ الفـرـنـسـيـسـكـانـيـةـ
الـداـخـلـيـةـ وـالـخـارـجـيـةـ مـنـ ذـكـورـ وـانـاثـ
وـجـهـوـرـمـنـ الـاهـلـيـ وـلـمـ وـصـلـ إـلـىـ الـهـيـكلـ
سـجـدـ اـمـامـ المـائـدـةـ المـقـدـسـةـ وـكـانـ اـرـغـنـ
الـكـنـيـسـةـ مـعـ خـورـسـ الـمـوـتـاـيـنـ يـرـغـونـ
الـحـائـنـاـ خـشـوعـيـةـ مـوـثـرـةـ شـمـ جـلـسـ عـلـىـ
الـكـرـسيـ الـعـدـ لـهـ وـقـبـلـ جـمـيعـ الـرـهـبـانـ
الـفـرـنـسـيـسـكـانـيـنـ يـدـهـ باـحـزـامـ زـائـدـ
شـمـ مـشـىـ إـلـىـ الـمـائـدـةـ المـقـدـسـةـ وـقـدـ الـخـورـ
وـصـلـ وـبـارـكـ الـحـاضـرـينـ وـاخـيرـاـ جـلـسـ

هـذـاـ الـابـ هوـ الرـئـيـسـ الـامـ علىـ ٥٨ـ
دـيـرـ اـيـ فيـ جـهـاتـ فـلـسـطـيـنـ وـالـجـلـيلـ وـقـبـرـسـ
وـقـبـرـ وـقـبـيـقـيـةـ وـسـوـرـيـاـ وـأـرـمـيـنـيـاـ وـالـأـنـاضـولـ
وـالـأـسـنـانـ وـمـنـهـ يـطـلـبـ تـدـبـيرـ شـوـونـهاـ
وـمـدـارـسـهاـ وـكـلـ ماـ يـتـعـلـقـ بـهـ .ـ وـهـوـ الـانـ
فـيـ شـأـنـ الـأـرـبـاعـيـنـ مـنـ عـمـرـهـ .ـ وـقـدـ زـارـ

بـالـقـادـمـ الـفـاضـلـ وـالـابـ الـجـلـيلـ
وـقـدـ تـوـجـهـ هـذـاـ الـابـ بـعـدـ ظـهـرـ الـاثـنـينـ

قد ومر حضرة الاب الجليل

سـيـرـاـفـيـمـ تـشـيـمـيـنـوـ

رئيس تيراسانطا العام

نشرـ بـاـنـ نـكـالـ هـامـةـ مـقـاـلةـ جـرـيـدـتـناـ
الـافـتـاحـيـةـ هـذـهـ باـسـمـ هـذـاـ الـابـ الـجـلـيلـ
الـفـاضـلـ رـئـيـسـ الـأـرـاضـيـ الـمـقـدـسـةـ
(ـتـيرـاسـانـطاـ)ـ الـمـامـ وـرـئـيـسـ اـدـيـرـةـ
وـمـدـارـسـ وـمـسـتـشـفـيـاتـ اـخـوـةـ الـإـبـاـءـ
الـفـرـنـسـيـسـكـانـيـنـ فيـ فـلـسـطـيـنـ وـالـجـلـيلـ
وـقـبـرـسـ وـقـبـرـ وـقـبـيـقـيـةـ وـصـورـيـاـ وـأـرـمـيـنـيـاـ
وـالـأـنـاضـولـ وـالـاستـانـةـ نـظـرـاـ إـلـىـ ماـ
لـلـإـبـ الـفـرـنـسـيـسـكـانـيـنـ مـنـ الـفـضـلـ فيـ
تـرـبـيـةـ وـنـشـاطـ وـتـأـدـيـبـ تـاشـمـةـ بـلـادـنـاـ
مـجـمـاـ لـوـجـهـ اللـهـ سـعـانـهـ مـنـذـ سـنـيـنـ عـدـيـدـةـ
وـمـسـاعـدـتـمـ الـفـقـراءـ وـالـعـاجـلـينـ

**

اجتمعـ فيـ مـوـمـةـ السـكـةـ الـمـدـيـدـةـ بـهـدـدـ
ظـهـرـ الـاحـدـ الـمـاضـيـ عـرـدـ كـبـيرـ مـنـ عـلـيـهـ
الـقـومـ بـيـنـ وـطـنـيـنـ وـاجـانـبـ مـلـىـ اـخـلـافـ
طـبـقـاتـهـمـ وـلـوـفـ مـنـ الـاهـالـيـ لـاـسـتـقـبـالـ
حـضـرـةـ الـابـ الـجـلـيلـ الـفـاضـلـ «ـسـيـرـاـفـيـمـ
تـشـيـمـيـنـوـ»ـ الرـئـيـسـ الـمـامـ الـجـدـيـدـ للـأـرـاضـيـ
الـمـقـدـسـةـ (ـتـيرـاسـانـطاـ)
وـقـدـ اـرـسـلـ لـاـسـتـقـبـالـ رـئـيـسـ مـعـادـةـ

غرض	١٠٠	ابن الالاكي
:	١٣٠	اليوز يافعي القديم
:	١٢٥	كاتب الالاكي
:	١٠٠	البرهانى
:	١٠٠	كاتب الطابور
:	٨٠	وكيل اليوز يافعي
:	٩٠	امام الطابور
:	٨٠	الملازم الاول
:	٧٠	: الثاني

الوير كو والعملية المكملة والمنتفع
بـ اف هذه السنة المالية الجديدة التي
ابدأـت من غرة هذا الشهـر هي مدعاة
لـ الكثـرة الضـرـائب التي جـعلـتها الحـكومـة
عـلـيـ الـاهـليـ لـسدـ عـبـزـ دـيـاتـهاـ الـاهـليـ ضـ

عـلـيـ وـيرـ كـوـ الـارـاضـيـ ٥٠ـ فـيـ الـاهـةـ وـكـلـ
ذـكـوـ مـنـ سـنـ ١٨ـ إـلـىـ ٦٠ـ مـكـلـفـ بـدـفـعـ
الـعـلـيـةـ الـكـلـفـةـ مـنـ ١٢ـ إـلـىـ ٦٠ـ غـرـشـاـ
مـاعـداـ الـارـيـضـ وـمـنـ كـانـ فـيـ سـلـكـ
الـجـنـديـ .ـ وـسـيـضـ اـبـضاـ عـلـيـ وـيرـ كـوـ
الـامـلاـكـ وـرـسـمـ الـمـنـعـ ٥ـ فـيـ الـامـانـةـ لـاصـلاحـ
الـطـرـقـ

لـكـنـ هـذـهـ كـلـاـ تـوـخـذـ فـيـ هـذـهـ السـنـةـ
فـعـلـاـ غـيرـ حـسـبـ اـفـوـالـ جـرـائـدـ الـاسـنـانـ
وـالـاوـارـ الـتـيـ تـرـدـ بـهـذـاـ الـحـصـوصـ

مقـتـلـ مدـيرـ جـريـدةـ الـفـيـضاـنـ وـ
طـعنـ الـموـسـيـوـ غـاسـتوـنـ كـلـيـتـ مدـيرـ
جـريـدةـ الـفـيـضاـنـ وـالـموـسـيـوـ كـاـيـوـ نـاظـرـ مـالـيـةـ
فـرـنسـاـ فـضـبـتـ عـقـيـلـةـ النـاظـرـ وـذـهـوتـ
الـموـسـيـوـ غـاسـتوـنـ وـإـطـاقـتـ عـلـيـهـ عـيـاراتـ
نـارـيـةـ فـارـدـتـهـ فـتـيـلاـ .ـ وـلـماـ قـبـضـ عـلـيـهـاـ
اجـابـتـ عـنـدـ اـسـنـطـافـاـنـهاـ اـرـادـتـ جـرـحـ
الـموـسـيـوـ غـاسـتوـنـ لـفـتـهـ وـلـمـ عـلـمـتـ بـاـنهـ
تـوـفـيـ نـاسـفـ جـدـاـ وـبـكـتـ .ـ اـمـاـ زـوـجـهـ
الـموـسـيـوـ كـاـيـوـ نـاظـرـ مـالـيـةـ فـقـدـ اـسـتـعـفـ عـلـىـ
اـثـرـ هـذـهـ الـحـادـثـ

وـقـدـ شـوـمـتـ جـنـازـةـ الصـحـافـيـ المـذـكـورـ
بـاحـتـفـالـ عـظـيمـ جـدـاـ جـرـتـ فـيـ الـامـانـةـ
مـظـاهـرـاتـ عـنـيـفةـ ضـدـ الـموـسـيـوـ كـاـيـوـ جـنـوحـ
فـيـهاـ كـثـيـرـونـ وـكـادـتـ توـدـيـ إـلـىـ عـوـاءـ
وـخـيـمةـ لـوـمـ يـتـدارـكـهـ رـجـالـ الـبـولـيسـ

دـبـرـ الـأـرـمنـ فـيـ الـقـدـسـ
فـاتـ جـريـدةـ الـثـيـاثـاتـ الـفـرـاءـ :ـ
طلـبـ غـبـطـةـ بـطـرـيرـكـ الـأـرـمنـ مـنـ

كتبة النواحي

صدر امر من نظارة الداخلية الجليلة
بالغـ وـظـيفـةـ كـتـبـةـ النـواـحـيـ مـنـذـ تـارـيخـ
١٥ـ الجـارـيـ لـتـمـكـنـ لـجـنةـ الـاصـلاحـ الـمـالـيـ
مـنـ اـجـراءـ اـقـتصـادـ قـدـرهـ ١٥ـ فـيـ الـمـائـةـ

شركة عثمانية للبنرول

قالـتـ جـريـدةـ فـرـانـكـفـورـتـ زـيـتونـ انـ قدـ
تـأـلـفتـ شـرـكـةـ عـمـانـيـةـ لـاسـتـغـرـاجـ الـبـنـرـولـ
(ـالـكـازـ)ـ مـنـ اـوـاضـيـ الـمـوـصـلـ وـبـغـدـادـ
وـالـبـصـرـةـ وـرـئـيـسـ هـذـهـ الشـرـكـةـ هـوـ مـخـنـاطـ
باـشاـ الغـازـيـ

بين المدينة المنورة و مكة المكرمة

قالـتـ جـريـدةـ فـتـيـ الـمـرـبـ الـفـرـاءـ :ـ
انـ قدـ قـرـدـتـ الـدـوـلـةـ بـهـائـاـ مـدـ الخـطـ
الـحـدـبـيـ الـحـجـاجـيـ مـنـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـوـرـةـ
إـلـىـ مـكـةـ الـمـكـرـمـةـ وـقـدـ اـرـسـلـتـ عـدـدـاـ
كـبـيـراـ مـنـ لـهـنـدـسـيـنـ وـالـهـاـلـ الـحـجـاجـ
لـدـرـاسـةـ الـمـشـروـعـ قـبـلـ الشـروعـ فـيـ الـعـلـمـ

هـيـةـ عـلـكـةـ الـبـاـيـانـ الـجـدـيدـ

شـكـاتـ وـزـارـةـ عـلـكـةـ الـبـاـيـانـ الـجـدـيدـ
الـقـيـمـيـ مـلـكـاـ عـلـىـ هـذـهـ اـصـورـةـ :ـ
الـأـلـمـانـيـ مـلـكـاـ عـلـىـ هـذـهـ اـصـورـةـ :ـ
لـرـئـاسـةـ الـوزـارـةـ وـالـخـارـجـةـ طـرـخـانـ باـشاـ
اسـعـدـ بـالـهـاـ :ـ
لـلـمـرـيـةـ :ـ
لـلـمـقـانـيـةـ :ـ
لـلـلـاـيـةـ :ـ
الـأـشـفـالـ الـعـوـمـيـةـ :ـ الـبـرـانـسـ بـيـتـ دـوـدـاـ
لـبـوـبـطةـ وـالـتـلـغـرـافـ :ـ حـسـنـ بـلـكـ
لـلـزـارـعـةـ :ـ عـزـيزـ بـلـكـ
لـلـمـعـارـفـ :ـ ثـرـقـولـيـ

معاشات القواد والضباط

حدـتـ الـحـكـومـةـ انـ تـكـونـ مـعـاشـاتـ
الـقـوـادـ وـالـضـبـاطـ الـشـهـرـيـةـ مـنـذـ اـولـ شـهـرـ
مارـتـ (ـالـجـارـيـ)ـ كـاـيـلـ :ـ
المـشـيرـ ١٥ـ الفـاـمـنـ الـفـرـوشـ
الـفـرـيقـ الـاـولـ ٩ـ الـافـ :ـ
ـ :ـ الثـانـيـ ٧ـ :ـ
ـ :ـ اـمـيرـ الـلـوـاءـ ٤٠٠ـ :ـ
ـ :ـ الـلـاـلـيـ ٣ـ الـافـ :ـ
ـ :ـ الـقـائـمـ قـائـمـ ٢٥٠ـ :ـ
ـ :ـ الـبـيـكـبـاشـيـ ١٠٠ـ :ـ

الـعـلـمـيـ وـالـخـيـرـيـ بـوجـوبـ الـاـهـتمـامـ فـيـ مـنـعـ
مـقـاطـعـةـ الـتـجـارـ الـمـسـيـحـيـنـ الـتـيـ تـذـكـيـ
الـاـحـقـادـ فـيـ الصـدـورـ فـقـالـ،ـ نـاظـرـ الـعـدـلـيـ
انـ الـحـكـومـةـ اـهـمـتـ بـالـاـمـرـ وـأـرـتـ الـوـلـاـةـ
بـاـنـ يـمـاـفـيـوـاـ الـذـيـنـ دـعـواـ مـنـكـ المـقـاطـعـةـ
وـحـرـضـوـاـ عـلـيـهـاـ (ـالـحـوـادـثـ)

جزـءـ التـفـرـيقـ بـيـنـ العـمـاـصرـ

عـنـ الـلـسـانـ الـاـغـرـ

اطـلـعـ حـضـرـةـ الـفـاضـلـ بـكـرـ سـاميـ بـكـ
وـالـوـلـاـةـ بـعـدـ عـوـدـتـهـ مـنـ الـمـلـفـاتـ
عـلـىـ ماـ كـتـبـهـ جـريـدةـ الصـورـهـ مـنـ الـمـطـاعـمـ
الـسـافـلـهـ بـحقـ الـدـيـانـةـ الـسـيـاهـيـهـ وـبـاـهـرـاـضـ
الـمـسـيـحـيـنـ وـمـدـارـسـهـ مـاـ هـنـاكـ مـنـ
الـسـفـاسـفـ فـاسـتـرـعـيـ مـدـيرـ الـجـريـدةـ الـلـيـ
ذـاـئـرـةـ الـجـنـدرـمـ حـيـثـ كـانـ حـضـرـهـ فـيـهـ
وـكـلـ مـنـ قـوـمـانـدـانـ الـجـنـدرـمـ وـوـكـيلـ
مـدـيرـيـةـ الـبـولـيسـ وـغـيـرـهـاـ مـنـ كـبارـ
الـمـوـظـفـيـنـ فـاسـعـهـ كـلـامـاـ جـارـحاـ وـانـهـ
شـدـيدـاـ لـاـمـتـسـالـهـ فـيـ مـلـكـ الـمـبـاحـثـ
الـتـيـ مـنـ شـأـنـهـ تـأـنـهـ تـفـرـيقـ بـيـنـ العـمـاـصرـ
خـصـوصـاـ بـيـنـ طـائـفـيـنـ مـتـاخـيـنـ فـاجـابـ
يـانـ مـاـ كـتـبـهـ فـيـ جـريـدةـ هـوـمـنـقـولـ عـنـ
الـصـدـفـ الـاـوـرـيـةـ فـاسـتـاءـ حـضـرـةـ الـوـالـيـ
مـنـ هـذـاـ الجـوابـ وـقـالـ لـهـ الـمـبـكـنـ لـيـانـ
حـقـولـ نـلـكـ الـجـرـائـدـ مـاـ يـدـعـوـ لـيـ غـيرـ
هـذـاـ الشـفـاقـ الـذـيـ دـلـ عـلـىـ رـغـبـتـ فـيـهـ
وـمـيـلـتـ إـلـيـهـ فـكـنـ وـاـهـمـاـ بـالـلـهـ اـذـ أـقـرـمـتـ
ثـانـيـةـ عـلـىـ مـثـلـ هـذـهـ اـلـاـمـورـ فـلـاـ إـلـاـ خـرـ
عـنـ مـبـازـنـكـ بـاـ تـسـخـفـهـ .ـ

ثـمـ اـنـ اـبـلـغـ صـرـةـ صـطـفـيـ بـكـ الـخـالـدـيـ
وـكـيلـ مـدـيرـيـةـ الـبـولـيسـ تـهـبـلـ الـمـصـوـرـ .ـ
وـهـكـذـاـ كـانـ جـزـاءـ مـنـ يـسـعـ يـكـتـابـهـ
إـلـيـ التـفـرـيقـ بـيـنـ عـنـصـرـيـنـ كـوـيـيـانـ .ـ

هـذـاـ قـدـ بـلـغـنـ اـخـبـارـ دـائـرـةـ الـبـولـيسـ
انـ بـعـضـ رـجـالـهـ بـلـغـهـ عـلـىـ اـفـادـةـ وـرـفـقـهـ
انـ صـاحـبـ جـريـدةـ الصـورـهـ مـذـكـورـهـ
يـتـمـاطـلـيـ صـكـ التـقـودـ فـيـ مـازـلـهـ بـحـلـهـ عـبـيـطـ
الـمـرـيـسـ ذـهـبـ بـعـضـ رـجـالـ الـبـولـيسـ
وـصـادـرـوـاـ مـنـ مـازـلـهـ مـاـ كـذـبـهـ مـرـتـازـهـ
عـلـىـ قـاعـدـهـ بـعـلـوـمـ تـقـرـيـبـاـ وـاحـضـرـوـهـ
إـلـيـ الـدـائـرـةـ الـكـيـ يـصـبـرـ خـصـمـهـ وـالـعـلـمـ بـهـ
يـقـضـيـ بـهـ الـقـانـونـ .ـ

اـشـهـرـ وـلـماـ عـيـنـ اـنـ رـئـسـ اـعـامـاـ الـلـارـاضـيـ
الـمـقـدـسـ كـانـ اـحـدـ اـعـضـاءـ الـجـمـعـ الـعـامـ

فـيـ رـوـمـيـةـ .ـ بـلـغـيـهـ اـلـيـهـ هـذـاـ الـاـبـ

الـفـاضـلـ هـيـ اـخـوـيـةـ الـاـبـاءـ الـفـرـنـسـيـسـكـاـنـيـنـ

الـتـيـ دـخـلـتـ الـقـدـسـ سـنـ ١٢٣٩ـ اـمـاـ

مـؤـسـسـ هـذـهـ الـاخـوـيـةـ فـوـقـ الـقـدـسـ

فـرـنـسـيـسـ الـاـسـيـسيـ وـقـدـ اـسـهـمـ مـنـذـ

٢٦٩ـ سـنـ وـكـانـ مـرـهـ اـذـاـكـ ٣٧ـ سـنـ .ـ

وـقـدـ اـمـتـدـتـ هـذـهـ الـاخـوـيـةـ فـيـ فـلـسـطـيـنـ

فـيـ الـقـرـنـ الـاـخـيـرـ وـشـيـدـ مـارـسـ

كـثـيـرـهـ لـذـكـورـ وـلـاـنـاثـ مـجـانـيـهـ وـلـمـ

اـيـادـيـ بـيـضـاءـ فـيـ مـسـاعـدـ الـفـقـرـاءـ

وـلـعـنـاجـيـنـ مـاـ اـرـجـبـ لـهـ الشـكـرـ وـالـشـاءـ

مـنـ كـلـ مـنـصـفـ مـعـ الـلـاـذـيـانـيـهـ التـيـ

تـخـدمـهـ هـذـهـ الـاخـوـيـةـ اـيـدـهـ الـلـهـ وـاجـزـلـ

مـشـواـهـاـ

مـقـاطـعـةـ الـتـجـارـ الـمـسـيـحـيـنـ

بـطـرـيرـكـةـ الـفـنـارـ وـنظـارـةـ الـعـدـلـيـةـ

اـنـفـذـ بـلـغـ الـرـوـمـ الـمـقـنـطـلـ فيـ

الـجـارـيـ وـفـدـاـ بـرـئـاسـةـ بـغـطـةـ الـبـطـرـيرـكـ

إـلـيـ نـظـارـةـ الـدـاخـلـيـةـ تـخـذـيرـ الـحـكـومـةـ

الـحـنـطـرـ الـذـيـ يـنـشـأـ عـنـ مـقـاطـعـةـ الـتـجـارـ

الـمـسـيـحـيـنـ فـيـ وـلـاـيـاتـ الـأـنـاـخـوـلـ

طـلـبـ بـلـغـ الـمـأـمـورـيـنـ الـقـيـمـيـنـ

جوى جمعية اخاء التغيل العربي
يثل هذا الجلوق رواياته الشهيرة في
مرسم المعارف امام باب الحليل برئاسة
فوزي افندي الجزائري وبقوم باهم ادوار
رواياته حضرة امثير البارع الشيخ محمد
افندي حجازي ويطرب السمع شيداحمد
افندي اميماعيل من حضر التغيل بصوته
الرخيم . فتأمل اف ينتهز الجلوق فرصة
وجوه هذا الجلوق عذنا

القبض على شيء
اى الشقي عمر العرشا الحكومى عليه
بسجن مدة ثانية سنوات فـ هادى من
مستشفى البلدية الذى استقام فيه مدة
لمرض اعتراه وقد القبض عليه فى
الاسبوع الماضى فى مدينة الحليل وجاب
الحكومة القدس واربع السجون

القبض على لص
القى القبض فى الاسبوع الماضى فى
بيت لحم على احد الشياطين ووجه معه
مفاتيح مختلفة كثيرة فسبق الى الحكومة

خوب انتبك
ضبط فى الاسبوع الماضى فى مول
كراتر فى بيت جلا شوال ونصف من
التبك المهرب بواسطه مأمورين الوين

الخير يشكر
اتفى الفقراء والضعفاء من باعة
الحضره على الامتنان والشكرو الشفاه على
السيد ناجو افندي شيخ الحضره ولا غرو
 فهو الذي يأخذ بيدهم ويرحم ضعفهم
ويعين فقرورهم ويكشف عنهم ايدي الاذواه
ومطامع الاغنياء من ابناء حرفتهم وبما
ان الخبر يشكر فانا بالسانى ولسان عموم
ابناء رفقى هذه الهدى لحضرته معاشر
الشفاه والشكرو وسائل الله تعالى اه يكثرون
في هذا الوطن من امثاله من رجال
الاستقامة والانسانيه

موسى المصري
خضرجي

الاخيرة والحمد لله بعد ان توافق الفيت
هذا مدة شهر ونصف واستهانة السكان
بالله عز وجل لين عليهم بالامطار
لامتناء الابار التي تشرب منها لا حياة
المزروعات

افتراج اديب في ترتيب الاسواق
الساعة العاشرة من صباح الثلاثاء
من هذا الاسبوع معهنا احد الادباء
المعترميف يقول لاحد افنديه مأموراته:
ان الحكومة والبلدية تعمان فقط
الفلاحات من وضع اسلام في السوق
مع انهم يدفعون اعشاراً واموالاً للدولة
ما يعنده في اسلام اما اكياس وصناديق
باعة الاخضار المتراكمة خارج الدكاكين
فلا ينزعونها مع ان الاسواق ضيقاً والمروء
صعب على الناس وخاصة على العبرة
فإذا قاتل هناك الاجاب التي تزور بلادنا
فعلى البلدية ان تجري النسبات الازمة
برفع هذه الاشباء من امام الدكاكين
فتتسع الطريق للزار من الاهلي والاجانب
والمحجزة واذا كانت البلدية لا تحسن عمل
ذلك فتحقول هذه المسألة الى المحافظة
اسوة بالبلاد الأخرى

العام سيناونغرافية
يقدم الحواجا ارجون جيوديش في
هذه الايام المؤتمرات اى عبد الفصح
المقبل وفيه امارات سيناونغرافية جديدة
مدهشة ومتنوعة امرأيات في كل يوم اى
في الساعة الثالثة بعد الظهر افرنجية وفي
الساعة التاسعة بعد الظهر افرنجية والحانى
موسique على البيانو في محله الجديد
الواقع في بستان الشيوخ

انتقام النقش والرسم
ينما على الحواجا بمارك سعد اشغال
النقش في الاخشاب والمجاراة القاسية
والمرمر ويرسم الانسان والحيوان والنبات
ويصورها بالزبرت بكل براعة واقتان وهو
مستند لنلبية من يطلب منه اى نوع
من انواع الاشغال المذكورة

من الركاب وترتفع هم الى علو شاهق
وقد وصل الى هذه النتيجه بقصدين
طفيف في اتجاه الطيارة . وائل اختبار
اجراءه ائمه الجديدة قام به في آخر
الماضي في مدينة شارتر حيث حل في
الطيارة سنة ركاب وعلا بهم الى ١٧٠٠
مترا في مدة نصف ساعة

وصاحب هذا المهم ما يرجى بشغل
في امره منذ اربع سنوات : ومحافل
الطيارات في فرنسا تعتقد اليوم انه من
قرباب يستقطع نقل الناس في الطيارات
بدلاً من التراموايات

محليات

موسم النبي موسي عليه السلام
نودي اليوم في الحرم الشريف بان
سيغفل في يوم الجمعة القادم موسم النبي
موسى عليه السلام حسب العادة الجاربة
في كل منه

سفر الولايات المتحدة

وصل على قطار ماء امس المسار هنري
مور كون ديو سفير الولايات المتحدة في
الاستانة الى القدس وسبقه هنا بضعة
ايام لاجل الزيارة وتزل في لوكتندة
فاست اللماني الواقمة خارج باب الحليل

سفرائب القدس

ذكرنا في المدد السابق اف قد كفت
يد فضيلة نوري افندي نائب الشرع
الشريف والان تكون اف اه في صباح
السبت الماضي بار القدس رافقه السلام

طلب ٣٥ بوليس

طلب ادارة مديرية بوليس القدس
٣ شنطة مأمورية بوليس في نفس
في نفسه تفاصيل هذه المأمورية فليراجم
الدائرة المذكورة

الطرفة القدس

امظرتنا السهام في ثلاثة الايام

نظار العدلية المراقبة على الصلاحة
المعطاء لاحدم وظفي البطريزية ادرسل
الي القدس حل مسألة الدبر الارمني
فطلب ناظر العدلية اطلاعه على نظام
الدبر الداخلي فابى غبطة البطريزك
اجابة هذا الطلب لانه متطرق بموقفه
الخاص

الطائرة ارمالة فتحي بك
قالت رصيفنا « صوت العثمانية »
الفراء ان قوبنه شهيد الملم فتحي بك
وزارت تكميل سياحة زوجها على طيارة
اخرى . وقد ثعلت فن العيزران في
مدرسة ساق استغافو . وستذهب الى
مصر وربما فدمت يافا والقدس الشريف
ايضاً

كنيسة رومانية في القدس
قال الانسان الاغراف قد تألفت بجنة
بساعي ملكة رومانيا لانشاء كنيسة
رومانية في القدس

تفنن الطيارين

اختراع ادام ديكراه احد الطيارين
الارمني الة توضع في الطيارة فتفتح المطاب
عنها سقطها الى الارض وقد عرض
بهم هذه الآلة على الحكومة الفرنساوية
باليون فرنك والتجار الابتدائية اسرفت
عن نتائج حسنة

وقالت جريدة « الجديده » الفراء التي
طبع في سان باولو ان ادارة منتدى
الطيارات في نيويورك قد اعلنت انها
قررت اجراء سباق بالطياران حول العالم
يبدأ من معرض سان فرنسيسكو
وينتهي اليه . ونارنجي ابتدأه في ١٥ ايار
سنة ١٩١٥ و مدته ٩٠ يوماً . والجائزه
الاولى في هذا السباق هي نصف
مليون فرنك

وطياران على ما يظهر سيكون اسبق
كل ما تقدم من عجائب العالم الى الدخول
في حيز العمل فقد حل اليانا يريد او روبا
الاخرين المسيو بول سميث احد عمال
الطيارات في فرنسا قد توصل الى بناء
طيارة تحمل بكل سهولة عدداً كبيراً

من مقالة الترامواي تابع ما قبله

او لا = يصبر تزيل المقدار الذى
صار احجاً و من مصاريف التأسيسات
لابتدائية او العمليات التوسعية وما بقى
يعطى لصاحب الامتياز ويحق للبلدية
اذا ارادت ان توادي دينها على هذه
الصورة وهي انها تدفع اخر كل سنة
المبلغ الذى يعين على الوجه الموردى اي مبلغ
مساوى القسط السنوى الذى يلزم دفعه
لاماء راس المال بفائض خمسة ونصف
في ائتمان وذلك مدة الامتياز
ثانياً - اذا تاثر المبادعه
الوارادات الغيره يلى زام اجراء
حسابها حسبما هو محرر في المادة الثانيه
عشره غير كافية فالعجز الذى يظهر يصبر
دفعه لصاحب الامتياز و عدا عن ذلك
فابلدية محبورة على ابتناء اللوازمات التي
حضرها صاحب الامتياز سواء كانت
في مخازنه او نقلها مع ابيع الاشياء والاموال
المنقوله العائده للتوزيعات والثانى هذه
الأشياء اذا لم يحصل الاتفاق عليه اتقدير
بمعرفة اهل الخبره و يدفع ثمنها بغير فرق
مدة ستة اشهر اعتبارا من تاريخ تسليمها
للبلدية . ان اهل الخبره المحررين بهذه
المادة هم عبارة عن خمسة اشخاص اثنين
منهم من قبل البلدية و اثنين من قبل
صاحب الامتياز والخامس من قبل
و اذا لم يحصل الاتفاق
على النقاشه ينتخب الرئيس الاول لحكمة

المارة الخامسة عشرة = ان المأمورين
واعملة الذين يلزم استخدامهم في الاشتغالات
وفي معاملات التشغيل يجب ان يكونوا
عثمانيين غير ان لصاحب الاعتياد ان
يستخدم مأمورين فرنسيين من التبعية
الاجنبية اذا لم يوجد مأمورون فرنسيون
عثمانيون وهو مكلف باعطاء جدول
للمخالفة يحتوى على كل المستخدمين
الاجانب ويبين به الاسباب الموجبة
لاستخدامهم والمأمورون الذين يستخدمهم
ولو كانوا من الاجانب يجب ان يكونوا في
الرُّى الذي تعينه الحكومة وفي انتهاء السنة

المادة السابعة عشرة - لصاحب الماده الثامنة عشرة
في ٤ كانون ثاني سنة ١٣٢٩
الخصوصيه بها
المادة السابعة عشره تكون كافيه المأمورين
لدى صاحب الامتياز من التبعه العثمانية
ويستثنى من ذلك المديروالمهندسين الاول
المادة السادسة عشره - لا يحق
صاحب الامتياز ان يعترض او يدعى
علي ما تستنشوه الحكومة على حسابها
من (طوابي) واستنكافات في داخل
حدود الامتياز في الواقع التي تراهم اسبة
المادة السابعة عشره - اذا اكتشف
انباء العمليات على آثار عتيقة ودفائن
قديمة تكون ويوئتها تابعة للنظمات
الفرنساوي هو الاساس
المادة الاحدى والعشرون - اذا اظهر
التباس في متن هذه المقاولة يكون المتن
المادة الاحدى والعشرون - اذا اظهر
ذلك معتبرا
اصدرت متصرفية القدس تبليغا او
اخطر باسمه او باسم الشركه يكون
المادة الاحدى والعشرون - اذا اظهر
التفاس في متن هذه المقاولة يكون المتن
المادة الاحدى والعشرون - اذا اظهر
التفاس في متن هذه المقاولة يكون المتن

حدار من التقليد

أعلم لحضرمة الجبهور الاعترم في مدينة
القدس وضواحيها ان قد يماع منذ برهة
من الزمان كنياك القليبي في قناني من
محل م برباريسو اخوان كانت
ملائى قبلًا بالكتيبة الحقيقي وبعد ان
فرغت اشاعها البعض وملأها بالكتيبة
القلبي

ولهلا يخدر المشتري بما ذكرنا
ذهب الى ان على الورقة المطبوعة التي
قرب فم القنينة امضاء اصحاب المعلم
الذكور بخط يدهم بالحبر الاحمر وعلى
فم القنينة مطبوع الامضا ذاته بمحروف
لائحة في التشكك التي فوق القنينة السادسة

وَكَذَلِكَ تَوْجِدُ فَنَانِي بِأَسْمَمِ مَعْهُولِ
بِنَابُورِي . ٥ - كُوْرَنَاسِيسِ اسْتَعْمَلُوهَا
الْمَفْلَدُونَ بِعَدْ فَرَاغِهَا وَمَلَأُوهَا بِالْكَنْبِيَاكِ
الْمَقْدِرِ وَهَذِهِ أَيْضًا تَوْجِدُ عَلَامَةً
فَارَقَةً لَهَا امْضَاءً دَعَلَهَا بِالْحِبْرِ الْأَحْمَرِ هِلِّي
الْوَرِيقَةِ الْمَطْبُوعَةِ قَرْبَ فِيمِ الْفَنِينَةِ وَهِلِّي
فِيمِ الْفَنِينَةِ بِهِرُوفٍ حِمْرَاءً نَازِيَةً

وَتَوْجُدُ أَيْضًا فِي قَدَّامِهِ مُهَاجِرًا
مِنْ كَسْاسَةِ الْمَعْلَمَاتِ بَعْدِ فِرَاغِهِ كَمَا
ذَكَرْنَا وَعَلَامَتُهَا الْفَارَارَةُ خَتَمَ احْمَرَ بِاسْمِ
الْطَّبَوِبِ كَرِيَاقوْ سِينْغُروْ مِنْ بِالْلَّغَةِ التُّرْكِيَّةِ
عَلَى بَابِ الْقَنْيَةِ
فَتَيْ كَانَتِ الْمَلاَمَاتُ الْمَذَكُورَةُ عَلَى

أيضاً يكون الكنية التي داخل القنافي
حقيقة مستخرج من الغرب الشهاد
المستعمل في المعامل المذكورة
وكلاء المعامل المذكورة

لما شتر كفين الكرام
لابن فيفي على حضراتكم انى الخدمه العلي
نقوم بها لا نتم عفوا واما نحتاج الى
الماديات . ولذا نرجو من مشتركيينا في
البلاد العثمانية والقطار المصري والبلاد
الاميركية ان يوافقونا بقيمة الاشتراك
فتصابرلم من المعنويان . ولا تأخذوا
في الوقت عينه عن اداء الشكر لمن
ازدرونا بدفع القيمه وكانت لذا من
المساعدين الفيور بن

مجلة النقاد الروائية

دخلت هذه المولة في مطلعها الرابعة
ونظرًا إلى التحسين الظاهر فيها واقبال
الجمهور عليها يصدر منها ثلاثة أعداد
في الأسبوع بدل عزدين

هي الجلة العربية الوحيدة التي تنشر
في كل عدد من اعدادها رواية مصنفة
بنفسها لا علاقة لها بسواها من بقية
الاعداد

وهي المولة الوحيدة التي يباع كل
عدد منها بـ٢٠٠٠ لوكين ٢ فقط

وهي المعلمة الوحيدة التي قيمها اهم
المباحث وادق امر في على مهولة في
التعبير ودقة في اختبار الموضع شهد
ها به الجميع

ذلك فضلاً عن أن قد عهد بكل ما بهم
إلى أشهر كتاب هذا الفن الجليل
وهي تصدر مرتبة في كل أسبوع
وتحتاج أعدادها مائة عدد في كل ما
أي مائة رواية مسماة بأسماء مكتبة

اما قيمة اشتراكها فهو عشرة فرنكات
في الولايات العثمانية و ٢٠ فرنكًا في
الخارج والموابرة مع صاحبها في بروت
ابن عيد الظوري